

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 30
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по художественно-эстетическому развитию детей
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Педагогическим советом ГБДОУ д/с №30
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ №154 от «30» августа 2024 года
Заведующий _____ И. М. Попова

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Ритмическая мозаика»**

**Срок реализации программы – 8 месяцев (36 часов)
Возраст обучающихся - 2-4 года**

Разработчик:
Старший воспитатель
Петухова Н. В.
педагог дополнительного образования
Ланеева К. А.

Санкт-Петербург
2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В настоящее время ритмическое воспитание приобретает все большее значение, так как является массовым и доступным для всех. За последние годы созданы и изданы многочисленные методические пособия по музыкально – ритмическому воспитанию, но специализированной программы по оказанию дополнительных услуг в рамках развития музыкально – ритмических способностей детей дошкольного возраста, к сожалению, нет. Поэтому, возникла необходимость в ее создании.

Танец всегда был и остается любимым занятием детей. Он и развивает, и развлекает ребят. Плавные, спокойные, быстрые, ритмичные движения под красивую музыку доставляют детям эстетическое наслаждение. Через танец дети познают прекрасное, лучше понимают красоту окружающего мира. В программе сохранена одна из проблем нашего времени, а именно, музыкально-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста посредством применения ритмических композиций.

Направленность программы - **«физкультурно-спортивная»**, уровень освоения - **общекультурный**.

Адресат программы – воспитанники ГБДОУ детский сад №30 Невского района в возрасте 2-3 и 3-4 лет.

1. дети осваивают выполнение элементарных музыкально-ритмических движений (ходьба, бег, прыжки на двух ногах);
2. осваивают пространство репетиционного и сценического зала, умеют двигаться по кругу, стайкой за педагогом. (1-2 точки);
3. осваивают элементарные музыкально-танцевальные движения (различные виды хлопков в ладоши, и по коленям, притопы одной ногой и попеременно, полуприседания с легким поворотом тела вправо и влево, прыжки на двух ногах, кружения по одному и в парах);
4. умеют определять характер музыки, умеют менять движения в соответствии со сменой характера простого музыкального произведения. Умеют определять начало и конец музыкального произведения;
5. осваивают основные упражнения партерной гимнастики на коврик.
6. осваивают выполнения движений с предметами двумя руками (игрушки, погремушки);
7. осваивают танцевальный репертуар 1 года обучения. (Музыкально-ритмическую композицию «Котят» и кукольный спектакль);
8. умеют работать в паре и в мини группе, знают правила общения с педагогом и другими детьми;
9. осваивают общие правила поведения на занятиях в репетиционном зале и на сцене.

Актуальность. Программа разработана в соответствии с п.9. статьи 2, статьей 12 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», распоряжением Комитета по образованию от 01.03.2017 №617-р «Об утверждении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию», локальными актами услуг ГБДОУ детского сада №30 Невского района Санкт-Петербурга, регламентирующими организацию образовательного процесса.

Объём ДОП – 36 учебных часов.

Срок освоения – 23.09.2024 – 31.05.2025.

Программа по ритмике рассчитана на 36 учебных часов в течение учебного года, и направлена на всестороннее, гармоничное и целостное развитие личности детей дошкольного возраста от 2 до 4 лет.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. С целью сохранения здоровья, и, исходя из программных требований, продолжительность занятия соответствует возрасту детей.

Программа разделена по возрастам и рассчитана в соответствии с возрастными группами детей:

Младшая группа – дети 3-4 лет, занятия 1 раз в неделю по 20 мин.

Группа раннего возраста – дети 2-3 лет, занятия 1 раз в неделю по 15 мин.

Цель:

приобщение детей к миру искусства, профилактика и сохранение психо-физического здоровья детей, а также формирование у детей творческих способностей через развитие музыкально-ритмических движений.

Обучающие задачи:

- расширять представления учащихся о мире танца, о его значении в жизни общества;
- формировать красивую осанку, учить выразительным, пластичным движениям в игре, танце и упражнении;
- учить детей воспринимать развитие музыкальных образов и выражать их в движениях, согласовывать движения с характером музыки, наиболее яркими средствами выразительности;
- учить определять музыкальные жанры (марш, песня, танец), виды ритмики (игра, пляска, упражнение), различать простейшие музыкальные понятия (высокие и низкие звуки, быстрый, средний, медленный темп, громкая, умеренно громкая и тихая музыка и т. д.).

Развивающие задачи:

- Развивать основы музыкальной культуры;
- развивать музыкальные способности (эмоциональная отзывчивость на музыку, слуховые представления, чувство ритма, музыкальную память);
- развивать творческие способности в области искусства танца;
- развивать физические данные (сила и выносливость, укрепление различных групп мышц);
- учить оценивать собственное движение и движение сверстника, придумывать «свой» игровой образ, персонаж и «свою» пляску, комбинируя различные элементы физкультурных упражнений, танцевальных и сюжетно-образных движений.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать интерес и любовь к танцевальной музыке разных национальностей;
- воспитывать умение работать в коллективе при создании благоприятной атмосферы;
- обеспечить эмоционально-психологическое благополучие, охрану и укрепление здоровья детей.

