Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 30 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Педагогическим советом ГБДОУ д/с №30
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 154 от 30.08.2024 г.
Заведующий И.М. Попова

Подписано цифровой подписью: Попова Изольда Михайловна
Причина: Я являюсь автором этого документа
Местонахождение:
Дата: 2 Сентябрь 2024 г. 14:03:41
DN: E=uc_fk@roskazna.ru, S=77 Москва, OID.1.2.643.100.4=7710568760, ОГРН=1047797019830, STREET="Большой Златоустинский переулок, д. 6, строение 1", L=г. Москва, C=RU, O=Казначейство России, CN=Казначейство России

СОГЛАСОВАНА
с Советом родителей
ГБДОУ детского сада № 30
Невского района
Санкт-Петербург
Протокол №1 от 30 августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «БРУСНИЧКА» (6-7 лет) 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г.,регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- общеобразовательной образовательной программы Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 30 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга от 30.08.2023

Составители: Куковицкая В.А.
Ефимова О.Е.

Санкт-Петербург
2024 год

Структура рабочей программы

№	Содержание	стр.
	Целевой раздел	
1.	Пояснительная записка	**4**
2.	Принципы и подходы к формированию Программы	**4**
3.	Задачи развития и воспитания детей	**4**
4.	Характеристика возрастных особенностей детей седьмого года жизни	**10**
5.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы	**12**
6.	Планируемые результаты освоения программы	**13**
	Содержательный раздел	
1.	Содержание психолого-педагогической работы	**16**
2.	Комплексно-тематическое планирование	**42**
3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	**43**
4.	Задачи коррекционной работы	**44**
5.	Диагностика освоения детьми образовательной программы (внутренний мониторинг)	**44**
6.	Работа с родителями	**50**
	Организационный раздел	
1.	Условия реализации образовательной программы (развивающая предметно-пространственная среда)	**51**
2.	Организация режима пребывания детей в ГБДОУ	**55**
3.	Планирование образовательной деятельности (сетка)	**60**
	Приложения	
1.	Комплексы утренней гимнастики	**61**
2.	Планирование образовательной работы на прогулке	**69**
3.	Календарный план воспитательной работы	**88**
4.	Перечень нормативных, нормативно-методических документов и литературных источников	**95**

Список детей подготовительной группы «Брусничка» (6-7 лет)

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Дата рождения
1	Аладинская Анастасия	04.05.2018
2	Аникиева Мия	13.08.2018
3	Алиева Илайда	06.11.2017
4	Анисимов Глеб	14.09.2018
5	Байгазиев Азизбек	14.03.2018
6	Барканов Владимир	30.12.2018
7	Вартанов Анатолий	12.08. 2018
8	Васильева Мария	19.02.2019
9	Воропай Екатерина	28.02.2019
10	Григорьева Елизавета	15.04.2019
12	Денисенко Иван	29.10. 2018
13	Дударева Виктория	30.11. 2017
14	Ежело Вероника	18.12.2019
15	Зареченская Елизавета	06.12. 2018
16	Лепетунов Илья	14.02. 2018
17	Мамиева Жасмин	19.09.2018
19	Микаилов Лев	30.11. 2018
20	Мошанина Анастасия	21.07. 2018
21	Смирнова Майя	29.01.2019
22	Фролова Анжелика	22.01.2019
23	Худяков Никита	20.07.2018
24	Цыганков Максим	22.11. 2018
25	Чеботарев Фёдор	23.11. 2018
26	Лобанова Полина	16.01.2018
27	Вафаева Милана	

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой ДОУ на основе ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования») и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847).

Основными целями программы являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности детей младшего дошкольного возраста.

2. Принципы и подходы к формированию программы

1) полноценное проживание ребёнком младшего дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего возраста, а также педагогических работников;
4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6) сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей;
7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

3.Задачи развития детей по образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие

<u>В сфере социальных отношений:</u> поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.
В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания
В сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.
В области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Решение совокупных задач **воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Познавательное развитие

Сенсорные эталоны и познавательные действия: расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и

доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач.

Математические представления: обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира.

Окружающий мир: расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; формировать представления детей о многообразии стран и народов мира.

Природа: расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Решение совокупных задач **воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».

Речевое развитие

Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные

типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка к обучению грамоте: едложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Решение совокупных задач **воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота».

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.

Конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий

эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия).

Решение совокупных задач **воспитания** в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота».

Физическое развитие

Основная гимнастика: обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Подвижные игры: поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде.

Спортивные игры: воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха.

Спортивные упражнения: развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество.

Формирование основ здорового образа жизни: сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Активный отдых: формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта.

Решение совокупных задач **воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».

4.Характеристика возрастных особенностей детей седьмого года жизни

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям-он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов

человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

5.Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и

профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.). Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу. Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

6.Планируемые результаты освоения программы

В образовательной области «Физическое развитие»	у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
	ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
	ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
	ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
	ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
	ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
	ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
	ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
	ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
	ребенок может погружаться в воду, открывать глаза в воде, поднимать со дна предметы с открыванием глаз под водой, нырять в обруч, проплывать тоннель, мост, выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой, выполнять серии выдохов в воду, ритмичный вдох - выдох в сочетании с движениями ног, дышать в положении лежа на груди с поворотом головы в сторону с неподвижной опорой, выполнять прыжок ногами вперед, головой вперед, скользить на груди и на спине с работой ног, с работой рук, пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской, продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди и на спине, выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине, упражнение «Осьминожка» на длительность лежания, плавать на груди с работой рук, с работой ног, пытаться плавать способом на груди и на спине.
В образовательной области «Социально-	ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
	ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и

коммуникативное развитие»	чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
	ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
	ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
	ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
	у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
	ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
	ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
	ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
	ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
В образовательной области «Речевое развитие»	ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
	ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев
	ребенок знает наизусть стихотворения А.С. Пушкина о Санкт-Петербурге, М. Борисовой о достопримечательностях Санкт-Петербурга, О. Тарутина (из сборника «Что я видел в Эрмитаже), С. Скаченкова, А. Кушнера из сборников «Как живете?» и «Большая новость», стихотворения поэтов, живших и живущих в Санкт-Петербурге, басни Крылова
В образовательной области «Познавательное развитие»	ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему
	ребенок обладает начальными знаниями об архитектуре Санкт-Петербурга, его музеях, парках, реках, мостах, знаменитых людях. Ребенок ориентируется по карте Санкт-Петербурга, исследует город в рамках образовательных путешествий выходного дня. Знает знаменитых людей

	Санкт-Петербурга (писателях, архитекторах, композиторах, поэтах, защитниках). Ребенок ориентируется в своем районе, знает парк Интернационалистов, Воинов освободителей, Героев Пожарных, памятник Г. Жукову
	ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
	ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
	ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
	ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства
	ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
	ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
	ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.
В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
	ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
	ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
	ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах
	ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Содержание психолого-педагогической работы

Социально-коммуникативное развитие

Задачи	Содержание
в сфере социальных отношений	
поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах	Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;

	подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
в области формирования основ гражданственности и патриотизма	
воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания	Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. *Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью Санкт-Петербурга, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес*

	детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. *Развивает интерес детей к Санкт-Петербургу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой Санкт-Петербурга.*
в сфере трудового воспитания	
развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи	Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью

	создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки.
в области формирования безопасного поведения	
формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами

Познавательное развитие

Задачи	Содержание
Сенсорные эталоны и познавательные действия	
расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности,	в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у

избирательность познавательных интересов; развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач	детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.
Математические представления	
обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира	педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет

	умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
Окружающий мир	
расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; формировать представления детей о многообразии стран и народов мира	*в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном городе Санкт-Петербурге (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей, пригородах Санкт-Петербурга, его ансамблях),* о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.
Природа	
расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

	углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Речевое развитие

Задачи	Содержание
Формирование словаря	
обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.	педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
Звуковая культура речи	
совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
Грамматический строй речи	
закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в	педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

речи сложные предложения разных видов.	
Связная речь	
совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка к обучению грамоте	
упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
Интерес к художественной литературе	
формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и	Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с фр. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин

реалистического характера, создание рифмованных строк).	И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает….», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). <u>Проза.</u> Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

	Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруверс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Художественно-эстетическое развитие

Задачи	Содержание

Приобщение к искусству	
продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её	1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин).

особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями))	9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом). *Знакомит с архитектурой Санкт-Петербурга.* Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, *Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф,* памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
Изобразительная деятельность	
формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;	**1) Предметное рисование:** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения.

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать	Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец). Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-

предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах	творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. **Сюжетное рисование:** педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. **Декоративное рисование:** педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. **2) Лепка:** педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. **Декоративная лепка:** педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор

	стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. **3) Аппликация:** педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. **4) Прикладное творчество:** при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна»,

	«Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. **5) Народное декоративно-прикладное искусство:** педагог продолжает развивать у декоративного творчества детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
Конструктивная деятельность	
формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;	1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. **2) Конструирование из строительного материала:** педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей	сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). **3) Конструирование из деталей конструкторов:** педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
Музыкальная деятельность	
воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку;	**1) Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. **2) Пение**: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. **3) Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. **4) Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге	песен, театральных постановок. **5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. **6) Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.
Театрализованная деятельность	
продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах	Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями

(перчаточными, тростевыми, марионеткам); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях	распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
Культурно-досуговая деятельность	
продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия).	Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). *Знакомит с традициями и культурой Санкт-Петербурга, вызывает гордость за свой город Санкт-Петербург. Включает детей в тематические досуги, посвященные памятным дням Ленинграда-Санкт-Петербурга (День прорыва вражеской блокады, День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День рождения Санкт-Петербурга).* Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Физическое развитие

Задачи	Содержание
Основная гимнастика	

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. **Основные движения:** бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в

	приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества,

	выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. **Общеразвивающие упражнения:** упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. **Ритмическая гимнастика:** музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок,

	приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. **Строевые упражнения:** педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.
Подвижные игры	
поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде	педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.
Спортивные игры	
воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха	педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над

	головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
Спортивные упражнения	
развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество	педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх-вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным

	стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.
Формирование основ здорового образа жизни	
сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
Активный отдых	
формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта	Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, имеют социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаются государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов.

	Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки

2. Комплексно-тематическое планирование

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	Итоговое мероприятие
Сентябрь	До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!	Мой город	Осень	Транспорт. Правила на дороге.	Повторяем	Фотовыставка «Как я провел лето!»
Октябрь	Детский сад	Осень, осень в гости просим…	Хлеб-всему голова!	Я – человек	Повторяем	«Выставка осенних композиций» (из природного материала)
Ноябрь	Многонациональная страна.	Животные	Профессии	До свидания, осень!	Повторяем	Музыкальный досуг
Декабрь	Творческая Мастерская	Игрушки	Праздники	Новый год	Повторение	Коллаж «Наши подарки»

Январь	Новогодние каникулы	Моя семья	Зимние забавы. Спорт зимой	В январе, в январе, много снега во дворе…	Безопасность	Фотовыставка «Как мы отдыхали на зимних каникулах»
Февраль	Наука	Книжная неделя	День защитника Отечества	Русская народная игрушка	Повторяем	Спортивный досуг «Мы все богатыри» (совместно с папами)
Март	Мамы разные нужны, мамы всякие важны	Забота о здоровье	Весна	Театр	Повторяем	Тематический праздник «Подарок мамочке»
Апрель	Птицы	Космос	Животные весной	Природа	Повторяем	Конкурс чтецов
Май	Труд взрослых	День Победы!	Музейная неделя	Насекомые и цветы созданы друг для друга	Здравствуй, лето. До свидания детский сад!	Игра «Кому что нужно?»

3. Вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности

1). Стратегия визуальной коммуникации. Реализация программы «Образ и мысль». Цель - развитие визуального мышления, понимаемого как способность видеть смысловую ткань зрительного образа произведения. Восприятие произведения искусства - сложнейший процесс, в котором участвуют эмоции, воображение, память, мышление, ассоциативные механизмы. Развитие визуального мышления не только формирует художественный вкус, но оказывает влияние на познание окружающего мира, вдумчивое, осознанное отношение к собственному опыту, к различным жизненным ситуациям. Эта программа направлена на раскрытие творческих способностей детей средствами изобразительного искусства. Основные принципы этой программы: при обучении детей исключается какая-либо информация о художниках или произведениях (пояснение сюжета, времени создания). Это взаимосвязано с другим принципом программы - дать возможность ребёнку использовать все имеющиеся у него способности воспринимать и интерпретировать произведения искусства. Отсутствие какой-либо дополнительной информации вынуждает человека обращаться к собственному опыту. Программа организована по особой системе, включающей в себя:

- специально составленные вопросы, которые задаются детям во время рассматривания произведения;
- дискуссию по поводу рассматриваемого произведения.

Последовательность вопросов строго продумана. Обсуждение начинается с ответов детей на простой, легко провоцирующий разговор вопрос: «Что вы видите на этой картине?». Далее - различные варианты этого вопроса: «Что ещё вы видите?», «Кто может что-либо

добавить?». «Что происходит на этой картине?» - чуть сложнее вопрос - и наблюдения другого рода. Иногда изображение оказывается поводом для разных выдуманных историй. Тогда задаются вопросы: «Что ты видишь здесь такого, что позволяет тебе так говорить?», «Где ты это видишь?» (попросить показать). Постепенно дети учатся обосновывать свои суждения. Ответы детей никак не оцениваются. Но надо дать понять ребёнку, что ответ его услышан. Повторение или парафраз (т.е. повторение мысли ребёнка, не меняя сути сказанного), отсутствие оценки способствуют созданию такой атмосферы, при которой дети не боятся говорить, раскрепощаются, становятся активными. В процессе обсуждения учатся понимать своеобразие эстетического, постигать смысл художественных образов Самым ценным для детей в процессе дискуссии оказывается то, что каждый из них самостоятельно убеждается в возможности существования различных мнений и оценок по поводу одного и того же предмета. Осознание существования помимо собственной также и других различных позиций, мыслей и чувств является ключевым моментом развития мышления. Т. о. решается целый комплекс педагогических проблем. Дети знакомятся с искусством, учатся внимательно рассматривать художественные произведения, видеть их смысл. При этом развивается мышление, речь, способность обосновывать своё мнение и понимать позиции других людей и воспринимать точки зрения других.

2). Педагогический метод образовательных путешествий

- метод группового обсуждения и решения проблем
- фасилитированные (направленные) обсуждения и дискуссии
- ролевая игра, игра-исследование, подвижная игра, игры со словом
- проектная, дизайн-проектная деятельность
- городская экскурсия
- коллекционирование
- тренинги.

3). Образовательные ситуации (прямые, целью которых является развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями, и косвенные, целью которых является решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми).

4). Культурные практики разных направлений (познавательно-исследовательские, художественно-эстетические, коммуникативные, физического развития).

4.Задачи коррекционной работы

Диагностика нервно-психического развития ребенка, организация коррекционно-развивающих занятий индивидуально и малыми подгруппами. Коррекция и профилактика повышенной тревожности, пониженной самооценки, развитие коммуникативных навыков. Развитие психических процессов у детей. Выявление эмоционального неблагополучия в группе детей с целью изучения состояния микроклимата группы. Подбор индивидуальных рекомендаций для каждого ребенка из группы риска. Диагностика готовности детей к школе. Система сопровождения речевого развития ребенка. Сопровождение речевого развития детей учителем-логопедом: диагностика развития звуковой культуры речи, фонематического восприятия, лексико-грамматического строя речи, просодических компонентов речи; коррекционно-развивающая работа с детьми индивидуально и малыми подгруппами (дети с диагнозом фонетическое недоразвитие речи).

5.Диагностика освоения детьми образовательной программы

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Усвоение программы по математическому развитию детей.

Количество и счет:

1. создание, сравнение множеств.
2. счет до 10 в прямом и обратном порядке; счет предметов на ощупь.
3. образование чисел.
4. сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10.
5. порядковый счет. Умение отвечать на вопросы: Сколько? Который? Какой?
6. состав числа из единиц в пределах 5.
7. деление листа бумаги на части, называние этих частей (половина, четверть).

Величина:

1. сериационный ряд по возрастанию и по убыванию (5-10 предметов).
2. сравнение по величине (длине, ширине, высоте).
3. условная мерка.
4. глазомер (сравнение предметов в группе «на глаз»).

Форма:

1. круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.
2. классификация предметов по 3 признакам и по отсутствию 1.

Ориентировка в пространстве:

1. ориентировка в пространстве (спереди-сзади, впереди-позади; слева-справа; между; вверху-внизу).
2. движение в заданном направлении.
3. определение своего местонахождения среди других детей.
4. ориентировка на листе бумаги.

Ориентировка во времени:

1. части суток.
2. дни недели (что было раньше, что потом, последовательность).

Оценка результатов:

1 балл — ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы.

0,5 балла — ребенок справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки.

0 баллов — ребенок не справился с заданием.

Высокий уровень: 15-19 баллов

Средний уровень: 9-14 баллов

Низкий уровень: 0-8 баллов

Усвоение программы по развитию изобразительной деятельности детей.

1. Содержание изображения (полнота изображения образа, компоненты, разнообразие).
2. Передача формы:

- форма передана точно (3 балла);
- есть незначительные искажения (2 балла);
- искажения значительные, форма не удалась (1 балл).

3. Строение предмета:

- части расположены верно (3 балла);
- есть незначительные искажения (2 балла);

- части предмета расположены неверно (1 балл).
4. Передача пропорции предмета в изображении:
- пропорции предмета соблюдаются (3 балла);
- есть незначительные искажения (2 балла);
- пропорции предмета переданы неверно (1 балл).
5. Композиция:
а). расположение изображений на листе:
- по всему листу (3 балла);
- на полосе листа (2 балла);
- не продумана, носит случайный характер (1 балл).
б). отношение по величине разных изображений, составляющих картину:
- соблюдается пропорциональность в изображении разных предметов
(3 балла);
- есть незначительные искажения (2 балла);
- пропорциональность разных предметов передана неверно (1 балл).
6. Передача движения (этот критерий оценивается тогда, когда задача передать движение выделялась на занятии или вытекает из темы занятия):
- движение передано достаточно четко (3 балла);
- движение передано неопределенно, неумело (2 балла);
- изображение статичное (1 балл).
7. Цвет:
а). цветовое решение изображения:
- передан реальный цвет предметов; ребенок знает основные цвета, белый, черный, голубой, розовый, коричневый, оранжевый, светло-зеленый, темно-зеленый, фиолетовый, сиреневый) (3 балла);
- есть отступления от реальной окраски; ребенок путается в назывании цвета (2 балла);
- цвет предметов передан неверно; знает только основные цвета (1 балл).
б). разнообразие цветовой гаммы изображения, соответствующей замыслу и выразительности изображения (творческое отношение ребенка к цвету, свободное обращение с цветом):
- многоцветная или ограниченная гамма: цветовое решение соответствует замыслу и характеристике изображаемого (3 балла);
- преобладание нескольких цветов или оттенков в большей степени случайно (2 балла);
- безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете (или случайно взятыми цветами) (1 балл).
Максимальное количество баллов – 24 балла.
Высокий уровень – 24-18 баллов.
Средний уровень – 17-9 баллов.
Низкий уровень – 8 и меньше баллов.