Занятия составлены согласно педагогическим принципам и по своему содержанию соответствуют возрастным особенностям и физическим возможностям детей, которые позволяют ребенку не только в увлекательной и игровой форме войти в мир музыки и танца, но и развивают умственные и физические способности, а также способствуют социальной адаптации ребенка.

Планируемые результаты

Результат	
<i>Предметные</i>	<i>Ходьба свободным естественным шагом, двигаясь по залу в разных направлениях, не мешая друг другу</i>
	<i>Ходьба и бег по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии</i>
	<i>Способность ритмично выполнять несложные движения руками и ногами</i>
	<i>Способность выполнять игровые и плясовые движения</i>
	<i>Способность соотносить темп движений с темпом музыкального произведения, а также начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки</i>
	<i>Способность выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя</i>

<i>Метапредметные</i>	<i>Способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей</i>
	<i>Способность быстро реагировать на смену движений под музыку</i>
	<i>Соблюдение правил безопасности при выполнении танцевальных упражнений</i>
	<i>Способность выполнять упражнения по инструкции педагога (по показу)</i>
<i>Личностные</i>	<i>Способность согласовывать музыку и движение</i>
	<i>Развитие способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру</i>
	<i>Воспитание эстетического вкуса</i>
	<i>Формирование представлений о здоровом образе жизни: элементарные гигиенические навыки; охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, физ. минутка).</i>

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации – русский.

Форма обучения -Очная

Особенности реализации- Занятия проводятся в музыкальном зале.

Условия набора и формирования групп- Набор детей осуществляется на основе личного заявления родителя (законного представителя ребенка). По возрасту.

Формы организации занятий - подгрупповая (максимальная наполняемость до 15 человек).

Формы проведения занятий - комбинированное игровое занятие.

Методы организации занятий:

Для реализации программы применяются традиционные методы обучения: использования слов, наглядного восприятия и практические методы.

Метод использования слова — универсальный метод обучения. с его помощью решаются различные задачи: раскрывается содержание музыкальных произведений, объясняются элементарные основы музыкальной грамоты, описывается техника движений в связи с музыкой и др. Это определяет разнообразие методических приёмов использования слова в обучении:

- рассказ,
- беседа,
- обсуждение,
- объяснение,
- словесное сопровождение движений под музыку и т.д.

Методы наглядного восприятия способствуют более быстрому, глубокому и прочному усвоению учащимися программы курса обучения, повышения интереса к изучаемым упражнениям. К этим методам можно отнести: показ упражнений, демонстрацию плакатов, рисунков, видеозаписей, прослушивание ритма и темпа движений, музыки, которая помогает закреплять мышечное чувство и запоминать движения в связи со звучанием музыкальных

отрывков. Всё это способствует воспитанию музыкальной памяти, формированию двигательного навыка, закрепляет привычку двигаться ритмично.

Практические методы основаны на активной деятельности самих обучающихся. Этот метод целостного освоения упражнений, ступенчатый и игровой метод.

Метод целостного освоения упражнений и движений объясняется относительной доступностью упражнений. Однако, использование данного метода подразумевает наличие двигательной базы, полученной ранее. В эту базу входят двигательные элементы и связки, позволяющие на их основе осваивать в дальнейшем более сложные движения.

Ступенчатый метод широко используется для освоения самых разных упражнений и танцевальных движений. Практически каждое упражнение можно приостановить для уточнения двигательного движения, улучшение выразительности движения и т.п. Этот метод может также применяться при изучении сложных движений.

Игровой метод используется при проведении музыкально — ритмических игр. Этот метод основан на элементах соперничества учащихся между собой и повышении ответственности каждого за достижение определённого результата. Такие условия повышают эмоциональность обучения.

Названные методы обучения на практике могут быть дополнены различными приёмами педагогического воздействия на учащихся.

Обеспечение программы методическими видами продукции:

Раздаточный материал:

- Сенсорные мешочки, шумовые инструменты, платки, мячи, обручи и т.д.

Дидактический материал:

- Аудио, мультимедиа ресурсы

Техническое оснащение занятий: ноутбук; мультимедийная установка; звукоусиливающая/звуковоспроизводящая аппаратура.

Кадровое обеспечение программы: Педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование и квалификацию в области дополнительного образования детей.

Материально-техническое обеспечение программы: музыкальный зал, оснащенный ноутбуком и звуковоспроизводящей аппаратурой, стулья, коврики для фитнеса.

Учебный план

№	Название разделов программы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		всего	теория	практика	
<i>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Игровая ритмика» Возраст обучающихся 2-3 года</i>					
1	Вводное занятие	2	1	1	Приветствия
2	Игровая гимнастика	10		10	педагогические наблюдения, игры
3	Танцевально-ритмические упражнения	8		8	игры
4	Музыкально-подвижные игры	10		10	игры
5	Игровой массаж	6		6	игры
Итого		36			
<i>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Игровая ритмика». Возраст обучающихся 3-4 года</i>					
1	Вводное занятие	1	1		Игра-тренинг
2	Игровая гимнастика	10		10	игры Педагогические наблюдения
3	Игровые танцы	10		10	Педагогические наблюдения, игры
4	Танцевально-ритмическая гимнастика	8		8	Игры, открытые занятия
5	Музыкально-подвижные игры	6		6	Игры, открытые занятия
6	Игровой массаж	2		2	игры
Итого		36			

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №30
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-
эстетическому развитию детей

ПРИНЯТА
Педагогическим советом ГБДОУ д/с №30
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ №154 от «30» августа 2024 года
Заведующий _____ И. М. Попова

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
Реализации дополнительной общеразвивающей программы
по игровой ритмике на 2024-2025 учебный год

Педагог: Старший воспитатель
Петухова Н. В.;
Педагог дополнительного образования
Ланеева К. А.

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
8 месяцев	23 сентября	31 мая	36	36	36	1 занятие в неделю по 1 учебному часу

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №30
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-
эстетическому развитию детей

ПРИНЯТА
Педагогическим советом ГБДОУ д/с №30
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ №154 от «30» августа 2024 года
Заведующий _____ И. М. Попова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительной общеразвивающей программы
«Игровая ритмика»

Разработчик: Старший воспитатель
Петухова Н. В.
педагог дополнительного образования
Ланеева К. А.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

Задачи программы:

Обучающие задачи:

- расширять представления учащихся о мире танца, о его значении в жизни общества;
- формировать красивую осанку, учить выразительным, пластичным движениям в игре, танце и упражнении;
- учить детей воспринимать развитие музыкальных образов и выражать их в движениях, согласовывать движения с характером музыки, наиболее яркими средствами выразительности;
- учить определять музыкальные жанры (марш, песня, танец), виды ритмики (игра, пляска, упражнение), различать простейшие музыкальные понятия (высокие и низкие звуки, быстрый, средний, медленный темп, громкая, умеренно громкая и тихая музыка и т. д.).

Развивающие задачи:

- Развивать основы музыкальной культуры;
- развивать музыкальные способности (эмоциональная отзывчивость на музыку, слуховые представления, чувство ритма, музыкальную память);
- развивать творческие способности в области искусства танца;
- развивать физические данные (сила и выносливость, укрепление различных групп мышц);
- учить оценивать собственное движение и движение сверстника, придумывать «свой» игровой образ, персонаж и «свою» пляску, комбинируя различные элементы физкультурных упражнений, танцевальных и сюжетно-образных движений.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать интерес и любовь к танцевальной музыке разных национальностей;
- воспитывать умение работать в коллективе при создании благоприятной атмосферы;
- обеспечить эмоционально-психологическое благополучие, охрану и укрепление здоровья детей.

Занятия составлены согласно педагогическим принципам и по своему содержанию соответствуют возрастным особенностям и физическим возможностям детей, которые позволяют ребенку не только в увлекательной и игровой форме войти в мир музыки и танца, но и развивают умственные и физические способности, а также способствуют социальной адаптации ребенка.

Планируемые результаты

Результат	
<i>Предметные</i>	<i>Ходьба свободным естественным шагом, двигаясь по залу в разных направлениях, не мешая друг другу</i>
	<i>Ходьба и бег по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии</i>
	<i>Способность ритмично выполнять несложные движения руками и ногами</i>
	<i>Способность выполнять игровые и плясовые движения</i>
	<i>Способность соотносить темп движений с темпом музыкального произведения, а также начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки</i>
	<i>Способность выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя</i>
<i>Метапредметные</i>	<i>Способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей</i>
	<i>Способность быстро реагировать на смену движений под музыку</i>
	<i>Соблюдение правил безопасности при выполнении танцевальных упражнений</i>
	<i>Способность выполнять упражнения по инструкции педагога (по показу)</i>
<i>Личностные</i>	<i>Способность согласовывать музыку и движение</i>
	<i>Развитие способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру</i>

	<i>Воспитание эстетического вкуса</i>
	<i>Формирование представлений о здоровом образе жизни: элементарные гигиенические навыки; охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, физ. минутка).</i>

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Организованный вход в зал.

Цель: создать эмоциональный настрой, сосредоточить внимание.

Поклон – приветствие, является началом активной части занятия, создает необходимый положительный и добрый настрой у детей. Не меняется в течение всего курса занятий.

Подготовительная часть.

Цель: разогреть мышцы, упражнять в танцевальных движениях.