Усвоение программы по развитию речи детей

1. Звуковой анализ слова
а) «Похожие слова». Вспомним разные слова, похожие слова (воспитатель дает образец: птичка-синичка или мак-рак), машина- …малина, Марина. Усы-…часы, весы. Жучок-…паучок, сверчок, волчок.
б) «Придумай слова с определенным звуком». С – санки, слон, собака. К - корова, кровать, кошка. А – арбуз, аквариум, автобус.

в) «Назови части слова». РА-МА (какой первый слог, какой второй?). ША-РЫ, РЫ-БА, МА-ЛИ-НА, БЕ-РЕ-ЗА.
2. Грамматический строй речи
а) «Закончи предложение». Мы не ходили гулять, потому что…(шел дождь; было холодно). Мы позвонили маме, чтобы… (она не беспокоилась; поздравить с днем рождения).
б) «Скажи наоборот».
весело – грустно
тяжело – легко
далеко- близко
высокий – низкий
день – ночь
сухой – мокрый
сладкий – горький
жарко- холодно
в) «Скажи по-другому».
(дается образец воспитателя: роса сверкает – сверкающая роса):
листья шуршат - …шуршащие листья
ручей журчит - …журчащий ручей
ребенок рисует–… рисующий ребенок
девочка поет –… поющая девочка
г) «Назови одним словом».
яблоки, груши, абрикосы - …фрукты
лиса, медведь, еж - … дикие животные
собака, кошка, лошадь – домашние животные
стол, шкаф, кровать – мебель
сапоги, туфли, босоножки - обувь
кастрюля, стакан, тарелка – посуда
Назови профессии людей: столяр, художник, продавец…
Назови деревья: дуб, клен, тополь
Назови транспорт: автобус, велосипед, самолет…
д) «Чего не стало» (родительный падеж множественного числа):
Были сапоги – нет …сапог
Были туфли – нет…туфель
Были яблоки - нет…яблок
Были груши – нет…груш
Были флажки – нет…
флажков
3.Связная речь
а) Пересказ (Воспитатель читает 2 раза, ребенок пересказывает, как запомнил) – («В лесу» или «Котята», стр. 259-260 «Речевые игры» Селиверстов)
б) Рассказ по картинке (из серии «Моя семья» или «Игры детей»).
в) Опиши игрушку (кошка, или машина, или пирамида).
г) Расскажи сказку (любую на выбор ребенка).
д) Расскажи стихотворение (по выбору ребенка).

Диагностика связной речи ребенка 7-го года жизни.

Для изучения уровня связной речи используется методика «пересказа текста». Ребенку предлагается послушать незнакомый рассказ или сказку, небольшие по объему.

Начало года:

Юра и Володя пришли в лес. Они нашли на березе гнездо. В гнезде были птенцы ворон. Ребята хотели вынуть из гнезда птенцов.

Налетели вороны. Вороны клевали мальчиков и били их крыльями. Юра и Володя спустились с березы и убежали. Так вороны спасли своих птенцов.

Конец года:

«ОЛЕНЬ»

Олень подошел к реке напиться, увидел себя в воде и стал радоваться на свои рога, что они велики и развилисты, а на ноги посмотрел и говорит: «Только ноги мои плохи и жидки».

Вдруг выскочил из леса лев и бросился на оленя. Олень пустился скакать по чистому полю. Он уходил, а как пришел в лес, запутался рогами за сучья, и лев схватил его.

Как пришло погибать оленю, он и говорит: «То-то глупый я! Про кого думал, что плохи и жидки, те спасали, а на кого радовался, от тех и пропал»

Пересказ записывается и анализируется по следующим показателям:

1. Понимание текста – правильно ли ребенок формулирует основную мысль.
2. Структурирование текста – умение последовательно и точно построить пересказ (сопоставление пересказа с текстом).
3. Лексика – полнота использования лексики текста, замена авторских выразительных средств собственными.
4. Грамматика – правильность построения предложений, умение использовать сложные предложения.
5. Плавность речи – наличие или отсутствие длительных пауз.
6. Самостоятельность пересказа – наличие или отсутствие подсказок педагога по ходу пересказа, необходимость повторного чтения текста.

Каждый показатель оценивается отдельно. Высшая оценка воспроизведения текста – 12 баллов. 2 балла – правильное воспроизведение; 1 балл – незначительные отклонения от текста, отсутствие грамматических ошибок, длительных пауз, небольшое количество подсказок; 0 баллов – неверное воспроизведение, нарушение структуры текста, бедность лексики¸ многочисленные паузы, необходимость в подсказках.

7-12 баллов – высокий уровень.

5-6 баллов – средний уровень

0-4 балла – низкий уровень

Определение уровней развития сюжетной игры у детей

Высокий уровень: обсуждает с партнерами замысел игры; использует разнообразные способы распределения ролей (считалки, жребий, по желанию); учитывает точки зрения партнеров; выступает с предложениями по обогащению сюжета; придумывает игры с продолжением; использует разнообразные средства выразительности; насчитывает 7 – 10 ролей; часть роли реализуется в речевом плане; выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, заменяет некоторые действия словом; использует предметы-заместители, игрушки-самоделки; соблюдает правила, контролирует действия играющих;

Средний уровень: договаривается с партнерами до начала игры о теме, сюжете, распределении ролей, но не всегда учитывает точку зрения партнера; разворачивает различные сюжеты; называет свою роль и роли других участников; участвует в создании игровой обстановки; выполняет правила, в случае нарушения прислушивается к оценке играющих и становится более внимательным;

Низкий уровень: договаривается о игре с помощью воспитателя; принимает точку зрения партнера; шаблонные игровые сюжеты и действия, предложения сверстников по изменению сюжета принимает; ролевой репертуар беден, в игровой роли мало выразителен; речевая активность снижена; однообразные действия с игрушками, испытывает затруднения в использовании предметов-заместителей.

Определение уровней физического развития детей

Таблица оценок физической подготовленности, мальчики

Возраст, лет, месяцев	Уровень физической подготовленности				
	Высокий, 100% и выше	Выше среднего 85-99%	Средний 70-84%	Ниже среднего 51-59%	Низкий 50% и ниже
	5 Баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30 м					
6,0-6,5	6,4 и ниже	6,5-6,9	7.0-7,5	7,6-8,3	8.4 и выше
6,6-6,11	6.1 и ниже	6,2-6,7	6,8-7,3	7,4-8,0	8,1 и выше
7,0-7,5	5,6 и ниже	5,7-6,1	6,2-6,7	6,8-7,4	7,5 и выше
Прыжок в длину, с места, см					
6,0-6,5	122 и выше	109-121	96-108	80-95	79 и ниже
6,6-6,11	128 и выше	115-127	102-114	86-101	85 и ниже
7,0-7,5	130 и выше	117-127-	104-116	88-103	87 и ниже
Подъем туловища в сед (раз за 30 сек)					
6,0-6,5	15 и выше	13-14	11-12	8-10	7 и ниже
6,6-6,11	15 и выше	14	12-13	9-11	8 и ниже
7,0-7,5	16 и выше	14-15	12-13	9-11	8 и ниже
Метание на дальность, см					
6,0 – 6,9	280 и выше	279-260	259-226	225- 200	ниже200
Наклоны туловища вперед					
6,0 – 6,9	выше 8	7	6-5	4	ниже4

Таблица оценок физической подготовленности, девочки

Возраст, лет, месяцев	Уровень физической подготовленности				
	Высокий, 100% и выше	Выше среднего 85-99%	Средний 70-84%	Ниже среднего 51-59%	Низкий 50% и ниже
	5 Баллов	4 балла	3 балла	2 балла	1 балл
Бег на 30 м					
6,0-6,5	6,8 и ниже	6,9-7,3	7.4-7,9	8,0-8,7	8.8и выше
6,6-6,11	6.5 и ниже	6,6-7,0	7,1-7,5	7,6-8,3	8,4 и выше
7,0-7,5	6,0 и ниже	6,1-6,5	6,6-7,0	7,1-7,7	7,8 и выше
7,6-7,11	5,8 и ниже	5,9-6,3	6,4-6,7	6,8-7,5	7,6 и выше

Прыжок в длину, с места, см					
6,0-6,5	110 и выше	99-109	88-98	74-87	73 и ниже
6,6-6,11	120 и выше	109-119	98-108	84-97	83 и ниже
7,0-7,5	123 и выше	111-122	99-110	85-98	84 и ниже
7,6-7,11	127 и выше	115-126	103-114	88-102	87 и ниже
Подъем туловища в сед (раз за 30 сек)					
6,0-6,5	13 и выше	12	10-11	7-9	6 и ниже
6,6-6,11	14 и выше	12-13	10-11	7-9	6и ниже
7,0-7,5	15 и выше	13-14	11-12	8-10	7 и ниже
7,6-7,11	15 и выше	14	12-13	9-11	8 и ниже
Метание на дальность, см					
6,0 – 6,9	255 и выше	254-210	209-169	160- 180	ниже 180
Наклоны туловища вперед					
6,0 – 6,9	выше 10	10-9	8-6	5	ниже 5

Пятибалльная система оценки результатов позволяет не только получить достаточно объективную картину физической подготовленности детей, но и выявить уровень развития детей группы. По результатам тестирования заполняются диагностические карты физической подготовленности детей на каждую возрастную группу, и планируется дальнейшая работа.

6.Работа с родителями

Сентябрь	Публичный доклад на сайте ГБДОУ Изучение потребностей семьи в образовательных услугах (онлайн анкетирование). Родители о своем ребенке (опросные листы) Групповые родительские собрания Посещение семьи ребенка
Октябрь	Выставка программно-методического обеспечения образовательного процесса в группе Осенний праздник (видеосъемка, фотогазета). Субботние образовательные путешествия вместе с родителями и детьми Пополнение сайта детского сада новостями из группы Выставка детских работ
Ноябрь	Вечер вопросов и ответов (встреча со специалистами) Выставка детских работ по проекту «Поздняя осень» Реализация проекта «День матери» (мастер-классы, вечера досуга) Субботние образовательные путешествия вместе с родителями и детьми Выставка детских работ

Декабрь	Подготовка к новогодним праздникам: советы, рекомендации, групповые праздничные газеты. Презентация на сайте детского сада (опыт работы воспитателей, фотоотчеты за первое полугодие, др.) Участие в проектной деятельности Выставка детских работ
Январь	Родительское собрание «Итоги оздоровительной и образовательной работы за первое полугодие учебного года» Образовательные путешествия Выставка детских работ Фотогазета «Как я провел новогодние каникулы»
Февраль	Выставка детских работ к Дню защитника Отечества. Пополнение сайта детского сада новостями из группы. Совместные с папами физкультурные досуги (старший возраст) Выставка детских работ Субботние образовательные путешествия вместе с родителями и детьми
Март	Выставка детских работ «Мамин портрет» Тематический праздник «Мамин день» Рекомендации родителям «Что и как говорит ваш ребенок» Образовательные путешествия Выставка детских работ
Апрель	Результаты самообследования ГБДОУ за календарный год на сайте ГБДОУ Педагогическая гостиная «Давайте познакомимся» (для вновь поступающих) Изучение мнения родителей о работе ГБДОУ в учебном году – анкетирование. Участие в проектной деятельности Выставка детских работ
Май	Консультация «Контроль за речью в летний период» Реализация проекта «Что за прелесть эти сказки!» Субботние образовательные путешествия вместе с родителями и детьми Выставка детских работ
Июнь	Консультация-презентация на сайте детского сада: Безопасность ребенка летом. Актуализация информации о событиях на сайте детского сада Выставка детских работ

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Условия реализации образовательной программы

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно-насыщенная, развивающая, легко трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная, здоровьесберегающая, эстетически-привлекательная. Среда обеспечивает полноценное развитие детей во всех образовательных областях, гарантирует

охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоциональное благополучие детей.

Комплектование коллекции разнообразных вещей (не моделей), доступных и безопасных для исследовательской деятельности ребенка.

Создание модулей развивающей городской и музейной среды ("образовательные путешествия"). Создание маршрутов и "рабочих тетрадей" образовательных путешествий.

Создание условий для разнообразной рефлексии общения ребенка с окружающей культурной средой (изобразительная деятельность, детские диалоги, дискуссий по поводу создаваемых продуктов, выставки детского художественного творчества - в том числе, семейные, домашние).

Разработка и использование игр и тренингов на развитие у ребенка опыта коммуникации с окружающей культурной средой.

Социально-коммуникативное развитие

Многоступенчатые сюжеты, не зафиксированные конкретно в комплектах игрового оборудования. Наличие предметов, позволяющих обозначить игровую территорию (ширмочки, цветные шнуры, заборчики из брусочков, игровые коврики). Наличие атрибутики для выполнения роли. Сюжеты: больница, школа, магазин, почта, путешествия, парикмахерская, отражающие бытовые, трудовые, общественные сюжеты, а также содержание любимых литературных произведений, спектаклей, кинофильмов. До 80 % предметы-заместители, природный материал. Условия, с помощью которых можно заняться изготовлением игрушек-самоделок по ходу игры (кошельков, корабликов из бумаги, вылепить угощение для кукол и т.д.). Многофункциональные атрибуты. Наличие кукол разного пола, размера, профессии, национальности, игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и др. Наборы мебели, одежды, посуды. Мебель соразмерная куклам. Условия для развития навыков самообслуживания (умывальная комната, раздевалка, спальня). Дидактические игры типа лото, домино, пазлы «Что полезно для здоровья» (питание, здоровый образ жизни, уход за зубами, выполнение режима дня и др.). Дидактические игры «Что опасно, что безопасно» /поведение дома, опасные предметы дома, чужие люди, безопасность на дорогах города, правила дорожного движения, правила поведения в лесу, на воде, во время грозы, в жаркую и холодную погоду, правила безопасного поведения по отношению к животным/, «Что вредно, что полезно для здоровья» /изучаем свой организм, профилактика заболеваний, навыки гигиены, болезни, лекарства и витамины/. Подбор художественной литературы по безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Картотека проблемных ситуаций. Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного), с разными способами приведения в действие (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребенка.

Создание модулей развивающей городской и музейной среды ("образовательные путешествия"). Создание маршрутов и "рабочих тетрадей" образовательных путешествий.

Разработка и использование игр и тренингов на развитие у ребенка опыта коммуникации с окружающей культурной средой.

Познавательное развитие

Календарь погоды: ежедневно дети отмечают состояние погоды, вставляют рисунки, иллюстрации, отражающие характерные признаки сезона, месяца, рисуют. Есть календарь наблюдений за птицами. Модели сезонных изменений. Картинки с изображением домашних и диких животных, их детенышей, птиц, насекомых, рыб, земноводных; травянистых растений, кустарников, деревьев, комнатных растений. Картинки с

изображением стадий роста и развития растений. Модели: описательные рассказы о фруктах, овощах, грибах, цветах, модели приготовления винегрета, салата из овощей, отличительные особенности зверей, домашних животных, птиц, насекомых, рыб, земноводных, модели описательных рассказов о домашних и диких животных, их детенышах, птицах, рыбах, насекомых, земноводных, изображения частей растений, модели трудовых процессов по уходу за растениями, животными уголка природы, модели обследовательских действий. Различные конструкторы, в том числе, старинные русские города, Санкт – Петербург, модели построек, виды архитектурных украшений, архитектурная гимнастика, мнемотаблицы, плоскостной конструктор с архитектурой Петербурга, планы, макеты, чертежи, виды геометрических фигур в разных проекциях. геометрические тела и фигуры (круг, овал, треугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник, трапеция; шар, куб, цилиндр). Наглядный материал с изображением углов, вершин, сторон геометрических фигур. Блоки Дьенеша (игры с блоками, значки – символы, обручи, домики, логическое дерево и др., в том числе, на отрицание признаков). Песочные часы. Линейки. Предметы для определения объема. Игры с цифрами. Весы. Условная мерка. Пособия для решения задач. Планы. Игры на состав числа из единиц. Развивающие игры Воскобовича («Сложи квадрат», «Геоконт»). Игры с водой, снегом, льдом. Тазики, формочки, пипетка, игрушки из разного материала, краски, фильтры из бумаги, промокашки, марли, сетки; соль, брызгалки, воронки, трубочки, мензурки, резиновые трубочки, кораблики из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек. Игры со светом. «Театр теней», фонарики, лампа, зеркало, свеча.

Игры со стеклами, магнитом, резиной. стекла разного цвета, мелкие картинки, увеличительное стекло, магниты, мелкие металлические предметы, бумага, картон, фанера и т. д., см. программу. Игры с увеличительными стеклами и микроскопом. Игры с бумагой. вертушки, гармошки, тонкая бумага, расческа, отпечатки из моркови, картошки, свеклы, силуэты для брызганья.

Комплектование коллекции разнообразных вещей (не моделей), доступных и безопасных для исследовательской деятельности ребенка.

Речевое развитие

Подбор предметных картинок для деления освоенных понятий на группы: посуда – кухонная, столовая, чайная; обувь – зимняя, летняя, демисезонная; транспорт – пассажирский и грузовой, наземный, воздушный, водный, подземный и т.д. Картинки, отражающие труд взрослых, с изображением инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества. Модели для составления описательных рассказов. Серии сюжетных картинок с этическим содержанием (что такое хорошо и что такое плохо). Схемы структуры сюжетного повествования (обрисовка действующих лиц, времени, места действия; завязка; развитие событий и кульминация; развязка). Модели сказок. Кляксография (для составления рассказов). Картотека чистоговорок, поговорок, стихов, пословиц. Мнемотаблицы. Подборка книг, выполненных детьми, материал для создания книг. Метафорические загадки. Дидактические игры на развитие грамматического строя речи (в том числе словесные). Картотека игр ТРИЗ. Буквы русского алфавита, тексты, напечатанные крупно, для чтения. Игры на узнавание, называние букв; слитное прочтение двух - трех рядом стоящих букв, однослоговых - двуслоговых слов и долее сложные варианты слов. Схемы для звукового анализа четырех – пятизвуковых слов (фишки). Схемы деления слов на слоги, предложений на слова. Картинки – небылицы. Книжный уголок. Театр + элементы костюмов для игр – фантазирования, костюмы для театрализации. Речевые пятиминутки различного содержания /матем., ориент. в простр. и т.д.).