«ОРУ. Разминки (танцевальные)»

Дети выполняют упражнения в различных видах ходьбы, бега, прыжков, для укрепления свода стопы, координации движений, ориентации в пространстве, развития внимания. В качестве общеразвивающих упражнений используются музыкально-ритмические композиции. Танцевальные упражнения позволяют повысить интерес к занятию, эмоциональное настроение ребенка. Предметы, с которыми предлагается двигаться под то или иное музыкальное произведение, позволяют подчеркнуть характер, настроение музыки, поддерживают интерес к музыкальному произведению и помогают перевести любое упражнение в статус игры.

Основная часть

Цель: разучивание новых танцевальных композиций или повторение пройденного материала.

«Игроритмика с использованием элементов партерной гимнастики» (специальные упражнения для согласования движений с музыкой, музыкальные задания и игры).

Комплексы упражнений, направленные на общее физическое развитие (сидя, лёжа) на развитие гибкости и пластичности, точности и ловкости движений, координации рук и ног. Это система естественных статических растяжек мышц тела и суставно-связочного аппарата рук, ног, способствующая укреплению позвоночника и позволяющая предотвратить нарушения осанки и исправить ее. Так же растяжка способствует развитию гибкости, раскрепощенности и уверенности в себе.

«Игротанцы» (танцевальные шаги, элементы хореографических упражнений и двигательной гимнастики);

«Танцевальные движения и композиции» Это музыкально-ритмические упражнения, парные танцы, хороводы. В этой части решаются основные задачи, формируются и закрепляются умения и навыки овладения ребенком всеми видами детской музыкальной деятельности. Является основой для развития чувства ритма и двигательных способностей детей, позволяющих свободно, красиво и правильно выполнять движения под музыку, соответственно её характеру, ритму, темпу.

Заключительная часть

Цель: развитие творческих способностей детей.

Коммуникативно-танцевальная игра. Спокойные и неспешные игры и упражнения снимают перевозбуждение, благотворно и успокаивающе действуют на детскую психику. Дыхательные упражнения способствуют более быстрому восстановлению организма, и несут оздоровительный характер. Упражнения на релаксацию включаются в каждое занятие; необходимо, чтобы ребенок научился снимать напряжение мышц после физической нагрузки, расслабляться. (на развитие навыков общения для детей 2-3 лет) и креативная гимнастика (игры, направленные на развитие творческих способностей для детей 4-5 лет).

Поклон-прощание.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ 2-3 ЛЕТ
01 СЕНТЯБРЬ 2 – 3 лет.

неделя	Тема Краткое содержание игровой ситуации	Название упражнения	Краткое описание движений Цели упражнения	Оборудование
1	<p>«ПРОГУЛКА» с медвежатами. Адаптация. 1. Пришел медвежонок. Здравоваемся с ним.</p> <p>Идем вместе гулять и через травку шагать.</p> <p>Встретили мышонка и побегали с ним.</p>	02 «Здравствуй ладонки»	Движение по тексту песенки. Приветствие, включение в занятия.	<p>Медвежонок – большая игрушка. Картинки: мышонка и медвежонок</p> <p>Канат</p> <p>Ложки деревянные</p>
		05 Идем гулять Музыка для ходьбы	Научить ходить друг за другом, по кругу, на носочках и высоко поднимая колени.	
		07 «Мишки и мышки»	Научить слушать музыку, действовать соответственно. Чередование ходьбы и бега.	
	<p>Стали вместе танцевать.</p> <p>По мостику перешли на другую сторону реки.</p>	06 Мы ногами топ-топ-топ	Легкая зарядка. Движения по тексту песенки.	<p>Массажные шишки</p> <p>Инвентарь для полосы</p>
		09 Приставной шаг и отдых. Любая плавная музыка.	Канат лежит на полу, переходим мостик. Учить выполнять приставной шаг, правой 1-2 раза и левой ногой 1-2 раза.	
		17 В ложки бей веселей.	Шумовой оркестр. Приобщать к игре на шумовых инструментах. Учить правильно держать ложки. Стучим ложками, и по полу, стучим и над головой.	
	<p>2. Присели отдохнуть. Сели на маленькие коврики. В ложки играли.</p> <p>Ручки помыли.</p> <p>Шишки в руках покатали.</p>	12 Наши ручки отмываем. 2 раза	Трем ручка об ручку, поднимаем ручки, качаем кистями, опускаем ручки стучим по полу и прячем ручки за спину. Научиться сидеть на ковриках, заниматься, не разбегаться.	
		16 Любая плавная музыка.	Катаем шишки в руках, двумя руками одновременно по полу, катаем ногой и т.д. Массаж рук и стоп.	
		Строим полосу с простыми препятствиями и массажной дорожкой вместе с детьми. 23 Любая плавная музыка.	Спокойное завершение занятия. Учимся строить полосы и убирать за собой. Учимся действовать вместе или по очереди, ходить друг за другом, не толкаться.	
	2	<p>«ПРОГУЛКА» с медвежатами. Адаптация. 1. Здравоваемся с педагогом можно сидя, можно встать в круг, если получится. Идем гулять и через травку шагать. Ходим и бегаем с Мишкой и мышкой. Как весело. Давайте танцевать.</p>	02 «Здравствуй ладонки»	Движение по тексту песенки. Приветствие, включение в занятия.
05 Идем гулять Музыка для ходьбы			Научить ходить друг за другом, по кругу, на носочках и высоко поднимая колени.	
07 «Мишки и мышки»			Научить слушать музыку, действовать соответственно. Чередование ходьбы и бега.	
06 Мы ногами топ-топ-топ			Легкая зарядка. Движения по тексту песенки.	
		Приставной шаг и отдых.	Канат лежит на полу, переходим мостик. Учить выполнять	

	Вижу мостик, пора переходить на другую сторону. А тут лошадки. Поскакали вместе.	09 Любая плавная музыка.	приставной шаг, правой 1-2 раза и левой ногой 1-2 раза.	Игрушка медведь Медвежата 1 игрушка на у ребенка. Все одинаковые или дети могут принести свои из дома.
		11 Прямой галоп. Музыка для галопа	Учимся выполнять движения галопа, как получается.	
	2. Присели отдохнуть. В лесу гуляли, теперь ручки мыть пора. И на диване можно прыгать.	12 Наши ручки отмываем. 2 раза	Движения по тексту песенки. Учить сидеть на ковриках, заниматься, не разбегаться.	Инвентарь для полосы
		14 На диване.	Хлопаем в ладоши, топаем ногами, дрыгаем ногами, поднимаем живот, опираясь на руки и ноги. Учить поддерживать ритм и выполнять движения по тексту.	
	Ложки в руки возьмем и играть начнем. 3. В ложки играли, Мишку разбудили. Мишка не выпался и пошел сел на пенек.	17 В ложки бей веселей.	Шумовой оркестр. По словам песни.	
		19 Мишка косолапый	Движение по тексту песенки. Побуждать двигаться и топать в ритм.	
		Мы к медведю подойдем. Без музыки	Учить играть в подвижные игры, получать удовольствие от игры, соблюдать правила. Бег по прямой. Идем к медведю и убегаем от него по прямой к маме или на скамеечку.	
	Устал мишка и позвал своих малышей – медвежат. Выходите медвежата гулять и прыгать. Устали медвежата, покачаем их и спать домой отнесем.	20 Три медвежонка.	Танец – игра с игрушкой. Подпрыгивание на двух ногах, наклоны. Движение по тексту песенки. Учить действовать только с игрушкой, которую взял, не меняться во время упражнения.	
		21 Колыбельная	Качать медвежонка и в заключении отнести в коробочку – «домик»	
	4. Построим полосу препятствий или массажную дорожку, походили по ней и убрали.	Строим полосу с простыми препятствиями и массажной дорожкой вместе с детьми. 23 Любая плавная музыка.	Спокойное завершение занятия. Учить строить полосы и убирать за собой. Учить действовать вместе или по очереди, ходить друг за другом, не толкаться.	
3	«ПРОГУЛКА» с медвежатами. Адаптация. 1. Здороваемся с педагогом сидя или стоя в кругу. Идем гулять и через травку шагать. Дальше мы поедем на карусели, да не простой, а из ленточек. Не хотят ленточки скучать, хотят еще танцевать. А тут лошадки шагают, высоко ножки поднимают, через барьеры перешагивают. Лошадки шагали, а теперь поскакали.	02 «Здравствуйте ладошки»	Движение по тексту песенки. Приветствие, включение в занятия.	Султанчики – ленточки, на мягкой ручке. Оборудование для барьеров Массажные шишки Ложки деревянные. Игрушка медведь.
		05 Идем гулять Музыка для ходьбы	Учить ходить друг за другом, по кругу, на носочках и высоко поднимая колени.	
		03 «Карусель из ленточек»	Чередование бега и приседания. На проигрыш машем ленточками.	
		04 Руки вверх и потянуться	Танец-упражнение с ленточками. Учить поддерживать темп.	
		10 Перешагивание барьеров Любая музыка.	Сделать невысокие барьеры для перешагивания. Учить шагать правой и левой ногой. Развивать координацию и ориентировку в пространстве	
	11 Прямой галоп. Музыка для галопа	Учить выполнять движения галопа, как получается.		