Художественно-эстетическое развитие

Материалы для самостоятельного художественного творчества детей: бумага белая и цветная разного размера, плотности, краски (гуашь, акварель), кисти, цветные карандаши, простой карандаш, цветные мелки, восковые мелки, уголь, фломастеры, сангина, пастель, тушь, образцы поделок техники оригами, клеевая кисть, глина, стеки, нитки, перья для работы с тушью, штампы, дощечка для лепки, постаменты для готовых вылепленных предметов, палитра, ножницы, клей, лекала, ткань разного качества и расцветок, природный материал. Предметы декоративно-прикладного искусства, репродукции для рассматривания (по жанрам), иллюстрации художников-иллюстраторов детской книги (Иллюстрации художников – сказочников (Е. Рачев, Н. Кочергин, Т. Юфа, Г. Павлишин, А. Каневский, В. Гольдяев, Л. Владимирский). Иллюстрации художников «веселой книги» (К. Котов, Н. Радлов, В. Конашевич). Художники, иллюстрирующие стихи и рассказы о детях – А. Пахомов, Ю. Жуков. Художники, иллюстрирующие рассказы о животных (В. Курдов, Е. и Н. Чарушины, М. Митурич, Я. Манухина, С. Куприянов, В. Горячева). Художники, иллюстрирующие рассказы с нравственной тематикой (А. Слепков, В. Юдина, М. Афанасьева, В. Горячев). Художники, иллюстрирующие фольклор (В. Чижиков, Л. Токмаков, Ю.Васнецов, В. Конашевич). Эстампы, линогравюра пейзажного характера, об игрушках, животных, детях. Магнитофон, кассеты или диски для слушания музыки народного, классического и современного репертуара. Картинки с изображением музыкальных инструментов (современных и старинных), (подобранных по принципу: симфонический оркестр – духовые: деревянные /флейта, кларнет/, медные /труба, тромбон/; струнные: смычковые /скрипка, виолончель, контрабас/; клавишные /рояль, пианино/; ударные /барабан, бубен, тарелки, ксилофон, треугольник, кастаньеты/; оркестр народных инструментов – струнные /гусли, домра, балалайка, гитара/; духовые деревянные /свирель, рожок/; клавишно-язычковые /гармонь, баян/; ударные /колотушки, коробочки, трещотки/). Картотека музыкальных произведений. Картинки для определения жанров музыки и их видов (песня – колыбельная, плясовая, хороводная, игровая, трудовая; танец – народная пляска /русская кадриль, украинский гопак, белорусская «бульба»/, бальный /вальс, менуэт, краковяк/; полька; марш – для игрушек, солдатский марш). Картотека игр на развитие музыкально-сенсорного восприятия. Костюмы или их элементы для инсценировок песен. Портреты композиторов. Музыкальные игрушки: ударные, не имеющие звукоряда (стучащего тембра: деревянные ложки, трещотки, кастаньеты, палочки, барабан, бубен; звенящего тембра: треугольник, тарелки, колокольчик, бубенцы; шуршащего тембра: маракасы, погремушки, коробочки); ударные, имеющие звукоряд (металлофон, ксилофон); духовые (флейта, кларнет, триола); струнные (цитра, гусли, балалайка, домра, арфа); клавишные (пианино); клавишно-язычковые (аккордеон, баян, гармонь); электромузыкальные. Нотный стан. Музыкальная лесенка /5 и 7 ступеней/. Карточки с раскрашенным звукорядом для получения мелодии (модель мелодии). Карточки с ритмом. Музыкально-дидактические игры (см. книгу Кононовой Н.Г. «Музыкально-дидактические игры для дошкольников»). Исследовательские игры «Звучащий мир вокруг нас» (как звучит вода, металл, кожа, пластмасса, бумага, камни, дерево и т.д.). Театр игрушек.

Создание условий для разнообразной рефлексии общения ребенка с окружающей культурной средой (изобразительная деятельность, детские диалоги, дискуссий по поводу создаваемых продуктов, выставки детского художественного творчества - в том числе, семейные, домашние).

Физическое развитие

Кегли, мячи, ленточки, султанчики, мешочки, другие атрибуты для проведения общеразвивающих упражнений (ОРУ), развития основных видов движений (ОВД).
2.Цели для метания /вертикальные и горизонтальные/. Маски, шапочки, нагрудные знаки для проведения подвижных игр. Скакалки, веревки, шнуры. Картотека физкультминуток, динамических переменок. Логоритмические упражнения. Картотека подвижных игр для проведения в группе и на улице. Картотека спортивных игр. Модели выполнения упражнений. Алгоритм выполнения упражнений. Атрибуты для развития мелкой моторики /малые мячи, эспандеры, массажные мячи/. Картотека упражнений дыхательной гимнастики. Картотека упражнений для профилактики плоскостопия. Картотека упражнений для профилактики миопии. Картотека корригирующей гимнастики. Дидактические игры типа лото, домино, пазлы «Что полезно для здоровья» /питание, здоровый образ жизни, уход за зубами, выполнение режима дня и др./. Дидактические игры «Что опасно, что безопасно» /поведение дома, опасные предметы дома, чужие люди, безопасность на дорогах города, правила дорожного движения, правила поведения в лесу, на воде, во время грозы, в жаркую и холодную погоду, правила безопасного поведения по отношению к животным/, «Что вредно, что полезно для здоровья» /изучаем свой организм, профилактика заболеваний, навыки гигиены, болезни, лекарства и витамины/. Подбор художественной литературы по безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста /в соответствии с разделами программы «Основы б/о детей дошкольного возраста» Авдеевой, Князевой, Стеркиной/. Картотека проблемных ситуаций.

2. Организация режима пребывания детей

Режим пребывания воспитанника в детском саду на холодный и теплый период года	Время
Прием, осмотр, игры, общение, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20-8.30
Завтрак, гигиенические процедуры после завтрака	8.30-8.50
Подготовка к занятиям, дежурство	8.50-9.00
Занятие	9.00-9.30 9.40-10.10
Самостоятельная деятельность детей	10.10-10.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, второй завтрак	10.30-10.40
Занятие	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка /игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа с детьми, экспериментирование/	11.00-12.20

Возвращение с прогулки, дежурство, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Гигиенические процедуры перед сном	12.50-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.25
2-я половина дня	
Постепенный подъем, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	15.25-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Самостоятельная и организованная деятельность детей /музыкальная, изобразительная, игровая, трудовая, двигательная, исследовательская, чтение художественной литературы, конструктивная, коммуникативная/, занятия по дополнительным образовательным программам	15.50-17.00
Подготовка к прогулке	17.00-17.10
Прогулка, игры, индивидуальная работа, уход детей домой	17.10-19.00
Режим пребывания воспитанника в детском саду на холодный период года *(при температуре воздуха ниже 15 градусов и силе ветра более 7 метров в секунду)*	Время
Прием, осмотр, игры, общение, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20-8.30
Завтрак, гигиенические процедуры после завтрака	8.30-8.50
Подготовка к занятиям, дежурство	8.50-9.00
Занятие	9.00-9.30 9.40-10.10
Самостоятельная деятельность детей	10.10-10.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, второй завтрак	10.30-10.40
Занятие	10.30-11.00
Замена дневной прогулки (самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность с воспитателем)	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Гигиенические процедуры перед сном	12.50-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.25
2-я половина дня	
Постепенный подъем, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	15.25-15.30

Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Самостоятельная и организованная деятельность детей /музыкальная, изобразительная, игровая, трудовая, двигательная, исследовательская, чтение художественной литературы, конструктивная, коммуникативная/, занятия по дополнительным образовательным программам	15.50-17.00
Замена вечерней прогулки (самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми по рекомендациям специалистов, совместная деятельность с воспитателем). Уход детей домой	17.00-19.00
РЕЖИМ пребывания воспитанника в детском саду на теплый период года	Время
1 половина дня	
Прием, осмотр, термометрия, игры, общение, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика на прогулке	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.20 – 8.30
Завтрак, гигиенические процедуры после завтрака, игры	8.30 – 9.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми и самостоятельная деятельность детей	9.00-10.30
Гигиенические процедуры, второй завтрак	10.30- 10.40
Занятие (на прогулке) с воспитателем; с инструктором по физической культуре; с музыкальным руководителем. Беседы-инструктажи по безопасности. Закаливание. Совместная и самостоятельная деятельность с детьми. Игровая, изобразительная, конструктивная, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание	10.40-12.30
Возвращение с прогулки, дежурство, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-12.50
Гигиенические процедуры перед сном	12.50-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.25
2 половина дня	
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры, самостоятельная деятельность	15.25-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность с воспитателем, чтение художественной литературы и фольклора	15.50 – 16.20
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей (музыкальная, изобразительная, игровая, трудовая, двигательная, познавательно-исследовательская,	16.20-19.00

конструктивная, коммуникативная, самообслуживание). Игры, самостоятельная деятельность воспитанников.	

Щадящий режим дня

- Щадящий режим – адаптационный. Длится 2-3 недели. Постепенное привыкание: от 1 часа до обеда, затем до вечерней прогулки.

- Щадящий режим после перенесенных острых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции) предусматривает:

- освобождение от проведения закаливающих водных процедур на I неделю, сокращение приема воздушных ванн на 5 минут в течение 1 недели.
- освобождение от физкультурных занятий на I неделю.
- сокращение режима двигательной активности ребенка на прогулке.
- контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течении дня на 1 неделю.
- пролонгированный сон.

- Щадящий режим после перенесенных болезней (пневмония, острый пиелонефрит, гепатит и др.) предусматривает:

- освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий, индивидуально по рекомендации врача, сроком до 6 месяцев.
- пролонгированный сон.
- контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня, включая прогулку.

- Щадящий режим для детей с III и IV группами здоровья. Хронические заболевания после периода обострения предусматривают:

- освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий, индивидуально по рекомендации врача, сроком до 6 месяцев.
- контроль за двигательной активностью на прогулке.
- пролонгированный сон.

Режим двигательной активности

№ п/п	Формы работы	Распределение двигательной нагрузки по дням недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1. 1.1	Совместная деятельность (в режимные моменты): Утренняя гимнастика	Ежедневно Длительность 10 минут				
1.2	Динамические переменки и физкультурные паузы между занятиями	Ежедневно. Длительность по 7-10 минут				
1.3	Физкультминутки	Ежедневно Длительность 2-3 минуты				
1.4	Подвижные игры и физические	Утро 30 минут	Утро 30 минут	Утро 30 минут	Утро 30 минут	Утро 30 минут

	упражнения на прогулке.	Вечер 20 минут	Вечер 20 минут	Вечер 20 минут	Вечер 20 минут	Вечер 20 минут
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений.	Утро 15 минут Вечер 10 минут	Утро 15 минут Вечер 10 минут	Утро 15 минут Вечер 10 минут	Утро 15 минут Вечер 10 минут	Утро 15 минут Вечер 10 минут
1.6	Прогулки – походы, пешие экскурсии	2 раза в месяц Длительность 60-80 минут				
1.7	Бодрящая гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливающими процедурами	Ежедневно. Длительность 7-10 минут				
2. 2.1	НОД: Физкультурные занятия	30 минут			30 минут	
2.2	Музыкальное занятие		30 минут			30 минут
2.3	Плавание		30 минут		30 минут	
2.4	Хореография (Танцевальная культура)			30 минут		
2.5	ЛФК	30 минут				
3. 3.1	Физкультурно-массовая работа: Дни здоровья	2 половина дня 30 минут	2 половина дня 30 минут	2 половина дня 30 минут	2 половина дня 30 минут	2 половина дня 30 минут
3.2	Физкультурно-спортивные праздники	2-3 раза в год. Длительность 40 минут				
3.3	Физкультурный досуг			35 минут 4 неделя месяца		
3.4	Игры-соревнования между возрастными группами	1-2 раза в год Длительность 30-40 минут				
3.4	Спартакиады вне детского сада. (со школой № 201)	1 раз в год Длительность до 50 минут				

4.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно Утро от 55 до 60 минут Вечер от 55 до 60 минут Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей.
5.	Совместная деятельность с родителями	3-4 раза в год. Длительность 60 минут.

3. Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	**Периодичность**
Физическая культура	2 раза в неделю
Физическая культура на улице	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	2 раза в неделю
Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Трудовые поручения	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность детей	ежедневно
Оздоровительная работа	
Бассейн	2 раза в неделю
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Приложение № 1

1.Комплексы утренней гимнастики

Сентябрь.

Комплекс № 1

1. Ходьба в колонне по одному в обход зала (площадки) в чередовании с бегом; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения без предметов

2. И. п. — основная стойка (пятки вместе, носки врозь), руки вдоль туловища. 1—2 — дугами наружу руки вверх, подняться на носки; 3—4 — вернуться в исходное положение (6—7 раз).
3. И. п. — основная стойка, руки на поясе. 1—2 — приседая, колени развести в стороны, руки вперед; 3—4 — выпрямиться, исходное положение (6—7 раз).
4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться вперед-вниз, коснуться пальцами носков ног; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (5—6]
5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — поворот туловища вправо, правую руку ладонью кверху; 2 — исходное положение; 3—4 — то же в другую сторону (6 раз).
6. И. п. — основная стойка, руки на поясе. Прыжки на двух не на месте на счет 1—8, повторить 3—4 раза в чередовании с небольшой паузой.
7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс № 2

1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя поворот в другую сторону.

Ходьба с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 40-50 см).

Упражнения с обручем

2. И. п. — основная стойка, обруч вертикально хватом рук с боков. 1 — обруч вперед; 2 — обруч вверх, руки прямые; 3 — обруч вперед; 4 — вернуться в исходное положение (6—7 раз).
3. И. п.— стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной. 1 — поворот туловища вправо; 2 — исходное положение; 3—4 — то же влево (6 раз).
4. И. п. — сидя ноги врозь, обруч перед грудью в согнутых руках хватом с боков. 1 — обруч вверх, посмотреть; 2 — наклон вперед к носку левой ноги, обруч вертикально; 3 —обруч вверх; 4 —исходное положение. То же к правой ноге (6 раз).
5. И. п. — лежа на спине, обруч горизонтально на уровне груди. 1—2 — приподнять обруч, сгибая ноги, продеть их в обруч, выпрямить и опустить на пол; 3—4 — вернуться в исходное положение (5—6 раз).
6. И. п. — основная стойка в центре лежащего на полу обруча, руки вдоль туловища. 1—7 — прыжки на двух ногах в обруче; 8 — прыжок из обруча. Повернуться к обручу. 1—7 — прыжки перед обручем; 8 — прыжок в обруч.
7. Ходьба в колонне по одному.

Октябрь.

Комплекс № 1

1. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

Упражнения без предметов

2. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — шаг вправо, руки в стороны; 2 — руки вверх; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение. То же влево (6—8 раз).

3. И. п. — стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 — поворот вправо (влево), отвести правую (левую) руку вправо (влево); 2 — вернуться в исходное положение (6 раз).
4. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться вперед, коснуться пальцами рук носка правой ноги; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение. То же, но коснуться носка левой ноги (по 6 раз).
5. И. п.-сидя на полу, руки в упоре сзади. 1 — поднять прямые ноги вверх-вперед (угол); 2-исходное положение. Плечи не проваливать (5—6 раз).
6. И. п.-стойка ноги вместе, руки на поясе. 1 — прыжком ноги врозь руки в стороны; 2 — исходное положение. Прыжки выполняются на счет 1—8 несколько раз подряд в чередовании с небольшой паузой между ними.
7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс № 2

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя в том месте, где застала команда.

Упражнения с гимнастической палкой

2. И. п.-основная стойка, палка внизу хватом на ширине плеч. 1-палку вверх; 2-сгибая руки, палку назад на лопатки; 3-палку вверх; 4-исходное положение (6-8 раз).
3. И. п.-стойка ноги на ширине ступни, палка внизу. 1-палку вверх; 2-присесть, палку вперед; 3-встать, палку вверх; 4-исходное положение (6 раз).
4. И. п.-сидя, палка перед грудью в согнутых руках. 1-палку вверх; 2-наклониться вперед, коснуться пола (рис. 38); 3-палку вверх; 4-исходное положение (6 раз).
5. И. п.-лежа на животе, ноги прямые, палка в согнутых руках перед грудью. 1-2-прогнуться, палку вперед-вверх; 3-4-исходное положение (6-8 раз).
6. И. п.-основная стойка, палка хватом на ширине плеч внизу. 1-прыжком ноги врозь, палку вверх; 2-прыжком в исходное положение. Выполняется на счет 1-8, повторить 2-3 раза. Темп умеренный.
7. Ходьба в колонне по одному.

Ноябрь.

Комплекс № 1

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворо том по сигналу воспитателя.

Упражнения на гимнастической скамейке

2. И. п. — сидя на скамейке верхом, руки на поясе. 1-руки в стороны; 2-руки за голову; 3-руки в стороны; 4-исходное положение (8 раз).
3. И. п. — сидя на скамейке верхом, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклониться вправо (влево), коснуться пола; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6-8 раз).
4. И. п. — сидя верхом, руки за головой. 1 — поворот вправо, руку в сторону; 2 — выпрямиться в исходное положение. То же влево (6 раз).
5. И. п. — стоя лицом к скамейке, руки вдоль туловища. 1 — шаг правой ногой на скамейку; 2 — шаг левой ногой на скамейку; 3 — шаг со скамейки правой ногой; 4 —шаг со скамейки левой ногой. Повернуться кругом, лицом к скамейке и повторить упражнение (8 раз).
6. И. п. — лежа перпендикулярно к скамейке, ноги прямые, хват руками за края скамейки. 1—2 — поднять прямые ноги вверх-вперед; 3—4 — исходное положение (6 раз).
7. И. п. — стоя сбоку скамейки, руки произвольно. Прыжки на двух ногах; на правой, затем на левой ноге вокруг скамейки.
8. Ходьба в колонне по одному между скамейками.

Комплекс № 2

1. Игра «Угадай, чей голосок». Ходьба и бег по кругу.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. — основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1 — мяч вверх; 2 — мяч за голову; 3 — мяч вверх; 4 — исходное положение (6—8 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Броски мяча о пол и ловля его. Выполняется в произвольном темпе (8-10 раз).
4. И. п. — стойка ноги слегка расставлены, мяч у груди. Поворот вправо (влево), ударить мячом о пол, поймать его. Выполняется в произвольном темпе несколько раз подряд (по 4 раза в каждую сторону).
5. И. п. — стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках перед грудью. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. Темп выполнения произвольный (8—10 раз).
6. И. п. — основная стойка, мяч внизу. 1—2 — присесть, мяч вынести вперед; 3—4 — исходное положение (6 раз).
7. Игра «Удочка».
8. Ходьба в колонне по одному.

Декабрь.

Комплекс № 1

1. Ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через шнуры (бруски); ходьба и бег врассыпную, ходьба в колонне по одному.

Упражнения без предметов

2. И. п.— основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — поднять руки в стороны; 2 — руки вверх, хлопнуть в ладоши над головой. 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (8 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — присесть, хлопнуть в ладоши перед собой; 3 — встать; руки в стороны; 4 — исходное положение (6—8 раз).
4. И. п. — стойка на коленях, руки на поясе. 1 — поворот вправо, правую прямую руку отвести вправо; 2 — исходное положение. То же влево (6 раз).
5. И. п. — лежа на спине, руки прямые за головой. 1—2 — поднять вверх правую ногу, хлопнуть в ладоши под коленом; 3—4 — вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз).
6. И. п. — лежа на животе, руки согнуты перед собой. 1—2 — прогнуться, руки вынести вперед; 3—4 — вернуться в исходное положение (6-8 раз).
7. Игра «Не попадись!» (прыжки в круг и из круга по мере приближения водящего).
8. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс № 2

1. Ходьба в колонне по одному с изменением темпа движения: на быстрые удары в бубен — ходьба мелким, семенящим шагом, на медленные удары — широким свободным шагом; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения в парах

2. И. п. — основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, держась за руки. 1 — руки в стороны; 2 — руки вверх; 3 — руки в стороны; 4 —исходное положение (6 раз).
3. И. п. — основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, держась за руки. 1-2 — поочередное приседание, не отпуская рук партнера (рис. 40); 3-4 — вернуться в исходное положение (6 раз).
4. И. п. — стоя лицом друг к другу, ноги на ширине плеч, руки скрестить. 1 — поворот туловища вправо (влево); 2 — исходное положение (6 раз).