	2. Присели на коврики. Будем отдыхать, массажные шишки катать. И на диване можно прыгать.	16 Любая плавная музыка.	Массаж рук и стоп. Катаем шишки в руках, катаем ногой и т.д.	Медвежата
	Ложки в руки возьмем и играть начнем.	14 На диване.	Хлопаем в ладоши, топаем ногами, дрыгаем ногами, поднимаем живот, опираясь на руки и ноги.	Обруч маленький
		18 Слушай мамочка моя	Чередовать движения: хлопать в ладошки без ложек и игру на ложках.	
	3. В ложки играли, Мишку разбудили. Мишка не выспался и пошел сел на пенек.	19 Мишка косолапый	Движение по тексту песенки. Учить выполнять движения, топать в ритм	
		Мы к медведю подойдем. Без музыки	Учить играть в подвижные игры, получать удовольствие от игры, соблюдать правила. Бег по прямой. Идем к медведю и убегает от него по прямой к маме или на скамеечку.	
	Устал мишка и позвал своих малышей – медвежат. Выходите медвежата гулять и прыгать. Устали медвежата, покачаем их и спать домой отнесем.	20 Три медвежонок.	Танец – игра с игрушкой. Подпрыгивание на двух ногах, наклоны. Движение по тексту песенки. Учить действовать только с игрушкой, которую взял, не меняться во время упражнения.	
		21 Колыбельная	Качать медвежонок и в заключении отнести в коробочку – «домик»	
	4. Ушли медвежата спать и нам пора возвращаться. Мы возьмем руль и поедим домой	22 На машине	Держим обруч как руль, едем по кругу медленно, потом быстрее и остановка. В заключении если дети хотят и есть время можно опять построить массажную дорожку.	
4	«ПРОГУЛКА». 1. Здороваемся с педагогом сидя или стоя в кругу. Поедем на карусели, да не простой, а из ленточек. Не хотят ленточки скучать, хотят еще танцевать. Вот медвежонок гуляет, пойдем вместе с ним. Мишка встретил зайчика, а потом белочку и прыгает с ними.	02 «Здравствуй ладошки»	Движение по тексту песенки. Приветствие, включение в занятия.	Султанчики – ленточки, на мягкой ручке. Картинки медвежонок, зайчик и белочка. Канат.
		03 «Карусель из ленточек»	Чередование бега и приседания. На проигрыш машем ленточками.	
		04 Руки вверх и потянуться	Танец-упражнение с ленточками. Учить поддерживать темп.	
		08 Я бурый медвежонок	Учить ходить друг за другом, по кругу. Соблюдать чередование ходьбы и прыжков.	
	Вижу мостик, пора переходить на другую сторону. А тут лошадки. Поскакали вместе.	09 Приставной шаг и отдых. Любая плавная музыка.	Канат лежит на полу, переходим мостик. Учим приставной шаг, правой 1-2 раза и левой ногой 1-2 раза.	Шумовой инструмент.
		11 Прямой галоп. Музыка для галопа	Учить выполнять движение - галоп.	Игрушка – медведь.
	2. Присели на коврики. Будем отдыхать, массажные палочки катать.	15 Любая плавная музыка.	Катаем шишки в руках, катаем ногой и т.д. Массаж стоп и рук.	Медвежата
		13 Ладочки-ладочки.	Движения по тексту песенки. Жестовая игра.	

	Шишки собрали, а ручки не устали, еще хотят танцевать. И детки не устали на диване прыгают.	14 На диване.	Хлопаем в ладоши, топаем ногами, дрыгаем ногами, поднимаем живот, опираясь на руки и ноги.	Обруч малый
	Погремушки, или бубенцы в руки возьмем и играть начнем.	18 Слушай мамочка моя	Чередовать движения: хлопки без инструмента и игру на инструменте. Познакомить с новым инструментом: погремушка или бубенцы.	
	3. В бубенцы играли, Мишку разбудили. Мишка не выспался и пошел сел на пенек.	19 Мишка косолапый	Движение по тексту песенки. Закрепить движения.	
		Мы к медведю подойдем. Без музыки	Учить играть в подвижные игры, получать удовольствие от игры, соблюдать правила. Бег по прямой. Идем к медведю и убегаем от него по прямой к маме или на скамеечку.	
	Устал мишка и позвал своих малышей – медвежат. Выходите медвежата гулять и прыгать.	20 Три медвежонка.	Танец – игра с игрушкой. Подпрыгивание на двух ногах, наклоны. Движение по тексту песенки. Учить действовать только с игрушкой, которую взял, не меняться во время упражнения.	
		Устали медвежата, покачаем их и спать домой отнесем.	21 Колыбельная	
4. Ушли медвежата спать и нам пора возвращаться. Мы возьмем руль и поедem домой	22 На машине	Держим обруч как руль, едем по кругу медленно, потом быстрее и остановка. В заключении если дети хотят и есть время можно опять построить массажную дорожку.		
октябрь	Тема Краткое содержание игровой ситуации	Название упражнения	Краткое описание движений Цели упражнения	Оборудование
1	« Осенняя ПРОГУЛКА ». Знакомить малышей с осенними явлениями. Разноцветные листья. 1. Здороваемся стоя в кругу. Поедем на карусели, да не простой, а из ленточек. Не хотят ленточки скучать, хотят еще танцевать. Вот медвежонок гуляет, пойдem вместе с ним. Мишка встретил зайчика, а потом белочку и прыгает с ними.	01 «Ну ка все встали в круг»	Песенка приветствие. Учить становиться в хоровод всем вместе. Настраиваться на занятие	Султанчики – ленточки, на мягкой ручке.
		03 Карусель из ленточек	Чередование бега и приседания. На проигрыш машем ленточками.	
		04 Руки вверх и потянуться	Танец-упражнение с ленточками. Учимся поддерживать темп.	
		08 Я бурый медвежонок	Учить ходить друг за другом, по кругу. Вовремя переключаться с одного движения на другое. Чередование ходьбы и прыжков.	
	Мы по лесу гуляли и листочки увидели. Вот они какие разные: желтые оранжевые и красные. Мы листочки соберем и играть с ними	05 Листочки разноцветные. Или другой танец по выбору	Учить танцевать с предметами. Листочки летят, кружатся, превращаются в крышу, за ними можно спрятаться.	Осенние листочки Маленькие листочки Барьеры Маска лисы для педагога Колокольчики
	06 Упражнение на дыхание.	Учить дуть. Маленькие фетровые листочки сдуваем с ладошки, или	Медвежата	

	начнем. Ой, наши листочки стали совсем маленькие.		листочки на ниточках, дуем, чтобы они качались.	Обруч.
	А тут лошадки шагают, высоко ножки поднимают, через барьеры перешагивают. Лошадки шагали, а теперь поскакали. <i>(мостик, барьеры и галоп по желанию детей, если есть время)</i>	11 Перешагивание барьеров Любая музыка.	Сделать невысокие барьеры для перешагивания. Учимся шагать правой и левой ногой. Развиваем координацию и ориентировку в пространстве	
		12 Прямой галоп. Музыка для галопа	Учить выполнять движения галопа, как получается.	
	2. Присели на коврики. Будем отдыхать, а ладошки танцевать.	18 Ладошки-ладошки.	Движения по тексту песенки. Жестовая игра.	
	В ладошки стучали, лису разбудили. Лиса спала сладко-сладко. Проснулась лиса и зарядку делает.	20 Утром лисонька проснулась 21 Носики вы не ленитесь.	Пальчиковая и жестовая игра. Движения по тексту песенки Прячем нос – складочка. Руки к плечам, поднимаем и опускаем плечи. Прямыми руками хлопаем над головой и по полу. Поднимаем животик.	
	Весело с лисой играть, а теперь колокольчики в руки возьмем и в оркестр играть будем.	22 Слушай мамочка моя	Чередовать движения: хлопки без инструмента и игру на инструменте. Познакомить с новым инструментом: колокольчики.	
	3. В колокольчики играли, медвежат разбудили. Выбежали медвежата на полянку прыгать и играть.	28 Три медвежонка. 29 Колыбельная	Танец – игра с игрушкой. Чередование прыжки и ходьба. Движение по тексту песенки. Качать медвежонка и в заключении отнести в коробочку – «домик»	
	4. Ушли медвежата спать и нам пора возвращаться. Мы возьмем руль и поедem домой	30 На машине	Держим обруч как руль, едем по кругу медленно, потом быстрее и остановка. В заключении если дети хотят и есть время можно опять построить массажную дорожку.	
2	«Осенняя ПРОГУЛКА». Знакомить малышей с осенними явлениями. Разноцветные листья. 1. Здороваемся стоя в кругу и отправляемся по дорожке в лес. Я большая и мои ноги большие они шагают так, а ваши ножки какие? Маленькие. Как они бегают. По лесу гуляли листочки увидели. Вот они какие разные: желтые оранжевые и красные. Мы листочки соберем и танцевать с ними начнем. Подняли руки с листочками вверх. Ветер дует деревья	01 «Ну ка все встали в круг» 02 Идем по дорожке Музыка для ходьбы 07 Большие ноги идут по дороге 05 Листочки разноцветные. Или другой танец по выбору 06 Ветер и листья. Упражнение игра на смену муз. отрывков 06 Упражнение на дыхание. (По желанию)	Песенка приветствие. Учить становиться в хоровод всем вместе. Настраиваться на занятие Учимся ходить друг за другом, по кругу, на носочках. Ходьба с высоким подниманием колен и мелкий бег. Учить танцевать с предметами. Листочки летят, кружатся, превращаются в крышу, за ними можно спрятаться. Учить слушать музыку и выполнять соответствующие действия. Качание руками и бег. Поднимать руки как можно выше – листья на дереве качаются. Учимся дуть. Маленькие фетровые листочки сдуваем с ладошки, или листочки на ниточках, дуем, чтобы они качались.	Осенние листочки Маленькие листочки Картинка зайчика Канат Колокольчики