5. И. п. — лежа на спине, ногами друг к другу, зажимая стопами ноги партнера (нога одного ребенка между ног другого), руки за головой согнуты. 1—2 — поочередно подниматься в положение сидя; 3—4 — исходное положение (4—5 раз).
6. И. п. — основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, руки вдоль туловища, держась за руки. 1 — выпад вправо, руки в стороны; 2 — исходное положение. То же влево (6 раз).
7. Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений для рук по команде воспитателя.

Январь.

Комплекс № 1

1. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по обозначенным ориентирам. Ходьба и бег по кругу.

Упражнения без предметов

2. И. п. — основная стойка, руки внизу. 1 — руки в стороны; 2 — согнуть руки к плечам, подняться на носки и потянуться; 3 — опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 — руки вниз (8 раз).
3. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1—2 — глубоко присесть, руки за голову, сводя локти вперед и наклоняя голову; 3—4 — вернуться в исходное положение (5—6 раз).
4. И. п. — стойка ноги врозь, руки вдоль туловища. 1—2 — наклон вправо, правая рука скользит по ноге вниз, левая, сгибаясь, скользит вверх; 3—4 — вернуться в исходное положение. То же влево (по 3 раза).
5. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — поворот туловища вправо; 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение. То же влево (по 3 раза).
6. И. п. — основная стойка, руки произвольно. На счет 1—3 прыжки на двух ногах, на счет 4 прыжок с поворотом на 360°. Повторить несколько раз подряд с небольшой паузой между прыжками.
7. Игра «Эхо».

Февраль.

Комплекс № 1

1. Игра «Фигуры».

Упражнения с веревкой

2. Дети стоят по кругу перед веревкой лицом вкруг.
3. И. п. — основная стойка лицом в круг, веревка в обеих руках внизу хватом на ширине плеч. 1 — веревку вверх, отставить правую (левую) ногу назад на носок; 2 — исходное положение (8 раз).
4. И. п. — основная стойка лицом в круг, веревка в обеих руках хватом сверху. 1 — веревку вверх; 2 — наклониться, положить веревку у носков ног; 3 — веревку вверх; 4 — исходное положение (6 раз).
5. И. п. — стойка на коленях, спиной к веревке, руки на поясе. 1 — поворот вправо (влево), коснуться рукой веревки; 2 — вернуться в исходное положение (по 4 раза в каждую сторону).
6. И. п. — сидя лицом в круг, ноги согнуты в коленях, руки в упоре сзади. 1 — поднять прямые ноги (угол); 2 — поставить ноги в круг; 3 — поднять ноги; 4 — исходное положение (6—8 раз).
7. И. п. — лежа на животе лицом в круг, ноги прямые, руки согнуты в локтях, хват за веревку (6 раз).
8. И. п. — стоя перед веревкой, руки свободно вдоль туловища. Прыжки в круг, поворот кругом и прыжок из круга, и так несколько раз подряд.

9. Игра малой подвижности «Хоровод».
   Играющие образуют два круга, один внутри другого. Все берутся за руки и по команде воспитателя идут или бегут по кругу в разные стороны.

Комплекс № 2

1. Игра малой подвижности «Река и ров».
   Играющие идут в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Ров — справа!» поворачиваются направо и прыгают вперед. Тот, кто прыгнул в другую сторону, считается упавшим в реку, ему помогают выбраться, подавая руку. Игра повторяется.

Упражнения с малым мячом

2. И. п. — основная стойка, мяч в правой руке. 1 — руки вперед, переложить мяч в левую руку; 2 — переложить мяч в правую руку за спиной; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (6—8 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 — наклон вперед; 2—3 — прокатить мяч вокруг левой ноги, взять мяч в левую руку; 4 — исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).
4. И. п. — сидя ноги скрестно, мяч в правой руке. 1—2 — прокатить мяч вправо подальше от себя; 3—4 — прокатить его обратно в исходное положение. Переложить мяч в левую руку. То же влево (по 3 раза в каждую сторону).
5. И. п. — лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. 1 — поднять правую ногу вверх, коснуться мячом; 2 — исходное положение. То же левой ногой (по 3 раза).
6. Игра «Не попадись!» (прыжки в круг и из круга по мере приближения водящего).
7. Ходьба в колонне по одному.

Март.

Комплекс № 1

2. Игра «По местам!»
   Дети встают в круг на расстоянии вытянутых в стороны рук, перед каждым ребенком на полу лежит кубик. По сигналу воспитателя дети разбегаются по всему залу. В это время воспитатель убирает один кубик. По сигналу: «По местам!» дети бегут к кубикам, занимая любое место. Оставшийся без места считается проигравшим. Игра повторяется и на третий раз воспитатель кладет недостающий кубик.

Упражнения с палкой

3. И. п. — основная стойка, палка внизу. 1 — палку вперед; 2 — палку вверх; 3 — палку вперед; 4 — исходное положение.
4. И. п. — стойка ноги врозь, палка на груди. 1 — наклониться вперед, положить палку на пол; 2 — выпрямиться, руки на пояс; 3 — наклон вперед, взять палку; 4 — исходное положение (6 раз).
5. И. п. — основная стойка, палка внизу. 1—2 — присесть, палку вверх; 3—4 — исходное положение (6—7 раз).
6. И. п. — стойка на коленях, палка за головой. 1 — палку вверх; 2 — наклон вправо; 3 — выпрямиться; 4 — исходное положение. То же влево (по 3 раза).
7. И. п. — основная стойка с опорой обеих рук о палку. 1 — поднять правую ногу назад-вверх; 2 — исходное положение; 3—4 — левой ногой (по 3—4 раза).
8. Ходьба в колонне по одному с палкой, держать вертикально, как ружье.

Комплекс № 2

1. Игра «Воротца».

Дети встают парами и идут, не держась за руки. На сигнал воспитателя «Воротца!» все останавливаются, берутся за руки и поднимают их вверх, образуя воротца. Первая пара поворачивается кругом, пробегает под воротца до конца колонны и встает последней, говоря: «Готово!». Дети опускают руки и продолжают ходьбу до нового сигнала.

Упражнения без предметов

2. И. п. — основная стойка, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — руки за голову; 3 — руки в стороны; 4 — исходное положение (8 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1—2 — поворот вправо, руки в стороны; 3—4 — исходное положение. То же влево (по 3 раза).
4. И. п. — сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — наклон вперед, коснуться пола между носками ног; 3 — выпрямиться, руки в стороны; 4 — исходное положение (6—7 раз).
5. И. п. — лежа на спине, руки за головой. 1—2 — поднять правую (левую) ногу вверх, хлопнуть в ладоши под коленом; 3—4 — исходное положение (6—7 раз).
6. И. п. — основная стойка, руки на поясе. Прыжки на счет 1—8: на двух ногах, на правой, левой ноге. Прыжки чередуются с небольшой паузой.
7. Ходьба в колонне по одному.

Апрель.

Комплекс № 1

1. Ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движения; бег с высоким подниманием бедра; бег врассыпную.

Упражнения без предметов

2. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. 1 — руки к плечам; 2—4 — круговые движения рук вперед; 5—7 — то же назад; 8 — исходное положение (5—6 раз).
3. И. п. — стойка ноги на ширине плеч, руки согнуты перед грудью. 1 — поворот вправо, руки в стороны; 2 — исходное положение. То же влево (6 раз).
4. И. п. — стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1 — руки в стороны; 2 — поднять правую ногу, хлопнуть под коленом в ладоши; 3 — опустить ногу, руки в стороны; 4 — исходное положение. То же левой ногой (6 раз).
5. И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1—8 — поднять ноги, согнуть в коленях, вращая ими, как на велосипеде, опустить ноги (3—4 раза).
6. И. п. — лежа на животе, руки согнуты перед собой. 1—2 — прогнуться, руки вперед-вверх, ноги приподнять; 3—4 — исходное положение.
7. И. п. — основная стойка, руки вдоль туловища. На счет 1—8 прыжки на двух ногах, затем пауза (2—3 раза).
8. Игра малой подвижности «Найди предмет!»

   Водящий закрывает глаза (или поворачивается спиной), в это время дети прячут предмет в каком-либо месте. По сигналу воспитателя водящий ищет предмет. Дети хлопают в ладоши тихо, если входящий удаляется от предмета, громко, если приближается к предмету.

Комплекс № 2

1.Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя поворот в другую сторону.

Ходьба с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 40-50 см).

Упражнения с обручем

2.И. п.-основная стойка, обруч вертикально хватом рук с боков. 1-обруч вперед; 2- обруч вверх, руки прямые; 3-обруч вперед; 4-вернуться в исходное положение (6-7 раз).

3.И. п.-стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной. 1-поворот туловища вправо; 2- исходное положение; 3-4-то же влево (6 раз).

4.И. п.-сидя ноги врозь, обруч перед грудью в согнутых руках хватом с боков. 1-обруч вверх, посмотреть; 2-наклон вперед к носку левой ноги, обруч вертикально; 3-обруч вверх; 4-исходное положение. То же к правой ноге (6 раз).
5.И. п.-лежа на спине, обруч горизонтально на уровне груди. 1-2-приподнять обруч, сгибая ноги, продеть их в обруч, выпрямить и опустить на пол; 3-4-вернуться в исходное положение (5-6 раз).
6.И. п.-основная стойка в центре лежащего на полу обруча, руки вдоль туловища. 1-7-прыжки на двух ногах в обруче; 8-прыжок из обруча. Повернуться к обручу. 1-7-прыжки перед обручем; 8-прыжок в обруч.
7.Ходьба в колонне по одному.

Май.

Комплекс № 1

1. Ходьба в колонне по одному в обход зала (площадки) в чередовании с бегом; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения без предметов

2.И. п.-основная стойка (пятки вместе, носки врозь), руки вдоль туловища. 1-2-дугами наружу руки вверх, подняться на носки; 3-4-вернуться в исходное положение (67 раз).
3.И. п.-основная стойка, руки на поясе. 12-приседая, колени развести в стороны, руки вперед; 3-4-выпрямиться, исходное положение (6-7 раз).
4.И. п.-стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1-руки в стороны; 2-наклониться вперед-вниз, коснуться пальцами носков ног; 3-выпрямиться, руки в стороны; 4-исходное положение (5-6)
5.И. п.-стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1-поворот туловища вправо, правую руку ладонью кверху; 2-исходное положение; 3-4-то же в другую сторону (6 раз).
6.И. п.-основная стойка, руки на поясе. Прыжки на двух не на месте на счет 1-8, повторить 3-4 раза в чередовании с небольшой паузой.
7.Ходьба в колонне по одному.

Комплекс № 2

1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя поворот в другую сторону.
2. Ходьба с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 40-50 см).

Упражнения с обручем.

3. И. п.-основная стойка, обруч вертикально хватом рук с боков. 1-обруч вперед; 2 — обруч вверх, руки прямые; 3-обруч вперед; 4-вернуться в исходное положение (6-7 раз).
4. И. п.-стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной. 1-поворот туловища вправо; 2-исходное положение; 3-4-то же влево (6 раз).
5. И. п.-сидя ноги врозь, обруч перед грудью в согнутых руках хватом с боков. 1- обруч вверх, посмотреть; 2-наклон вперед к носку левой ноги, обруч вертикально; 3-обруч вверх; 4-исходное положение. То же к правой ноге (6 раз).
6. И. п.-лежа на спине, обруч горизонтально на уровне груди. 1-2-приподнять обруч, сгибая ноги, продеть их в обруч, выпрямить и опустить на пол; 3-4-вернуться в исходное положение (5-6 раз).
7. И. п.-основная стойка в центре лежащего на полу обруча, руки вдоль туловища. 1-7 прыжки на двух ногах в обруче; 8-прыжок из обруча. Повернуться к обручу. 1-7-прыжки перед обручем; 8-прыжок в обруч.
8. Ходьба в колонне по одному.

Июнь.

Комплекс № 1

Ходьба в колонне по одному (20 секунд). Ходьба перекатом с пятки на носок (20 секунд). Бег широким и мелким шагом (20 секунд). Обычный бег (25 секунд).
Ходьба по кругу (20 секунд). Построение в круг.
1. Упражнение «Рисуем солнышко головой»
Исходная позиция: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе.
Круговое движение головой. Далее каждый ребенок «рисует лучики для солнышка».
Повторить 6 раз. Каждый работает в своем темпе. Показ и объяснение воспитателя.
Указания детям: «Резких движений головой не делайте».
2. Упражнение «Рисуем воздушные шары локтями»
Исходная позиция: стоя, ноги на ширине плеч, руки подняты к плечам.
1—4 — круговые движения локтями вперед. 5—8 — круговые движения локтями назад.
Повторить 8 раз. Темп умеренный. Указание детям: «Спина должна быть прямая».
3. Упражнение «Рисуем колеса туловищем»
Исходная позиция: стоя", ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1—4 — круговые движения туловищем в левую сторону.5—8 — круговые движения туловищем в правую сторону.
Повторить по 4 раза в каждую сторону. Темп медленный, затем умеренный. Указание детям: «Ноги от пола не отрывайте».
4. Упражнение «Рисуем домик коленом»
Исходная позиция: стоя, правая нога согнута в колене, руки за спиной.
Рисуем домик коленом правой ноги. Вернуться в исходную позицию.
Исходная позиция: левая нога согнута, руки в замок за спиной. Рисуем домик коленом левой ноги. Вернуться в исходную позицию. Повторить по 4 раза каждой ногой. Темп умеренный. Указание детям: «Следите за движением колена».
5. Упражнение «Размешиваем краску»
Исходная позиция: стоя, правая нога согнута в колене, поднята, носочек оттянут, руки на поясе. 1—7 — вращательные движения стопой правой ноги. 8 — вернуться в исходную позицию. Повторить 4 раза. Темп умеренный. Исходная позиция: стоя, левая нога согнута в колене, поднята, носок оттянут, руки на поясе. 1—7 — вращательные движения стопой левой ноги. 8 — вернуться в исходную позицию.
Повторить 4 раза. Темп умеренный.
6. Упражнение «Загадочные рисунки»
Исходная позиция: лежа на спине, ноги вместе, руки за головой.
Поднять обе ноги и в воздухе нарисовать ногами кто что захочет.
Указание детям: «Заканчиваем рисовать рисунок на счет 16». Поощрения.
7. Упражнение «Радуемся своим рисункам»
Исходная позиция: стоя, руки на поясе.
Прыжки на двух ногах вперед-назад. По 10 прыжков, чередуя с ходьбой на месте.
Повторить 3 раза.

Комплекс № 2

Ходьба в колонне с поворотами в углах (15 секунд). Ходьба на носках, пяточках (по 5 метров). Обычный бег (20 секунд). Бег с захлестыванием (20 секунд). Ходьба обычная (15 секунд). Перестроение в три круга.
1. Упражнение «Спортсмены на тренировке».Исходная позиция: стоя, ноги врозь, руки на поясе. Рывки прямыми руками назад 5 раз — пауза. Повторить 5 раз. Показ воспитателя. Темп умеренный. Указание детям: «Голову не опускайте, следите за спиной».

2. Упражнение «Штангисты». Исходная позиция: основная стойка, руки опущены, кисти сжаты в кулаки. 1—2 — с силой поднять руки вверх, разжать кулаки. 3—4 — вернуться в исходную позицию. Повторить 10 раз. Темп умеренный.
3. Упражнение «Атлеты». Исходная позиция: стоя на коленях, голова вниз, руки на поясе.
1—2 — правую (левую) ногу отвести в сторону — верх, держа голову прямо. 3-4-вернуться в исходную позицию. Повторить по 5 раз каждой ногой. Темп умеренный. Указание детям: «Ногу поднимайте выше».
4. Упражнение «Гимнасты». Исходная позиция: основная стойка, руки на поясе. 1-3-присесть, разводя колени в стороны; спина прямая. 4 — вернуться в исходную позицию. Повторить 8 раз. Темп медленный. Показ воспитателя. Указание детям: «Туловище вперед не наклоняйте».
5. Упражнение «Пловцы». Исходная позиция лежа на животе, руки под подбородком. 1-поднять голову и верхнюю часть туловища, руки вытянуть вперед-вверх, прогнуться.3-4-вернуться в исходную позицию. Повторить 8 раз. Темп умеренный. Показ ребенка.
6. Упражнение «Футболист». Исходная позиция: лежа на спине, руки в стороны. 1-согнуть в колене правую ногу, 2-3-бить правой ногой по воображаемому мячу. 4-вернуться в исходную позицию. Повторить движения левой ногой. Повторить по 5 раз каждой ногой. Темп умеренный. Индивидуальные указания. Помощь.
7. Упражнение «Оздоровительный бег». Исходная позиция: основная стойка. Бег на месте, высоко поднимая колени. Повторить 3 раза по 20 секунд, чередуя с ходьбой. Упражнение «Отдохнем». Исходная позиция: ступни параллельно, руки опущены. 1-2-поднять руки дугами через стороны вверх, потрясти ими. 3-4-медленно вернуться в исходную позицию. Повторить 7 раз. Показ ребенка. Темп медленный.

Приложение № 2

2.Планирование образовательной работы на прогулке

Сентябрь

Прогулка № 1: «Наблюдение за сезонными изменениями». Кроет уж лист золотой Влажную землю в лесу, Смело топчу я ногой Вешнюю леса красу. А. Майков. Исследовательская деятельность. Найти дерево, которое раньше всех готовится к осени. Найти самый красивый лист березы, осенний осиновый лист. Трудовая деятельность. Уборка участка детского сада от опавших листьев. Подвижные игры «Бег наперегонки», «Ловишка в кругу». Цели: упражнять в быстром беге; развивать ловкость. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: развивать прыгучесть, сочетая силу с быстротой.
Прогулка № 2: «Наблюдение за кипреем». Исследовательская деятельность. Сравнить кипрей с одуванчиком. Найти сходства и различия. Трудовая деятельность. Сбор семян цветов. Подвижные игры «Веселое соревнование», «Удочка». Цель: закреплять умение подпрыгивать, бегать быстро. «У оленя дом большой». Цель: закреплять умение выполнять движения в соответствии с текстом (игра с убыстрением). Индивидуальная работа. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Цель: развивать координацию движений.
Прогулка № 3: «Наблюдение за рябиной». С рябиной свежей вазу Поставили на стол. Ее заметил сразу Лишь в комнату вошел. Есть рябину я не стану, Лучше краски я достану, Нарисую ягодки - Влажные и яркие, В каплях - бусинки росы Удивительной красы. Исследовательская деятельность. Посчитать, сколько стволов в кусте, сколько гроздей. Сравнить красную рябину с черной. Найти сходство и отличие. Трудовая деятельность. После сбора урожая приведение в порядок земельной площади огорода и цветника. Цель: учить оказывать помощь взрослым. Подвижные игры «Мяч через сетку», «Сбей кеглю».

Цель: учить точно прокатывать мяч, развивать глазомер, учить способам передачи мяча. Индивидуальная работа. Беседа на тему «Какая профессия на земле самая важная?». Сюжетные игры по желанию детей.

Прогулка 4: Наблюдение за пауком. У тебя, скажи, паук, Сколько ног и сколько рук? Отвечай-ка, паучок, Сколько рук и сколько ног?- Когда лапы на дорожке Ходят-это мои ножки, Лапы вяжут паутинку, Будто руки ткут холстинку. Если я крадусь за мошкой, Мои лапы-это ножки. Если попадутся мухи, Лапы цапнут их, как руки! И. Лопухина. Исследовательская деятельность. Взять лупу и рассмотреть паука. (На голове у паука есть глаза и рот, а грудка опирается на четыре пары ног). Трудовая деятельность. Пересадка цветущих растений с участка в группу (бархатцы). Цели: продолжать учить осторожно окапывать вокруг цветка; вместе с землей аккуратно пересаживать цветы в горшочки; воспитывать любовь к растениям. Подвижные игры «Бег наперегонки», «Ловишка в кругу». Цели: упражнять в быстром беге; развивать ловкость. Индивидуальная работа Продолжительный бег в медленном темпе. Цель: развивать ловкость, выносливость, вырабатывать правильное дыхание.

Прогулка 5: Солнце-источник тепла и света. Исследовательская деятельность. Предложить посмотреть на солнце и ответить на вопросы. Что вы ощущаете, когда обращаете лицо к солнцу? Можно ли на него смотреть прямо, не больно ли глазам? Положить два камешка. Один — на солнышко, другой — в тень, закрыв деревянным ящичком, чтобы там было темно. Через некоторое время проверить, какой камешек теплее. Сделать вывод, что на солнце предметы нагреваются быстрее, чем в тени. Трудовая деятельность. Помощь детям младшей группы в уборке территории. Цель: развивать трудолюбие, желание помогать малышам. Подвижные игры «Веселое соревнование», «Удочка». Цель: закреплять умение подпрыгивать, бегать быстро. Индивидуальная работа «Попади в обруч». Цель: упражнять в метании в цель.

Прогулка 6: Наблюдение в огороде за морковью и свеклой. Тетушка Фекла-Красная свекла. Ты салаты, винегреты Украшаешь алым цветом. Нету ничего вкусней И наваристей борщей. Исследовательская деятельность. Определить семена моркови и свеклы. Выкопать свеклу и морковь для посадки на семена в группе. Трудовая деятельность. Сбор урожая в огороде. Цели: учить выкапывать овощи; воспитывать желание трудиться в коллективе. Подвижные игры «Мяч через сетку», «Сбей кеглю». Цель: учить точно прокатывать мяч, развивать глазомер, учить способам передачи мяча. Индивидуальная работа. Улучшение техники бега (легкость, быстрота, сгибание ног в коленях). Цель: развивать координацию движений.

Прогулка 7: Наблюдение за грибами на экологической тропе. Важный толстый боровик Вырос у дорожки. К уважению привык Гриб на крепкой ножке. Как увидим, что он близко- Трудно мимо нам пройти. Сразу кланяемся низко-Белый гриб встал на пути! Срежь ты бережно его, Не порань грибницу, В этом месте через год Новый гриб родится. Исследовательская деятельность: потребность растений в воде. Трудовая деятельность. Приведение в порядок клумб на участке; сбор семян; уборка сухой травы, листьев. Цель: развивать трудолюбие, желание помогать взрослым. Подвижные игры «Веселое соревнование», «Удочка». Цель: закреплять умение подпрыгивать, бегать быстро. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки.

Прогулка 8: Наблюдение за специальным транспортом. Красная машина по дороге мчится, Ей на место поскорей надо появиться. Там огня необходимо погасить лавину, Все зовут пожарной красную машину. «01»-две эти цифры часто набирают, Значит осторожными не

всегда бывают. В. Мирясова. Исследовательская деятельность: фильтрация воды. Трудовая деятельность. Вместе с воспитателем обрезание секатором обломанных, сухих веток кустов и деревьев, их уборка. Цель: учить пользоваться секатором, убирать только обломанные ветки. Подвижные игры «Веселое соревнование», «Удочка». Цель: закреплять умение подпрыгивать, бегать быстро. Индивидуальная работа. Игровые упражнения со скакалкой. Цель: закреплять умение прыгать через скакалку, вращая ее вперед, назад.

Прогулка 9: «Наблюдение за сезонными изменениями». К. Бальмонт «Осень». Исследовательская деятельность: найти деревья с разными по окраске листьями. Найти самый красивый лист березы, осенний осиновый лист. Трудовая деятельность. Уборка участка детского сада от опавших листьев. Подвижные игры «Бег наперегонки», «Ловишка в кругу». Цели: упражнять в быстром беге; развивать ловкость. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: развивать прыгучесть, сочетая силу с быстротой. Дидактическая игра «Только на этот звук».

Прогулка 10: Наблюдение за осенним лесом. Вот и осень наступила, Листья пожелтели И, скользя по воздуху, На землю улетели! Вот и лес стоит густой, Качает нам всем головой, Ветки ласково он тянет, В гости нас зовет и манит. Здравствуй, здравствуй, добрый лес, Полный сказок и чудес! Мы никого здесь не обидим И чудеса твои увидим! Исследовательская деятельность. Собрать листья осины и березы для гербария. Подвижные игры «Мяч через сетку», «Сбей кеглю». Цель: учить точно прокатывать мяч, развивать глазомер, учить способам передачи мяча. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: воспитывать с помощью движений бережное отношение к природе; упражняться в перепрыгивании через бревна, камни, пни; развивать силовые качества.

Октябрь

Прогулка 1: «Наблюдение за рябиной». С рябиной свежей вазу Поставили на стол. Ее заметил сразу Лишь в комнату вошел. Есть рябину я не стану, Лучше краски я достану, Нарисую ягодки - Влажные и яркие, В каплях - бусинки росы Удивительной красы. Исследовательская деятельность. Посчитать, сколько стволов в кусте, сколько гроздей. Сравнить красную рябину с черной. Найти сходство и отличие. Трудовая деятельность. После сбора урожая приведение в порядок земельной площади огорода и цветника. Цель: учить оказывать помощь взрослым. Индивидуальная работа. Сюжетные игры по желанию детей. Подвижные игры: «Ловишки с мячом», «Ноги от земли». Индивидуальная работа Перебрасывание мяча друг другу снизу. Цель: развивать ловкость, выносливость.

Прогулка 2: Наблюдение за черникой. Я спросил у Васи: Чем ты губы красил? У тебя лиловый рот И усы лиловые, И лиловый сок течет На рубашку новую. И ответил Вася: Губы я не красил, Я черничный пил компот, Вот и стал лиловым рот. Исследовательская деятельность. Рассмотреть через лупу листья черники и сравнить их с брусничными. Чем отличаются, чем схожи? Трудовая деятельность Уборка участка. Цели: учить выполнению трудовых действий; приучать работать в коллективе. Подвижные игры «Школа мяча», «Перебрось через планку». Цель: учить разным способам игры с мячом, развивать ловкость, глазомер. Индивидуальная работа. Общеразвивающие упражнения. Цель: поддерживать интерес к общеразвивающим упражнениям, изменять исходное положение, темп и амплитуду движения.

Прогулка 3: Наблюдение за камнями. Исследовательская деятельность. Рассмотреть камень через лупу. Что видно? Трудовая деятельность. Сбор камней на участке и выкладывание из них композиции. Цели: учить трудиться сообща; развивать творческое воображение. Подвижные игры «Ловишки с мячом», «Колпачок и палочка». Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: закреплять умение бросать мяч в цель.

Прогулка 4: Наблюдение за листопадом. Листопад! Листопад! Лес осенний конопат! Налетели конопушки, Стали рыжими опушки, Ветер мимо пролетал, Ветер лесу прошептал: Ты не жалуйся врачу, Конопушки я лечу, Все рыжинки оборву, Побросаю их в траву. Исследовательская деятельность. Найти листочки, которые, сорвавшись, сразу падают вниз. Найти листочки, которые летят, медленно покачиваясь из стороны в сторону. Найти листочки, которые летят, цепляясь за ветки. Составить из опавших листьев узор на асфальте. Трудовая деятельность. Помощь дворнику в уборке листьев на участке детского сада. Подвижные игры «Коршун и наседка», «Ноги от земли». Цель: развивать ловкость, быстроту бега, реакции. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: закреплять навыки приседания из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Сюжетные игры по желанию детей (Семья, Поликлиника). Дидактическая игра «Только на этот звук».

Прогулка 5: Наблюдение за шиповником. Исследовательская деятельность. Найти отличия розового шиповника от белого (сравнение листьев, стебля, плодов). Трудовая деятельность. Помощь взрослым в уходе за кустарником, произрастающим на участке. Подвижная игра «Перебрось через планку», «Коршун и наседка». Цель: учить не наталкиваться во время бега на других, уметь ловко увертываться, а если кто-то нечаянно натолкнулся-не обижаться. Индивидуальная работа. Упражнение на развитие равновесия. Цель: учить сохранять правильное положение туловища, головы, действовать уверенно.

Прогулка 6: Наблюдение за перелетными птицами. Птицы на юг улетают: Гуси, грачи, журавли. Вот уж последняя стая Крыльями машет вдали. М. Ивенсен. Трудовая деятельность. Сбор семян различных растений для подкормки птиц зимой. Цель: воспитывать сочувствие, сопереживание по отношению к птицам. Подвижная игра «Ловишки с мячом», «Ноги от земли». Цель: упражнять в беге в определенном направлении, в метании мяча в движущуюся цель; закреплять умение бегать быстро, но аккуратно, действовать по сигналу. Индивидуальная работа. Использование различных видов ходьбы: разное положение рук, высоко поднятые колени (как аист, журавль, цапля). Цель: развивать двигательную активность. Исследовательская деятельность: мыльные пузыри, водяные пузыри.

Прогулка 7: Наблюдение за ветром. Загадка: Летит без крыльев и поет, Прохожих задевает, Одним проходу не дает, Других он подгоняет. Исследовательская деятельность: как можно увидеть ветер. Трудовая деятельность. Уборка участка от веток и камней. Цель: продолжать учить работать сообща, получать радость от выполненной работы. Подвижные игры «Коршун и наседка», «Колпачок и палочка». Цель: учить выполнять

правила игр, развивать глазомер, ловить аккуратно, не толкая других детей. Индивидуальная работа. Упражнение с мячом. Цель: продолжать бросать мяч вверх, о землю, ловя его обеими руками.

Прогулка 8: Наблюдение за ивой осенью. Цель: расширять знания о разновидностях ивы (верба, ракита, лоза и др). Ход наблюдения. Плыви, плыви, листочек золотой, Вниз по реке, как маленький кораблик. Работу отложу, поставлю грабли К стволу ветлы, склоненной над водой, И побреду, кораблик, за тобой. Исследовательская деятельность. Рассмотреть через лупу листья ивы. Чем они покрыты? Трудовая деятельность. Сбор листьев для изготовления поделок. Цель: продолжать прививать трудовые умения и навыки. Подвижные игры «Школа мяча», «Ноги от земли». Цели: упражнять умении бросать мяч разными способами, отбивать о землю, развивать умение быстро менять направление бега, прыжков. Индивидуальная работа. Прыжки со скакалкой. Цель: учить прыгать одновременно на обеих ногах.

Прогулка 9: Наблюдение за грузовым транспортом. Трудовая деятельность. Уборка опавших листьев. Цели: приучать доводить начатое дело до конца; воспитывать аккуратность, ответственность. Подвижные игры «Школа мяча», «Перебрось через планку». Цели: упражнять в перебрасывании набивного мяча от груди двумя руками; учить действовать по сигналу; развивать ловкость. Индивидуальная работа. Ходьба по бревну. Цель: добиваться улучшения техники ходьбы, соблюдая равновесие.

Прогулка 10: Наблюдение за дубом. Исследовательская деятельность. Сравнить листья дуба с листьями других деревьев. Трудовая деятельность. Поливка песочного дворика. Цель: оказывать помощь детям младшей группы. Подвижная игра «Школа мяча», «Перебрось через планку». Цели: учить принимать в игре разнообразные движения с мячом, согласовывать свои действия с действиями партнера; воспитывать коллективизм. Индивидуальная работа. Перестраивание в колонну по двое. Цель: способствовать выработке хорошей осанки.

Прогулка 11: Наблюдение за цветником. Осень наступила, Высохли цветы И глядят уныло Голые кусты. Туча небо красит, Солнце не блестит, Ветер в поле воет, Дождик моросит. Исследовательская деятельность. Сравнить цветы (чем похожи и отличаются друг от друга). Трудовая деятельность. Сбор семян растений в разные пакеты. Цель: закреплять умение различать зрелые семена от незрелых. Подвижная игра «Ловишки с мячом», «Ноги от земли». Цель: упражнять в беге в определенном направлении, в метании мяча в движущуюся цель; закреплять умение бегать быстро, но аккуратно, действовать по сигналу. Индивидуальная работа. Упражнение с мячом. Цель: упражнять в ловле и броске мяча.

Ноябрь

Прогулка 1: Наблюдение за воробьем осенью. Трудовая деятельность. Организация трудового десанта с целью лечения деревьев. Цели: учить правильно оказывать помощь деревьям и кустарникам; воспитывать положительное отношение к труду. Подвижная игра «Ловишка с приседанием». Цель: учить выполнять действия по сигналу, бегать быстро, увертываться. Индивидуальная работа «Не сбей флажок». Цель: учить ходить змейкой между предметами, не сбивая их. Исследовательская деятельность: свойства песка и глины (фильтрация, водонепроницаемость).

Прогулка 2: Наблюдение за голубями. Озорной мальчишка В сером армячишке По двору шныряет, Крохи собирает. (Воробей). Кто летает, кто стрекочет-Рассказать нам что-то хочет? (Сорока). Какие птицы чаще всего прилетают на участок? Где они живут? Что они любят клевать? Кто их кормит? Где живут голуби? Исследовательская деятельность. Сравнить голубя и дятла. Трудовая деятельность. Развешивание кормушек на территории детского сада. Цели: учить выполнению трудовых действий. Подвижная игра «Ловишка на одной ноге». Цели: упражнять детей в прыжках на одной ноге; закреплять умение держать равновесие. Индивидуальная работа. «Сбей кеглю». Цели: учить бросать мяч в цель; развивать меткость, внимание.

Прогулка 3: Наблюдение за тополем. Под окошком вырос тополь вековой, Летом он зеленой шелестит листвой. По городу гуляя, встретишь его пух-Над улицей несутся сотни белых мух. С. Васильева. Исследовательская деятельность. Рассмотреть через лупу ветку, с которой только что упал листок. Что мы увидели? Что это значит? Трудовая деятельность. Сгребание листьев в кучи и их уборка. Цель: воспитывать желание трудиться в коллективе. Подвижные игры «Эстафета парами», «Кольцеброс». Цель: упражнять в беге по сигналу воспитателя, в меткости броска. Индивидуальная работа. Прыжки на одной ноге. Цель: упражнять энергично отталкиваться и правильно приземляться. Сюжетная игра «Путешествие», самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка 4: Наблюдение за первым снегом. По утру вчера дождь В стекла окон стучал, Над землею туман Облаками вставал. ...В полдень дождь перестал, И, что белый пушок, На осеннюю грязь Начал падать снежок. Ночь прошла. Рассвело. Нет нигде облачка, Воздух легок и чист, И замерзла река. И. Никитин. Исследовательская деятельность. Поймать снежинку на ладошку и рассмотреть ее. Сравнить две снежинки. Определить место, где снег быстрее тает. Найти место, где снег еще не растаял. Трудовая деятельность. Утепление снегом корней деревьев. Цель: закреплять представление о защитных свойствах нега. Подвижная игра «Эстафета парами». Цель: развивать быстроту бега, ловкость, слаженность коллективных действий, смекалку. Индивидуальная работа «Попади в обруч». Цели: упражнять в умении действовать по сигналу; закреплять умение метать предметы в цель.
Прогулка 5: Наблюдение за сезонными изменениями. Не жаркие, не летние, Встают из-за реки Осенние, последние, Теплые деньки. А. Исаковской. Трудовая деятельность. Уборка мусора на участке. Цель: воспитывать чувство удовольствия от проделанное работы. Подвижная игра «Ловишка на одной ноге». Цели: упражнять детей в прыжках на одной ноге; закреплять умение держать равновесие. Цели: упражнять в беге, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать ловкость и выносливость. Индивидуальная работа. Упражнение на развитие равновесия. Цель: учить вбегать на горку и сбегать с нее. Дидактическая игра «Сосчитай и назови».
Прогулка 6: Наблюдение за водой. Осторожная лисица Подошла к ручью напиться, Наклонилась, а вода Неподвижна и тверда. Г. Ладонщиков. Трудовая деятельность. Уборка участка детского сада. Цели: закреплять навыки работы с лопатами, носилками; учить рационально организовывать свой труд, работать в коллективе дружно. Подвижные игры «Кольцеброс», «Эстафета парами». Индивидуальная работа. Выполнение упражнений на сохранение равновесия. Цель: воспитывать выносливость. Экспериментирование: с водой (свойства воды).
Прогулка 7: Наблюдение за снегом и льдом. Исследовательская деятельность. Сравнить время замерзания чистой и подкрашенной воды в большой и маленькой формочках. Сравнить скорость таяния снега, уложенного в стаканы плотно или рыхло. Трудовая деятельность. Помогаем малышам убрать игрушки после прогулки. Подвижные игры «Пробежки со скакалками», «Кольцеброс». Цели: учить по сигналу начать бег через скакалку с продвижением вперед; развивать быстроту, ловкость, выносливость; развивать глазомер. Индивидуальная работа Лазанье. Цели: развивать координацию движений; воспитывать смелость, решительность. Дидактическая игра «Узнай по описанию».
Прогулка 8: Наблюдение за собакой. В нашем доме знают взрослые и дети То, что я теперь счастливей всех на свете: У меня, на зависть всем собаководам, Есть собака удивительной породы. Однажды я встретил бездомную кошку. Как ваши дела? Ничего, понемножку. Я слышал, что вы тяжело заболели? Болела...Так значит, лежали в постели? Бездомной, мне некуда ставить постель. Как странно,-я думал,-«Что в мире огромном нет места Собакам и кошкам бездомным». А. Дмитриев. Трудовая деятельность. Сгребание снега в определенное место для постройки ледяных фигур. Цель: учить работать сообща, добиваться цели общими усилиями. Подвижные игры «Кольцеброс», «Коршун и наседка».

Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: совершенствовать приемы метания предметов в горизонтальную цель; развивать глазомер, координацию движений, ловкость; формировать позитивное отношение к физическим упражнениям. Исследовательская деятельность: свойства глины и песка, замерзшая земля.

Прогулка 9: Наблюдение за снегопадом. Светло-пушистая Снежинка белая, Какая чистая, Какая смелая! Дорогой бурною Легко проносится, Не ввысь лазурную-На землю просится... К. Бальмонт. Исследовательская деятельность. Из какого снега можно лепить? Попробовать слепить ком снега. Трудовая деятельность. Сбор снега в кучу для постройки горки. Цель: продолжать работать сообща. Подвижная игра по желанию детей. Самостоятельные игры детей. Индивидуальная работа «Не сбей флажок». Цели: продолжать ходить «змейкой» между предметами, не сбивая их; развивать внимание и наблюдательность.

Прогулка 10: Наблюдение за хвойными и лиственными деревьями. Трудовая деятельность. Уборка на физкультурном участке. Цель: учить трудиться сообща, распределять между собой обязанности. Подвижные игры «Пробежки со скакалками», «Кольцеброс». Цели: учить по сигналу начать бег через скакалку с продвижением вперед; развивать быстроту, ловкость, выносливость; развивать глазомер. Индивидуальная работа. Прыжки в длину с места. Цели: упражнять в прыжках, отталкиваясь двумя ногами; совершенствовать координацию движений. Исследовательская деятельность: рассмотреть под лупой хвою ели и сосны.

Декабрь

Прогулка 1: Наблюдение за сезонными изменениями. Прелесть утренней зимы. Дни стоят невыразимы, Снегу-хоть давай взаймы Всем другим бесснежным зимам...Н. Асеев. Трудовая деятельность. Засыпка корней деревьев снегом. Цель: воспитывать желание оказывать помощь живым объектам. Подвижные игры. Игра в снежки, «Мороз-Красный нос». Цель: закреплять навыки в метании предметов, закреплять быстрый бег с увертыванием. Прыжки на одной ноге. Цель: воспитывать чувство равновесия. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: обучать самостраховке при выполнении движений на соблюдение равновесия.

Прогулка 2: Наблюдение за воробьем. Трудовая деятельность. Расчистка от снега кормушек, кормление птиц. Цель: воспитывать положительное отношение к труду. Подвижные игры «Кто быстрее?», «Успей первым». Цель: учить правильно рассчитывать и выполнять движения, развивать быстроту реакции, бега, учить бегать и прыгать, не наталкиваясь друг на друга. Индивидуальная работа. Метание снежков вдаль и в цель. Цель: развивать координацию движений. Дидактическая игра «Что сначала, что потом» (времена года, части суток). Исследовательская деятельность: как снег защищает растения от холода.

Прогулка 3: Наблюдение за снегопадом. Загадка. Не вымыт, а блестит, Не поджарен, а хрустит. Исследовательская деятельность. Поймать летящую снежинку на чистый лист бумаги, рассмотрев, определить свойства снега Трудовая деятельность. Засыпка снегом корней деревьев на своем участке. Цель: развивать умение работать сообща. Подвижная игра «Лыжники», «Скок-поскок». Цель: учить действовать по сигналу воспитателя, учить лыжной ходьбе без палок, прыгать на одной и двух ногах. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: учить метать снежки вдаль.

Прогулка 4: Наблюдение за рябиной. Нарядилась рябинушка, вышла погулять. Платье в красных бусинках-их не сосчитать. Стала с ребятишками хоровод водить, С платьица по бусинке каждому дарить. Стали ярче рябинушки щеки детворы, Щедрые у рябинушки для детей дары! Рябина пригодна для посадок в снегозащитной полосе, отличается высокой холодоустойчивостью. Ягоды рябины терпкие, горьковатые, но тронутые легким морозцем, становятся приятные на вкус и слаще. Воспитатель задает детям вопросы. Какие на вкус ягоды рябины зимой? Какие птицы прилетают полакомиться ягодами?

Исследовательская деятельность. Сравнить ягоды до мороза и после. Трудовая деятельность. Расчистка дорожек от снега. Цель: оказывать помощь дворнику. Подвижная

игра «Кто быстрее?», «Успей первым». Цель: отрабатывать навыки быстрого бега, воспитывать честность. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: продолжать отработку техники прыжка в длину с места; использовать зрительные ориентиры.

Прогулка 5: Сравнительное наблюдение за воробьем и синицей. Воспитатель загадывает детям загадки. Серых перьев комок На морозе продрог. Скачет по дорожке, Собирает крошки. Непоседа, невеличка, Желтая почти вся птичка, Любит сало и пшеничку. Кто узнал ее? Воспитатель предлагает детям рассмотреть и сравнить воробья и синичку. Трудовая деятельность. Укрепление снегом корней молодых деревьев. Цель: побуждать к природоохранной деятельности. Подвижные игры «Скок-поскок», «Лыжники». Цель: упражнять в лыжном шаге, прыжках с продвижением вперед. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: упражнять в прыжках в длину с места. Самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка 6: Наблюдение за трудом дворника. Трудовая деятельность. Украшаем участок цветными льдинками. Цели: учить трудиться сообща; воспитывать трудолюбие. Подвижные игры «Лыжники», «Успей первым». Цели: упражнять в беге; закреплять умение соблюдать правила игры. Индивидуальная работа. Ходьба на лыжах. Цели: упражнять в ходьбе по лыжне; развивать ловкость, выносливость. Исследовательская деятельность: опыты с водой при разной температуре.

Прогулка 7: Наблюдение за хвойными деревьями. Исследовательская деятельность. Определить, сколько лет дереву (детям выдается по тонкой пластине среза ствола дерева и предлагается по годовым кольцам сосчитать, сколько лет дереву). Трудовая деятельность. Сгребание снега к деревьям. Цель: воспитывать гуманно-деятельное отношение к деревьям. Подвижная игра «Забавы с санками», «Затейники». Развивать двигательную активность детей. Дидактическая игра «Какой? Какая? Какое?». Самостоятельная игровая деятельность детей. Катание с горки.

Прогулка 8: Наблюдение за серой и черной вороной. Трудовая деятельность. Уборка участка от снега. Цель: воспитывать желание трудиться в коллективе. Подвижная игра «Кто быстрее?», «Успей первым». Цель: развивать быстроту бега, ловкость, внимание. Индивидуальная работа. Закрепление навыков ходьбы на лыжах. Цель: развивать силу, выносливость. Исследовательская деятельность. Игра «Следопыты» (найти следы птиц, определить, чьи они).

Прогулка 9: Наблюдение за общественным транспортом. Трудовая деятельность. Вскапывание песка в песочнице. Цель: воспитывать положительное отношение к труду, ответственность при выполнении поручений. Подвижные игры «Коридор», «Кто первый?». Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: закреплять навыки в прыжках с высоты 20 см. Сюжетно-ролевая игра по желанию детей. Игры на развитие связной речи «Опиши, я отгадаю».

Прогулка 10: Наблюдение за ветром. Ветер дул всю ночь, Шумели ели, Морщинилась вода. Сосны старые скрипели, Ивы гнулись у пруда, Выло, дуло, завывало. И когда пришел рассвет, Ветра будто не бывало, Будто не было и нет. Трудовая деятельность. Постройка горки. Цель: воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Подвижные игры «Забавы с санками», «Кто быстрее?». Цели: упражнять в метании предметов; развивать глазомер, доставить детям удовольствие от зимних развлечений. «Зарисуй дерево». Цель: закреплять умение рисовать разнообразные деревья на снегу. Индивидуальная работа «Найди предмет». Цели: закреплять умение ориентироваться на участке детского сада; находить предмет по описанию.

Январь

Прогулка 1: Наблюдение за снегирем. Стынут лапы на морозе У сосны и ели. Что за чудо-На березе яблоки поспели! Подойду поближе к ней, И глазам не верится-Стайка алых снегирей Облепила деревце! Воспитатель загадывает детям загадки, предлагает ответить на вопросы. Грудка ярче, чем заря, у кого? (У снегиря). Что за птица Мороза не боится, Хоть снега лежат везде? (Снегирь). Исследовательская деятельность. Рассмотреть следы птиц, сравнить их со следами вороны. Ответить, чем отличаются птицы от зверей? Трудовая деятельность. Уборка участка от снега, защита корней деревьев от мороза. Цель: воспитывать трудолюбие. Подвижная игра «Перетяжки», «Найди себе пару». Цель: учить действовать по сигналу, перетягивать канат аккуратно. Индивидуальная работа. «Донеси мешочек корма». Цель: упражнять в соблюдении равновесия.

Прогулка 2: Наблюдение за метелью. Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы. Гуляю в поле, Летаю на воле, Кручу, бурчу, Знать никого не хочу. Вдоль снега пробегаю, Сугробы наметаю. (Метель). Исследовательская деятельность. На следующий день после метели укрыть снегом почву на грядках, корни у деревьев, так как сильный ветер все изменил: сугробы перенес на другое место; там, где ненужно, оголил землю. Трудовая деятельность. Изготовление вертушек для наблюдения за ветром. Цель: воспитывать умение работать сообща, творчески. Подвижные игры «Сделай фигуру», «Перебросьь через планку». Цель: выполнять движения согласно содержанию игры, развивать фантазию; развивать точность движений, глазомер. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: улучшать технику прыжков (во всех видах).

Прогулка 3: Наблюдение «Следы птиц на снегу». Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы. Кто прошелся по дорожке И оставил здесь свой след? Это птичка-невеличка, А зовут ее ... Исследовательская деятельность. Предложить утрамбовать на небольшом участке снег и зарисовать палочкой увиденные следы птиц. Трудовая деятельность. Сбор снега для постройки снежного городка. Цели: формировать умение трудиться в коллективе; планировать работу. Подвижные игры «Ловишки со снежком», «Перетяжки». Цель: упражнять в беге, метании в движущуюся цель, добиваясь естественности, легкости и точности выполнения движения. Индивидуальная работа Отработка прыжков на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2-3 м. Прогулка 4: Наблюдение за легковым транспортом. Трудовая деятельность. Коллективный труд на участке по уборке территории. Цели: закреплять умение концентрировать внимание на определенных объектах; учить сочетать силу и быстроту. Подвижные игры «Извилистая тропинка», «Найди себе пару». Цель: учить действовать по сигналу, перепрыгивать через препятствия, приземляться на обе ноги сразу. Индивидуальная работа. Прыжки в длину. Цели: упражнять в прыжках в длину; учить отталкиваться двумя ногами.

Прогулка 5: Почему происходит смена дня и ночи? Исследовательская деятельность. Лучи света всегда распространяются по прямой линии, и если на их пути попадается какой-нибудь предмет, то он отбрасывает темную тень. Провести наблюдение-утром, в полдень, вечером. (В полдень солнце стоит прямо над головой, тень очень короткая; рано поутру и вечером солнце на небе опускается, тени становятся длинными). Трудовая деятельность. Уборка участка после снегопада; вывоз лишнего снега с участка на огород. Цель: прививать трудолюбие, умение работать дружно. Подвижная игра «Ловишки парами». Цель: закреплять умение быстро бегать, увертываться, воспитывать чувство товарищества. Индивидуальная работа «Кольцеброс». Цель: развивать меткость.

Прогулка 6: Наблюдение за деревьями и кустарниками. Что за чудо — зимний лес, Сколько сказочных чудес! В сказке этой я лесной, Сон иль явь передо мной? Вот берез роскошный

ряд, Шали белые горят Серебром — а вот в сторонке В шубах елочки-девчонки. Ах, какая тишина, Бело-белая страна! М. Степанов. Исследовательская деятельность. Раскопать глубокий снег там, где росла трава. Под снежным покровом можно увидеть маленькие зеленые растения с прижатыми к земле слабенькими листьями. Подвести детей к выводу, что снег защищает почву, не давая ей охлаждаться. Трудовая деятельность. Сгребание снега к деревьям. Цель: воспитывать гуманно-деятельное
отношение к деревьям. Подвижная игра «Что растет в разных краях?». Цель: закреплять названия деревьев.

Прогулка 7: Наблюдение за вороной и сорокой. Исследовательская деятельность. Поискать на участке детского сада следы птиц. Трудовая деятельность. Подготовка грядок к посеву семян. Цель: прививать умения трудиться сообща. Подвижные игры «Пингвины с мячом», «Не наступи!». Цель: усложнять прыжки на двух ногах с продвижение вперед с зажатым ногами предметом. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: закреплять умение бросать мяч в цель.

Прогулка 8: Наблюдение за снежинками. Что за звездочки сквозные На платке и рукаве, Все сквозные, вырезные, А возьмешь-вода в руке? Покружилась звездочка В воздухе немножко, Села и растаяла На моей ладошке. Е. Благинина. Воспитатель дает детям задания, предлагает ответить на вопросы. Понаблюдайте за снегом, какой он? Посмотрите на свои варежки, какие бывают снежинки? Обратите внимание на красивые вырезные снежинки, их разный узор. Почему снежинки бывают вырезными? Отчего они тают на ладошке? Найдите две одинаковые снежинки. Исследовательская деятельность. Понаблюдать, где быстрее тает снег-на варежке или руке. Почему? Что образуется из снега? Трудовая деятельность. Постройка лабиринта. Цели: приучать доводить дело до конца; воспитывать умение действовать сообща. Подвижная игра «Перетяжки», «Найди себе пару». Цель: учить действовать по сигналу, перетягивать канат аккуратно. Индивидуальная работа «Пройди осторожно». Цель: учить ходить «змейкой» между предметами, не сбивая их.

Прогулка 9: Солнце-источник тепла и света. Исследовательская деятельность. Предложить посмотреть на солнце и ответить на вопросы. Что вы ощущаете, когда обращаете лицо к солнцу? Можно ли на него смотреть прямо, не больно ли глазам? Положить два камешка. Один — на солнышко, другой — в тень, закрыв деревянным ящичком, чтобы там было темно. Через некоторое время проверить, какой камешек теплее. Сделать вывод, что на солнце предметы нагреваются быстрее, чем в тени. Трудовая деятельность. Помощь детям младшей группы в уборке территории. Цель: развивать трудолюбие, желание помогать малышам. Подвижные игры «Ловишки со снежком», «Сделай фигуру». Цель: закреплять умение прицеливаться и бросать снежок метко. Индивидуальная работа «Попади в обруч». Цель: упражнять в метании в цель.

Февраль

Прогулка 1: Наблюдение за снегоуборочной машиной. Что за дворник удалой Снег сгребал на мостовой? (Снегоуборочная машина). Исследовательская деятельность. Сравнить снегоочиститель с машиной «скорой помощи». Трудовая деятельность. Очистка от снега участка и постройка лабиринта. Цели: приучать действовать сообща, доводить дело до конца; воспитывать трудовые навыки. Подвижные игры «Лыжи», «Попади с подачи». Цели: закреплять двигательные навыки; развивать эмоциональную сферу, ловкость и смелость. Индивидуальная работа «Пройди по мостику». Цель: упражнять в равновесии.

Прогулка 2: Наблюдение за снегом. Поет зима-аукает, Мохнатый лес баюкает, Со звоном сосняка. Кругом с тоской глубокою Плывут в страну далекую Седые облака. С. Есенин.

Исследовательская деятельность. Измерить глубину снега открытых и защищенных участков детского сада. Ответить, где больше снега и почему? Трудовая деятельность. Поливка водой ледяной дорожки. Цель: учить аккуратно носить холодную воду и равномерно разливать ее по всей дорожке. Подвижная игра «Шире шаг», «Поспеши, но не урони». Индивидуальная работа «Кто дальше?». Цель: упражнять в прыжках на двух ногах до определенного места

Прогулка 3: Наблюдение за свиристелями. Как выглядит свиристель? (Размером свиристель со скворца, оперение у нее нарядное, розовато-коричневого цвета, более светлые пятна на груди и брюшке, а темнее на спине. Голову свиристели украшают

задорные серебристо-розовые хохолки. На крыльях нарисованы ярко-красные полоски). Почему это птица получила такое название? (Она тихо посвистывает, будто играет на свирели: свири-свири-свир). Чем питаются свиристели? Исследовательская деятельность: по каким признакам можно узнать, что эту рябину посетили свиристели? (На снегу под рябиной всегда лежит много ягод). А почему свиристели бросают ягоды рябины на снег? (Возвращаясь вновь в свои северные владения, птицы находят сброшенные в снег ягоды и поедают их. В снегу ягоды очень хорошо сохраняются). Где живут свиристели летом и весной? (В густых северных лесах). Куда улетают свиристели осенью? (Откочевывают к югу, собравшись в стаи, т.е. перемещаются с одного места на другое, на относительно недалекое расстояние и ненадолго в поисках пищи-рябины). Трудовая деятельность. Расчистка дорожек, скамейки, от снега. Цель: воспитывать трудолюбие, дружескую взаимопомощь. Подвижные игры «Лыжи», «Попади с подачи». Цели: развивать равновесие, закреплять умения действовать сообща; развивать быстроту, ловкость, учить лыжному шагу. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: развивать глазомер при метании снежков (мячей) в цель, добиваясь активного движения кисти руки при броске.

Прогулка 4: Наблюдение за облаками. Воспитатель загадывает детям загадку. Без крыльев летят, Без ног бегут, Без паруса плывут. (Облака). Исследовательская деятельность. Найти облака, похожие на лошадок. Сравнить перистые облака и кучевые. Трудовая деятельность. Сгребание снега под кусты и деревья, расчистка дорожек и горки. Цель: учить работать сообща, получать радость от результата. Подвижные игры «Встречная эстафета», «Шире шаг». Цель: продолжать учить ловко увертываться от ловящего. Индивидуальная работа «Хоккей на снегу». Цель: учить прокатывать шайбу в ворота.

Прогулка 5: Солнце-источник тепла и света. Исследовательская деятельность. Предложить посмотреть на солнце и ответить на вопросы. Что вы ощущаете, когда обращаете лицо к солнцу? Можно ли на него смотреть прямо, не больно ли глазам? Положить два камешка. Один — на солнышко, другой — в тень, закрыв деревянным ящичком, чтобы там было темно. Через некоторое время проверить, какой камешек теплее. Сделать вывод, что на солнце предметы нагреваются быстрее, чем в тени. Трудовая деятельность. Помощь детям младшей группы в уборке территории. Цель: развивать трудолюбие, желание помогать малышам. Подвижные игры «Лыжи», «Поспеши-не урони». Индивидуальная работа «Попади в обруч». Цель: упражнять в метании в цель. Сюжетные игры по желанию детей.

Прогулка 6:

Наблюдение за вороной и сорокой. Трудовая деятельность. Коллективный труд на территории участка. Цель: учить работать сообща, получать радость от выполненного труда и его результата. Подвижные игры «Попади с подачи», «Игры-эстафеты». Цель: закреплять умение бегать, ловко увертываться, прыгать, метать в цель. Индивидуальная работа. Исследовательская деятельность «Как услышать воздух».

Прогулка 7: Наблюдение за сезонными изменениями. Ветры с юга прилетели, Принесли с собой тепло, И сугробы в раз осели, В полдень с крыши потекло. Висит за окошком Кулек ледяной, Он полон капели И пахнет весной. Растет она вниз головою, Не летом растет, а зимою. Но солнце ее припечет, Заплачет она и умрет. Исследовательская деятельность. Набрать в сосуды снег, поставить в тень и на солнце. В конце прогулки сравнить, где снег осел быстрее. Трудовая деятельность. Уборка снега на участке малышей. Цель: формировать трудовые умения, дружеские отношения. Подвижная игра «Попади с подачи». Индивидуальная работа «Кто быстрее?». Цели: упражнять в беге на скорость; совершенствовать технику прыжка в длину с места. Сюжетные игры по желанию детей.

Прогулка 8:

Сравнительное наблюдение за снегирем и свиристелью. Грудка ярче, чем заря, У кого? Северные гости Клюют рябины грозди. Так нарядны и ярки, На головках хохолки! (Свиристель). Трудовая деятельность. Разбрасывание песка на скользкие дорожки. Цель: воспитывать трудолюбие, желание трудиться для общей пользы. Подвижные игры «Встречная эстафета», «Шире шаг». Цель: продолжать учить ловко

увертываться от ловящего. Цель: упражнять в беге в разных направлениях, действиях по сигналу. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: совершенствовать навыки ходьбы на лыжах скользящим шагом. Исследовательская деятельность: ищем следы птиц на участках детского сада (под боярышником, рябиной).

Март

Прогулка 1: Наблюдение за сезонными изменениями. В канаве с водою талой Плещется воробей. У темной ольхи я встала, Смотря из-за голых ветвей. Как беззаботный мальчишка, С головкой он хочет нырнуть... Задорный, лихой воробьишка-Боюсь я его спугнуть. Забыл он голод и стужу, Забыл, как поземка мела, Он рад нынче солнечной луже И каплям скупого тепла! Исследовательская деятельность: давайте поищем гнезда на территории детского сада. Трудовая деятельность. Расчистка клумбы от прошлогодней травы. Цель: воспитывать положительное отношение к труду. Подвижные игры «Наперегонки парами». Цель: упражнять в беге, развивать быстроту. «Ноги от земли». Цель: продолжать учить преодолевать полосу препятствий, прыгать легко, беззвучно. Индивидуальная работа. Прыжки вверх с места. Цель: развивать прыгучесть, сочетать силу с быстротой.

Прогулка 2: Наблюдение за яблоней. Исследовательская деятельность. Чем отличается внешне яблоня от других деревьев. Трудовая деятельность. Помощь детям младшей группы в уборке участка от прошлогоднего мусора. Цель: учить самостоятельно разделяться на подгруппы и добросовестно трудиться. Подвижные игры «Охотники и зайцы», «Медведь и пчелы». Цели: упражнять в ходьбе, беге врассыпную; развивать ориентировку в пространстве, учить выполнять задания аккуратно и по сигналу. Индивидуальная работа. Метание предметов в цель. Цель: развивать силу рук и глазомер. Дидактическая игра «Скажи по-другому». Самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка 3: Наблюдение за градом. С неба полетели Белые горошки. Испугалась курица, Убежала кошка. Я хотел попробовать Белого горошка, Только почему-то Тает он в ладошках. Исследовательская деятельность. Понаблюдать и определить, где дольше не тают льдинки-горошки: на дороге, под кустами и т.д. Трудовая деятельность. Уборка обрезанных веток кустарников и деревьев. Цель: учить трудиться сообща, дружно, доводить дело до конца, радоваться результату труда. Подвижные игры «Караси и щуки», «Ноги от земли». Индивидуальная работа. «Кто впереди?». Цель: учить бегать в колонне по одному, в среднем темпе. Сюжетные игры по желанию детей. Дидактическая игра «Какое время года?».

Прогулка 4: Наблюдение за собакой. Мой щенок похож немного На бульдога и на дога, На собаку-водолаза И на всех овчарок сразу. Трудовая деятельность. Помочь малышам собрать игрушки после прогулки. Цели: закреплять умение коллективно работать; формировать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца. Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Школа мяча». Цели: совершенствовать умение быстро бегать, ориентироваться на ограниченной площадке; развивать глазомер, меткость. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: совершенствовать технику прыжка (упражнения с длинной скакалкой). Исследовательская деятельность: наблюдение за ростом корешков у срезанных веток и появлением листочков.

Прогулка 5: Наблюдение за облаками. Как по небу с севера Плыла лебедь белая, Плыла лебедь сытая. Вниз кидала, сыпала На поля озерушки, Белый пух да перышки. Исследовательская деятельность: на что похожи облака. Трудовая деятельность. Помощь малышам в сооружении горки на их участке. Цель: учить работать сообща, получать радость от выполненной работы. Подвижная игра «Ноги от земли». Цели: упражнять в умении бегать, не наталкиваясь друг на друга; умение быстро реагировать, воспитывать ловкость и выносливость. Индивидуальная работа. Разучивание скороговорки «Во дворе трава, на траве дрова».

Прогулка 6: Наблюдение за снегом. Исследовательская деятельность. Измерить глубину снега на солнце и в тени. Трудовая деятельность. Расчистка дорожек от мусора. Цель:
учить трудиться сообща. Подвижные игры «Школа мяча», «Медведь и пчелы». Цель: развивать умение быстро бегать, увертываться от ловящего, упражнять в разных способах подачи мяча. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: упражняться в попадании в цель снежком. Дидактическая игра «Только на этот звук».

Прогулка 7: Наблюдение за кленом. Цели: продолжать знакомить с деревьями и кустарниками нашей местности; знать об особенностях пробуждения деревьев весной. Ход наблюдения. Исследовательская деятельность. Сравнить листья клена с листьями других деревьев (по картинкам). Трудовая деятельность. Уборка игрушек после прогулки. Цель: формировать стремление к коллективной деятельности. Подвижные игры. Игра с мячом. Цель: развивать координацию движений. «Наперегонки парами». Цель: учить быстро бегать, не наталкиваясь друг на друга. Индивидуальная работа. Упражнения с мячом. Цель: закреплять умение бросать мяч вверх и ловить двумя руками.

Прогулка 8: Наблюдение за капелью. На солнышках согрелась ель, Подтаяла сосна. В лесу апрель, звенит капель. В лесу у нас весна, По снегу капельки стучат: «Подснежник, хватит спать!» А шубки белок и зайчат С утра мокры опять. И замедляя хитрый бег, Идя по снегу в бор, Проваливаясь в талый снег, Лиса у лунки пьет. Жемчужинки слетают вниз: «А ну, ловите нас!» Весь в дырочках от светлых брызг Под елкой хрупкий наст. Но все же март, а не апрель... Чуть солнышко зайдет, Смолкает звонкая капель И вновь на ветках лед. З. Александрова. Экспериментирование: с какой стороны сосульки тают быстрее? Трудовая деятельность. Посыпание песком дорожек на участке малышей. Цель: оказывать помощь малышам и их воспитателям. Подвижные игры «Караси и щука», «Ноги от земли». Цели: закреплять умение бегать врассыпную, перепрыгивать через препятствия; учить внимательно слушать команды воспитателя, преодолевать препятствия, быстро реагировать. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: обучать самостраховке при выполнении движений.

Апрель

Прогулка 1: Наблюдение за высотой стояния Солнца. Что выше леса, Краше света, Без огня горит? Без него плачемся, А как появится-От него прячемся. Исследовательская деятельность. Дотрагиваясь до металлических предметов, определить, где солнце греет сильнее. Ответить, какие предметы быстрее нагреваются: темные или светлые? С помощью чего можно долгое время смотреть на солнце? Трудовая деятельность. Организация помощи дворнику в чистке бордюра вокруг участка. Цель: развивать желание помогать старшим. Подвижная игра «Мы - веселые ребята», «Кто летает». Индивидуальная работа. Прыжки в длину с места. Цель: развивать прыгучесть, силу и глазомер. Сюжетные игры по желанию детей.

Прогулка 2: Наблюдение за таянием снега. Снег теперь уже не тот-Потемнел он в поле, На озерах треснул лед, Будто раскололи. Облака бегут быстрей, Стало небо выше, Зачирикал воробей Веселей на крыше. Исследовательская деятельность. Рассмотреть снег в сугробах, талый снег и воду из лужи. Сравнить наст, образованный в тени, с настом, образованным на солнце. Трудовая деятельность. Вместе с воспитателем обрезание секатором обломанных, сухих веток кустов и деревьев, их уборка. Подвижная игра «Отдай ленту», «Горелки». Цель: закреплять умение быстро бегать по сигналу воспитателя, догонять убегающего. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: закреплять умение метать мяч правой и левой рукой; формировать ловкость, выносливость; улучшать координацию движений.

Прогулка 3: Наблюдение за перелетными птицами. Синичка-сестричка, Тетки-чечетки, Краснозобные снегирюшки, Щеглята молодцы, Воры-воробьи, Вы по воле полетайте, Вы на вольной поживите, К нам весну скорей ведите. Исследовательская деятельность. Сравнить трясогузку с воробьем. Трудовая деятельность. Обрезка кустарников, вынос веток. Цель: формировать желание трудиться сообща. Подвижная игра «Отдай ленту», «Прыжки с короткой скакалкой». Цель: учить бегать, догоняя и забирая ленту, прыгать на скакалке на двух ногах без продвижения вперед. Экологическая игра с мячом «Я знаю». Цель: закреплять названия объектов природы (звери, птицы, рыбы, деревья, цветы). Индивидуальная работа Разучивание скороговорок. Цели: формировать словарный запас; тренировать память, дикцию, интонацию.

Прогулка 4: Наблюдение за рябиной. Трудовая деятельность. Посадка деревьев. Цель: вызвать желание сажать и растить деревья. Подвижная игра «Горелки», «Займи свое место в ракете». Цель: развивать быстроту реакции, скорость бега, ловкость. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: упражнять в метании мяча. Дидактическая игра «Звук потерялся». Исследовательская деятельность: наблюдение и зарисовка этапов появления листьев на срезанных ветках тополя.

Прогулка 5: Наблюдения за растениями и кустарниками на участке. Тополечек не сажала, Сам он вырос под окном. Но придется мне, пожалуй, Позаботиться о нем,-Обзавелся он дружками. Да какими! Сорняками! А известно: сорняки Все подряд-озорники. Обступили, окружили, Свет и солнце заслонили, Жмут и давят малыша, Он стоит, едва дыша. Тополек я пожалела, Сорняки убрать сумела, Поливала-сбилась с ног. Хорошо ли, тополек? Исследовательская деятельность: наблюдение и зарисовка этапов появления листьев на срезанных ветках тополя. Трудовая деятельность. Сбор поломанных веток на участке, подрезание и подвязка веток деревьев и кустарников. Подвижная игра «Мы - веселые ребята», «Кто летает». Цель: повысить двигательную активность детей на прогулке, доставить им удовольствие, воспитывать дружеские отношения между детьми. Индивидуальная работа. «Извилистая тропинка». Цель: учить двигаться в колонне за

ведущим, повторяя его движения. Развитие движений. Цель: отрабатывать ходьбу приставным шагом и бег с захлестом.

Прогулка 6: Наблюдение за камнями. На участке детского сада спрятать «волшебную шкатулку» с разнообразными камнями. Отметить на карте место нахождения камней. После обнаружения шкатулки прочитать и обсудить стихотворение «Алмазная гора». Намокли брюки и носки, Заела мошкара Но не уйду я от реки, Наверно, до утра. Я просто так сюда пришел, Как прихожу семь лет. И вдруг я камешки нашел, Что излучают свет! Один-как мамины глаза-Прозрачно-голубой; Как виноградная лоза Зелененький - другой. А третий-солнышка светлей, А вдруг это алмаз?! Я отнесу его в музей, Учительнице в класс. В. Кудрявцева. Исследовательская деятельность. Найти камни на участке детского сада: серого цвета, круглой формы, большие и маленькие. Трудовая деятельность. Коллективный труд по уборке территории. Цель: закреплять умение концентрировать внимание на определенных объектах, сочетать силу и быстроту. Подвижные игры «Школа мяча», «Медведь и пчелы». Цель: закреплять умение быстро бегать по сигналу воспитателя, догонять убегающего. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: совершенствовать навыки катания обруча в произвольном направлении.

Прогулка 7: Наблюдение за облаками. Бегут по небу разные зверюшки: Медведи, волки, зайцы, лисы, хрюшки. А если вы фантазией богаты, Там свой портрет отыщите, ребята. Исследовательская деятельность. Определить, какие облака на небе. Найти облако, похожее на объект живой, неживой природы. Трудовая деятельность. Подготовка огорода к дальнейшей работе; уборка мусора, подметание дорожек. Цель: формировать желание работать сообща. Подвижная игра «Отдай ленту», «Прыжки с короткой скакалкой». Цель: учить бегать, догоняя и забирая ленту, прыгать на скакалке на двух ногах без продвижения вперед. Индивидуальная работа. Математическое упражнение.

Прогулка 8: Наблюдение за ветром. Ветер, ветер, ты могуч, Ты гоняешь стаи туч. Вы волнуешь сине море, Всюду веешь на просторе. А. Пушкин. Исследовательская деятельность. Определить направление ветра по компасу. Определить силу ветра с помощью флюгера. Трудовая деятельность. Цель: закреплять умение работать сообща, выполнять задания общими усилиями. Подвижные игры «Горелки», «Займи свое место в ракете». Цель: упражнять в беге, развивать быстроту реакции, ловкость, смелость. Индивидуальная работа. Перебрасывание мяча друг другу снизу. Цель: развивать координацию движений.

Прогулка 9: Наблюдение за водоемом. Исследовательская деятельность. Измерить толщину льда с помощью ледомера (продолжить наблюдение за таянием льда в глубоких лужах на последующих прогулках). Трудовая деятельность. Очистка участка от мусора и снега. Цель: воспитывать желание оказывать помощь взрослым. Подвижные игры Подвижная игра «Мы - веселые ребята», «Кто летает». Цель: повысить двигательную активность детей на прогулке, доставить им удовольствие, воспитывать дружеские отношения между детьми. Индивидуальная работа. Прыжки в длину. Цель: учить прыжкам в длину. Самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка 10: Наблюдение за почвой. Исследовательская деятельность. Сравнить сухие и влажные комочки торфа. Через лупу рассмотреть, из чего состоит торф (стебельки, листья, корешки растений, мох, кусочки земли). Сравнить песчаную и торфяную проталину. Ответить, где быстрее просыхает почва и почему? Трудовая деятельность. Переноска торфа на грядки и под деревья. Цель: закрепить знания о полезном свойстве торфа. Подвижная игра «Отдай ленту», «Прыжки с короткой скакалкой». Цель: учить бегать, догоняя и забирая ленту, прыгать на скакалке на двух ногах без продвижения вперед. Индивидуальная

работа. Игровые упражнения со скакалкой. Цель: закреплять умение прыгать через скакалку, вращая ее вперед, назад. Дидактическая игра «Звук потерялся».

Прогулка 11: Наблюдение за насекомыми. Воспитатель загадывает детям загадку, задает вопросы. С хоботом, а не слон. Не птица, а летает. Исследовательская деятельность. Наблюдать за полетом мух (длина перелета). Найти участок большого скопления мух (почему на данном участке большое скопление мух и как с этим бороться). Трудовая деятельность. Посадка семян гороха. Цели: формировать навыки посадки гороха (разложить семена в бороздки, присыпать землей, полить); воспитывать положительное отношение к трудовой деятельности. Подвижная игра «Кати в цель», «Догони мяч». Цель: развивать глазомер и точность. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: совершенствовать приемы игры с мячом у стенки. Дидактическая игра «Только на этот звук».

Май

Прогулка 1: Наблюдение за одуванчиком. Носит одуванчик Желтый сарафанчик. Подрастет-нарядится В беленькое платьице: Легкое, воздушное, Ветерку послушное. Исследовательская деятельность. Определить, какое лекарственное растение переносит свои семена, как и одуванчик, на парашютиках? Трудовая деятельность. Уборка участка от мусора и сухих веток. Цель: учить видеть результат своего труда. Подвижные игры «Ловишка в кругу», «Быстрые и меткие». Цель: продолжать учить метать мяч в движущуюся цель, быстро бегать, увертываться. Индивидуальная работа Развитие движений. Цели: воспитывать с помощью движений бережное отношение к природе; упражнять в перепрыгивании через бревна, камни, пни; развивать силовые качества.

Прогулка 2: Наблюдение за подорожником. Исследовательская деятельность. Через лупу рассмотреть листья подорожника и отметить отличительные особенности. Найти сходства и различия мать-и-мачехи и подорожника. Трудовая деятельность. Уборка территории. Цель: воспитывать трудолюбие. Подвижная игра «Бабочки, лягушки, цапли», «Эхо». Цель: учить имитировать движения разных животных, их характерные способы передвижения, развивать слуховое внимание, быстроту реакции. Индивидуальная работа. Хождение по скамейке. Цели: упражнять в соблюдении равновесия; вырабатывать координацию движений. Сюжетные игры по желанию детей.

Прогулка 3: Наблюдение за насекомыми. Кто они? Откуда? Чьи? Льются черные ручьи: Дружно маленькие точки Строят дом себе на кочке. Воспитатель загадывает детям загадки, проводит беседу, предлагает ответить на вопросы. Худ да тонок, Голосом звонок, Летит-распевает, Сидит-кусает. Кто его убьет-Свою кровь прольет. (Комар). На ромашку у ворот Опустился вертолет-Золотистые глаза. Кто же это? (Стрекоза). На большой цветной ковер Села эскадрилья-То раскроет, то закроет Расписные крылья. (Бабочки). Как одним словом называются отгадки? (Насекомые). Исследовательская деятельность. Найти божью коровку и определить ее название. Найти тропу муравья. Трудовая деятельность. Уборка игрушек после прогулки. Цель: воспитывать желание оказывать помощь взрослым. Подвижные игры «Бадминтон». Цели: развивать ловкость, внимательность. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: улучшать технику бега (естественность, легкость, энергичное отталкивание). Дидактическая игра «Подбери пару».

Прогулка 4:

Наблюдение за погодой. Хорошо весной, поле чистое, Муравой-травой ты украшено. Да цветочками все душистыми В утро майское принаряжено. С. Дрожжин. Исследовательская деятельность. Объясните, почему люди стали одеваться легче, почему растаял снег? Что произошло со снегом? Что стало с водой, которая образовалась от таяния снега? Каким

стало небо? Что произошло с почвой? Как изменилась река? Какая была температура воздуха, когда шел снег? При какой температуре идет дождь? Чем отличается поздняя весна от ранней? Назовите эти отличия. Трудовая деятельность. Уборка участка от весеннего мусора. Цель: воспитывать положительное отношение к труду, учить оказывать помощь младшим. Подвижные игры «Быстрые и меткие», «Лиса и куры». Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: упражнять в метании мяча правой и левой рукой в заданном направлении; развивать координацию движений; формировать навыки коллективной деятельности.

Прогулка 5: Наблюдение за цветником. Трудовая деятельность. Работа на огороде. Цели: закреплять умение работать сообща; формировать знания о росте и развитии растений. Подвижная игра «Лиса и куры», «Бабочки, лягушки, цапли». Цель: упражнять в беге, развивать разные способы ходьбы. Индивидуальная работа. «Не упади». Цель: упражнять в ходьбе по бревну. Сюжетно-ролевые игры (Путешествие, Мореплаватель). Самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка 6: Наблюдение за велосипедом. Трудовая деятельность. Уборка мусора на участке. Цель: формировать желание трудиться сообща. Подвижные игры «Ловишка в кругу», «Быстрые и меткие». Цель: продолжать учить метать мяч в движущуюся цель, быстро бегать, увертываться. Цель: закреплять умение бегать, ловко увертываться, прыгать. Индивидуальная работа. Метание предметов в цель. Цель: развивать силу рук, глазомер, умение концентрировать внимание на объекте. Самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка 7: Наблюдение за муравейником на экологической тропе. Он работник настоящий, Очень-очень работящий. Под сосной в лесу густом Из хвоинок строит дом. Исследовательская деятельность. Одну дорожку засыпать песком и посмотреть, что муравьи будут делать; вторую — сахарным песком, посмотреть, как муравьи будут его собирать. Ответить, кто же самый сильный на земле? Трудовая деятельность. Очистка участка от старых листьев. Цель: продолжать учить трудиться попарно. Подвижная игра «Бадминтон». Цели: учить делать широкий круг; тренировать слаженность коллективных действий, быстроту реакции и смекалки. Индивидуальная работа «Прыг да скок». Цель: развивать умение прыгать на левой и правой ноге. Сюжетно-ролевые игры по желанию детей.

Прогулка 8: Наблюдение за одуванчиком. Исследовательская деятельность. Определить возраст одуванчика. Рассмотреть через лупу розетку цветка. Трудовая деятельность. Уборка в аптекарском огороде. Цель: понимать значение этого вида труда для роста и развития растений. Подвижные игры. «Лиса и куры», «Эхо». Цели: учить действовать по сигналу воспитателя; воспитывать дружеские отношения в игре. Индивидуальная работа. Развитие движений. «Скакалка». Цель: закреплять названия растений.

Прогулка 9: Наблюдение за радугой. Что за чудо-красота! Расписные ворота Показались на пути, В них ни въехать, ни войти. Экспериментирование (с водой и солнечным светом – найти радугу). Нарисовать на асфальте цветными мелками радугу. Когда исчезнет радуга? Когда она может появиться? Что это за явление-радуга? Трудовая деятельность. Сбор мусора на участке. Цель: оказывать помощь дворнику. Подвижные игры «Бадминтон»., Быстрые и меткие». Цели: развивать ловкость, внимательность. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: закреплять умение двигаться спиной вперед.

Прогулка 10: Наблюдение за бабочкой. Не птица, а с крыльями. Не пчела, а над цветами летает. Трудовая деятельность. Уборка мусора на участке. Цель: формировать трудовые умения, желание самостоятельно наводить чистоту и порядок. Подвижные игры

Подвижные игры «Быстрые и меткие», «Лиса и куры». Цель: упражнять в лазанье, беге по сигналу воспитателя, «Бабочки, лягушки и цапли». Цель: учить бегать, свободно подражая движениям животных. Индивидуальная работа. «Сбей шишки». Цель: учить меткости, точности. Игры с водой.

Прогулка 11: Наблюдение за грозой. Потемнело небо-Тучами покрылось, Будто колесница В небе покатилась. Муравьишки скрылись, Гром гремит, пугает, Дождь ручьями льется, Молния сверкает. Спрятались под крышу Воробьи-зазнайки. Что с природой стало, Дети, отгадайте? Исследовательская деятельность. Сравнить обыкновенный дождь и грозу, назвать сходства и различия. Трудовая деятельность. 1-я подгруппа-расчистка граблями участка; 2-я подгруппа-вынос мусора. Цели: учить трудиться небольшими группами; воспитывать желание трудиться, дружбу в коллективе.

Подвижные игры: «Бадминтон», «Ловишка в кругу», «Найди свое дерево». Цель: учить называть и запоминать свое дерево, быть внимательными и быстрыми. Индивидуальная работа по развитию связной речи «Опиши, я отгадаю».

Июнь

Прогулка 1: Наблюдение за одуванчиком. Исследовательская деятельность: что стало с одуванчиками? Трудовая деятельность. Помогаем малышам собирать игрушки после прогулки. Цель: учить видеть результат своего труда. Подвижные игры «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Гори, гори ясно!»». Цель: продолжать учить метать мяч в движущуюся цель, быстро бегать, увертываться. Индивидуальная работа Развитие движений. Цели: воспитывать с помощью движений бережное отношение к природе; упражнять в перепрыгивании через бревна, камни, пни; развивать силовые качества.

Прогулка 2: Наблюдение за ландышами. Исследовательская деятельность. Через лупу рассмотреть ландыш. Найти сходства и различия с другими цветами. Трудовая деятельность. Навыки самообслуживания, взаимопомощь. Цель: воспитывать трудолюбие. Подвижная игра «Волк во рву», «Ловишка, бери ленту». Индивидуальная работа. Хождение по скамейке, метание в горизонтальную и вертикальную цель. Цели: упражнять в соблюдении равновесия; вырабатывать координацию движений. Сюжетные игры по желанию детей.

Прогулка 3: Наблюдение за пауком. Исследовательская деятельность. Чем паук отличается от насекомых. Трудовая деятельность. Уборка игрушек после прогулки. Цель: воспитывать желание оказывать помощь взрослым. Подвижные игры по желанию детей. Цели: развивать ловкость, внимательность. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: улучшать технику бега (естественность, легкость, энергичное отталкивание). Дидактическая игра «Найди по описанию».

Прогулка 4: Наблюдение за погодой. Хорошо весной, поле чистое, Муравой-травой ты украшено. Да цветочками все душистыми В утро майское принаряжено. С. Дрожжин. Исследовательская деятельность. Объясните, почему люди стали одеваться легче, почему растаял снег? Что произошло со снегом? Что стало с водой, которая образовалась от таяния снега? Каким стало небо? Что произошло с почвой? Как изменилась река? Какая

была температура воздуха, когда шел снег? При какой температуре идет дождь? Чем отличается поздняя весна от ранней? Назовите эти отличия. Трудовая деятельность. Уборка участка от весеннего мусора. Цель: воспитывать положительное отношение к труду, учить оказывать помощь младшим. Подвижные игры «Волк во рву», «Ловишка, бери ленту». Индивидуальная работа. Развитие движений. Цели: упражнять в метании мяча правой и левой рукой в заданном направлении; развивать координацию движений; формировать навыки коллективной деятельности.

Прогулка 5: Наблюдение за цветником. Трудовая деятельность. Работа на огороде. Цели: закреплять умение работать сообща; формировать знания о росте и развитии растений. Подвижная игра «Чья команда забросит больше мячей в корзину», «Бабочки, лягушки, цапли». Цель: упражнять в беге, развивать разные способы ходьбы. Индивидуальная работа. «Не упади». Цель: упражнять в ходьбе по бревну. Сюжетно-ролевые игры (Путешествие, Мореплаватель). Самостоятельная игровая деятельность детей.

Прогулка 6: Наблюдение за муравейником на экологической тропе. Он работник настоящий, Очень-очень работящий. Под сосной в лесу густом Из хвоинок строит дом. Исследовательская деятельность. Одну дорожку засыпать песком и посмотреть, что муравьи будут делать; вторую — сахарным песком, посмотреть, как муравьи будут его собирать. Ответить, кто же самый сильный на земле? Трудовая деятельность. Очистка участка от старых листьев. Цель: продолжать учить трудиться попарно. Подвижная игра «Бадминтон». Цели: учить делать широкий круг; тренировать слаженность коллективных действий, быстроту реакции и смекалки. Индивидуальная работа «Прыг да скок». Цель: развивать умение прыгать на левой и правой ноге. Сюжетно-ролевые игры по желанию детей. Индивидуальная работа по развитию связной речи «Опиши, я отгадаю».

Прогулка 7: Наблюдение за почвой. Исследовательская деятельность. Сравнить сухие и влажные комочки торфа. Через лупу рассмотреть, из чего состоит торф (стебельки, листья, корешки растений, мох, кусочки земли). Сравнить песчаную и торфяную проталину. Ответить, где быстрее просыхает почва и почему? Трудовая деятельность. Переноска торфа на грядки и под деревья. Цель: закрепить знания о полезном свойстве торфа. Подвижная игра «Ловишка, бери ленту», «Прыжки с короткой скакалкой». Цель: учить бегать, догоняя и забирая ленту, прыгать на скакалке на двух ногах без продвижения вперед. Индивидуальная работа. Игровые упражнения со скакалкой. Цель: закреплять умение прыгать через скакалку, вращая ее вперед, назад. Дидактическая игра «Звук потерялся».

Прогулка 8: Наблюдение за радугой. Что за чудо-красота! Расписные ворота Показались на пути, В них ни въехать, ни войти. Экспериментирование (с водой и солнечным светом – найти радугу). Нарисовать на асфальте цветными мелками радугу. Когда исчезнет радуга? Когда она может появиться? Что это за явление-радуга? Трудовая деятельность. Сбор мусора на участке. Цель: оказывать помощь дворнику. Подвижные игры с мячами, скакалками, самокатами. Цели: развивать ловкость, внимательность, быстроту реакции, равновесие. Индивидуальная работа. Развитие движений. Цель: закреплять умение двигаться спиной вперед.

Прогулка 9: Наблюдение за бабочкой. Не птица, а с крыльями. Не пчела, а над цветами летает. Трудовая деятельность. Уборка мусора на участке. Цель: формировать трудовые умения, желание самостоятельно наводить чистоту и порядок. Подвижные игры Подвижные игры «Быстрые и меткие», «Лиса и куры». Цель: упражнять в лазанье, беге по сигналу воспитателя, «Бабочки, лягушки и цапли». Цель: учить бегать, свободно подражая движениям животных. Индивидуальная работа. «Сбей шишки». Цель: учить меткости, точности. Игры с водой.

Прогулка 10: Наблюдение за облаками. Бегут по небу разные зверюшки: Медведи, волки, зайцы, лисы, хрюшки. А если вы фантазией богаты, Там свой портрет отыщите, ребята. Исследовательская деятельность. Определить, какие облака на небе. Найти облако, похожее на объект живой, неживой природы. Трудовая деятельность. Подготовка огорода к дальнейшей работе; уборка мусора, подметание дорожек. Цель: формировать желание работать сообща. Подвижная игра «Отдай ленту», «Прыжки с короткой скакалкой». Цель:

учить бегать, догоняя и забирая ленту, прыгать на скакалке на двух ногах без продвижения вперед. Индивидуальная работа. Математическое упражнение.

Приложение № 3

3.Календарный план воспитательной работы

Сентябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят» в рамках «Дня открытых дверей».	Все группы	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели,
	Экологическая акция «Чистые дорожки».	Все группы	Воспитатели
Детско-взрослые сообщества	Организация работы детско-взрослых сообществ: - создание сообществ; - разработка методического обеспечения; - организация РППС.	подготовит.	Заведующий, завхоз, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Музейная педагогика	Разработка методического обеспечения и пополнение материально-технического обеспечения мини-музеев.	Все группы	Заведующий, завхоз, ст. воспитатель, воспитатели,
Ранняя профориентация	Разработка проектов по ранней профориентации детей.	подготовит.	Воспитатели
РППС	Оформление помещений и интерьеров групп. Благоустройство территории ДОУ	Все группы	Заведующий, завхоз, ст. воспитатель,
Великая Русь	8 сентября – День памяти жертв блокады Ленинграда. Чтение произведений, рассматривание иллюстративного материала, видео презентаций; беседы.	подготовительные группы	Воспитатели, специалисты
Работа с родителями	Тематическое мероприятие «День открытых дверей».	Все группы	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей». Родительские собрания.		

Октябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответст-венные

Традиции детского сада	Тематическое мероприятие «День здоровья»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Акция по безопасности дорожного движения «Светофор»	подготовит.	Воспитатели
	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье,	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
	Акция «Трудовой десант».	Подготовит.	
Музейная педагогика	Экскурсии по мини-музеям ДОУ: ознакомление и игры с экспонатами.	Все дошкольные группы	Воспитатели
Ранняя профориентация	Фотовыставки «Профессии наших родителей»	Все группы	Воспитатели
РППС	Смотр-конкурс по подготовке РППС к новому учебному году «Воспитательный потенциал предметно-пространственной среды группы».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Великая Русь	1 октября – День музыки. Презентация «П.И. Чайковский. Времена года. Октябрь. Осенняя песнь»	подготовительные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели
Работа с родителями	Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Совместные с детьми походы, экскурсии.	подготовит.	

Ноябрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традициидетского сада	Праздник «День народного единства».	Все группы	Музыкальный рук.
	Сезонные праздники «Осенины».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Выставка рисунков ко Дню Матери «От чистого сердца,	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	Проект «Бабушка родная».	Подготовит.	
Музейная педагогика	Посещение региональных выставок прикладного	Все дошкольные	Воспитатели

	Экскурсии по детскому саду и на ближайшие производства с целью ознакомления профессий	Все дошкольные группы	
РППС	Защита дизайн-проектов воспитательной предметно-пространственной среды группы (на выбор): 1. Дизайн-проект «Организация мини-музея в группе». 2. Дизайн-проект «Гибкое зонирование помещения группы на основе гендерного подхода».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Великая Русь	4 ноября – День народного единства (российский государственный праздник). Краткосрочный проект «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский»; знакомство с	Подготовительные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель

Декабрь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Проведение праздника «Новый год»	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Выставка -ярмарка «Новогодняя игрушка» Конкурс творческих работ «Арт		
	Экологическая акция «Кормушка для птиц».	Все группы	Воспитатели
Музейная педагогика	Фестиваль «Музеи России» (виртуальные экскурсии по музеям российских городов).	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
	Творческая мастерская «Новогодние подарки».	Все группы	
	Игра-соревнование полоса препятствий»	Подготовительные группа	
Ранняя профориентация	Смотр-конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями».	Все группы	Воспитатели
РППС	Новогоднее оформление групп к празднику «Новый год»	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ

Великая Русь	6 декабря – день памяти великого князя Александра Невского. Беседы, чтение литературы, изобразительная деятельность.» 12 декабря – День Конституции Российской Федерации. Презентация «Мои права» Русские народные промыслы. Росписи русского народного промысла: городецкая, хохломская, жостовская.	подготовительные группы	Педагоги ДОУ
Работа с родителями	Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ

Январь

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Тематические мероприятия в рамках «Книжкиной недели».	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
	Комплекс досуговых мероприятий «Зимние забавы».	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
	Конкурс рисунков «Пешеход, будь внимателен!»	Все группы	Воспитатели, специалисты ДОУ
Детско-взрослые сообщества	Конкурс «Мы-маленькие волонтёры» (разработка девиза и эмблемы)	Подготовит.	
Музейная педагогика	Праздник «Фольклорные посиделки» на основе регионального содержания.	Все дошкольные группы	Воспитатели
Ранняя профориентация	Изготовление атрибутов к играм, лэпбукам, элементов костюмов в «Мастерской	Все дошкольные группы	Воспитатели
РППС	Конкурс кормушек для птиц «Птичья столовая».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели,
Великая Русь	Русские народные промыслы. Русская народная игрушка: дымковская, каргопольская, филимоновская, богородская (проект – старшие дошкольники; знакомство – младшие, средние дошкольники)	Все группы	Педагоги ДОУ

Работа с родителями	Круглый стол «Формирование духовно-нравственных и патриотических представлений у дошкольников в процессе различных видов детской деятельности».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Февраль

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Военно-спортивная игра «Зарница», посвященная «Дню защитника Отечества».	Подготовительные группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Фотовыставка «Наши папы удалые».	Все группы	Воспитатели
Детско-взрослые сообщества	Проведение группового сбора «Уроки доброты».	Подготовит.	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Музейная педагогика	Смотр-конкурс на лучший уголок краеведения «Край, в котором я живу».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Ранняя профориентация	Открытые мероприятия по организации профориентационных игр (сюжетно-ролевых, настольных, дидактических, подвижных, игр-квестов, игр-драматизаций).	Все дошкольные группы	Воспитатели
РППС	Конкурс сюжетно-ролевых игр «Воспитание в сюжетной игре».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Великая Русь	23 февраля – День защитника Отечества. Спортивный праздник совместно с родителями «Наши папы самые, самые!» Конкурс поделок и рисунков «Наша армия сильна!» Русские народные промыслы. Ремёсла русского народного промысла: русская матрёшка, вологодское кружево, павлопосадский и оренбургский пуховый платки, тульский самовар, тульский пряник	Дошкольные группы	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Работа с родителями	Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей». Совместный труд с папами: починка	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Март

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Творческие мастерские «Подарок для мамочки».	Все группы	Воспитатели
	Проведение праздника «8 Марта».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Детско-взрослые сообщества	Организация мастерской «Ремонт игрушек».	Подготовит.	Ст. воспитатель, воситатели,
Музейная педагогика	Конкурс на лучшего экскурсовода среди детей группы и детского сада «Я покажу тебе музей».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
Ранняя профориентация	Конкурс видеороликов по проведению профориентационных игр.	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
РППС	Выставка-презентация «Разработка современных объектов РППС» (развивающие модульные подвесы, лэпбуки, макеты и др.).	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели,
Великая Русь	21 марта – Всемирный день поэзии. Чтение и заучивание стихотворений. Участие в конкурсе «Разукрасим мир стихами» 27 марта – Всемирный день театра. Постановка спектаклей взрослые-детям, дети-детям	Дошкольные группы	Педагоги ДОУ
Работа с родителями	Выставка совместных с детьми рисунков «Генеалогическое дерево семьи».	Все группы	Воспитатели

Апрель

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные

Традиции детского сада	Ярмарка достижений: тематические мероприятия в рамках «Театральной недели».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
	Праздник «Выпуск в школу».	Подготовит.	Воспитатели, специалисты ДОУ
	Социальная акция «Открытка для ветерана».	подготовит.	Ст. воспитатель, воспитатели
Детско-взрослые сообщества	Групповой сбор «Уроки волонтёра»	Подготовит.	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Музейная педагогика	Посещение библиотеки	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели. специалисты ДОУ
Ранняя профориентация	Фестиваль детского творчества «Кем быть?».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели. специалисты ДОУ
РППС	Конкурс родительских уголков по теме «Воспитание в семье».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели,
Великая Русь	2 апреля – Международный день детской книги. К.И. Чуковский. 141 год со дня рождения. Литературные чтения. Выставка детских работ «Мой любимый герой произведений К.И. Чуковского.	Все дошкольные группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Работа с родителями	Родительская конференция на тему «Эффективные практики семейного воспитания».	Все группы	Заведующий, Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Май

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	Выставка детских рисунков «День Победы».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели,
	Акция «Открытка ветерану»	Все дошкольные	Ст. воспитатель,
Детско-взрослые сообщества	Оснащение информационного стенда «Дети – волонтеры».	Подготовит.	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Музейная педагогика	Создание музейной экспозиции в группах «День Победы».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели

Ранняя профориентация	Презентация электронного «Портфолио профессий».	Все дошкольные группы	Ст. воспитатель, воспитатели
РППС	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода).	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели,
Великая Русь	9 мая – День Победы. Создание «Стены памяти», посещение библиотеки № 13, к «Журавлям», праздничный концерт	подготовительные группы	Все педагоги ДОУ
Работа с родителями	Спортивный праздник «Олимпийская семья».	Все группы	Ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Июнь, июль, август

Направление деятельности	Название мероприятия	Группы	Ответственные
Традиции детского сада	1 июня – Международный день защиты детей 8 июля – Всероссийский день любви, семьи и верности (праздник, выставка детского творчества «Семейное	Дошкольные группы	Воспитатели, специалисты
Ранняя профориентация	12 июня – Международный Олимпийский день 19 июня – День медицинского работника. Проект «Кто работает в нашем детском саду» 13 августа – день физкультурника (спортивное развлечение) Второе воскресенье августа (14.08.2022) – День строителя.	Дошкольные группы	Воспитатели, специалисты
Великая Русь	6 июня – День русского языка – Пушкинский день в России 9 июня – день рождения Петра I 12 июня – день России 22 августа – День государственного флага России (досуг)	Дошкольные группы	Воспитатели, специалисты

Приложение № 4

Перечень нормативных, нормативно-методических документов и литературных источников

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования /приказ Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013 г./.
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847)

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания.
7. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Младший, средний, старший возраст: Пособие для педагогов ДОУ. - М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС,1999.
8. Коробкова Е.Н. С днем рождения, Петербург! Путешествия малышей с родителями по городу. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2006.
9. Коробкова Е.Н., Рапопорт А.Д., Шейко Н.Г. Ожившие вещи. Сказка, рассказанная вещами. Тетрадь детских открытий / под науч. ред. Л.М. Ванюшкиной. – СПб, 2007.
10. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских ДУ. – М.: АРКТИ, 1999.
11. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.
12. Ноткина Н.А., Казьмина Л.И. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб: «Акцидент», 1999.
13. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольников. М., 2008.
14. Филичева Т. Б. и др. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина.— М.: Просвещение, 1989.
15. Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольника: Методическое пособие с иллюстрациями. – Екатеринбург: Изд-во «ЛИТУР», 2000.