	качают. И полетели листочки. Ой, наши листочки стали совсем маленькие будем их сдувать.			Массажные шишки Маленькие обручи.
	Смотрите какой маленький зайчик (рассмотреть картинку). Где у него ушки? Где хвостик? Как заяка прыгает?	13 Заяка прыгал и устал.	Учимся подпрыгивать на двух ногах. Покажем хвостик и покажем ушки. А потом присядем – спрячемся в норку.	Оборудование для полосы.
	Вижу мостик, будем переходить. А теперь как лошадки поскакали.	10 Приставной шаг и отдых. Любая плавная музыка.	Канат лежит на полу, переходим мостик. Учим приставной шаг, правой 1-2 раза и левой ногой 1-2 раза.	
		12 Прямой галоп. Музыка для галопа	Учимся выполнять движение - галоп.	
	2. Присели на коврики. Будем отдыхать, на колокольчиках играть. Услышала лиса, как мы в колокольчик звоним и проснулась, потянулась и делает зарядку. Принесла лиса шишки для ребят	19 Динь-динь, вставать пора	Слушаем песенку и звеним в колокольчик	
		20 Утром Лисонька проснулась	Пальчиковая и жестовая игра. Движения по тексту песенки	
		21 Носики вы не ленитесь.	Прячем нос – складочка. Руки к плечам, поднимаем и опускаем плечи. Прямыми руками хлопаем над головой и по полу. Поднимаем животик.	
		17 Катиться колючий ежик.	Катаем массажные шишки.	
	3. Посмотрите ребята, наши медвежата скучают.	28 Танец с медвежатами	Выполняем движения по тексту песенки. Переваливая важно мишки в лес идут отважно.	
	Хорошо погуляли, но домой нам пора. Поедем на машине	30 На машине	Взяли обручи, как руль, идем-едем по кругу, быстро едем – бежим. Остановились сигналим – би-би-би.	
	Построим полосу препятствий/массажную	31 Любая спокойная музыка.	Спокойное завершение занятия.	
3	«Осенняя ПРОГУЛКА». Знакомить малышей с осенними явлениями. Дождик, лужи. 1. Здороваемся стоя в кругу и отправляемся по дорожке в лес. Большие ноги идут по дороге так, а маленькие? А зайчик не идет по дороге, он что делает? Прыгает. Как? Зайка убежал, потому что дождик пошел. И вы ребята прячьтесь в домик – садитесь на скамеечку. А теперь солнышко светит – выходим гулять. После дождика появились лужи, как весело их перепрыгивать. Высохли лужи.	01 «Ну ка все встали в круг» 02 Идем по дорожке Музыка для ходьбы 07 Большие ноги идут по дороге 13 Заяка прыгал и устал.	Песенка приветствие. Учить становиться в хоровод всем вместе. Настраиваться на занятие Учимся ходить друг за другом, по кругу, на носочках и на пяточках. Ходьба с высоким подниманием колен и мелкий бег. Учимся подпрыгивать на двух ногах. Покажем хвостик и покажем ушки. А потом присядем – спрячемся в норку.	Тучка с капельками Прорезиненные коврики – лужи
		25 Музыка для дождика.	Тучка с капельками, показать деткам, как будто капает. Учить играть в подвижную игру.	Барьеры
		26 Игра солнышко и дождик.	Учимся играть, получать удовольствие от игры.	Колокольчики
		27 Перепрыгиваем лужи. Музыка для прыжков	Учимся отталкиваться двумя ногами, подпрыгивать. Малышам может помочь мама, или как получится. Лужи должны быть не скользкие.	Медвежата Обручи

	Пойдем к лошаdkам в гости. Лошаdkи шагают высоко ножки поднимают, через барьеры перешагивают. Лошаdkи шагали, а теперь поскакали.	11 Перешагивание барьеров Любая музыка.	Сделать невысокие барьеры для перешагивания. Учимся шагать правой и левой ногой. Развиваем координацию и ориентировку в пространстве	
		12 Прямой галоп. Музыка для галопа	Учимся выполнять движения галопа, как получается.	
	2. Присели на коврики. Будем отдыхать, на колокольчиках играть. Услышала лиса, как мы в колокольчик звоним и проснулась, потянулась и решила сделать ремонт. Принесла лиса шишки для ребят	19 Динь-динь, вставать пора	Слушаем песенку и звеним в колокольчик	
		20 Утром Лисонька проснулась	Пальчиковая и жестовая игра. Движения по тексту песенки	
		23 Туки-ток. молоток	Упражнение на ритм и движение. Учимся действовать и правой и левой рукой. Разучиваем без молоточка. Стучим кулачком.	
	3. Посмотрите ребята, наши медвежата скучают.	16 Катиться колючий ежик.	Катаем массажные шишки.	
		28 Танец с медвежатами	Выполняем движения по тексту песенки. Переваливая важно мишки в лес идут отважно.	
Хорошо погуляли, но домой нам пора. Поедем на машине	30 На машине	Взяли обручи, как руль, идем-едем по кругу, быстро едем – бежим. Остановились сигналим – би-би-би.		
Вот занятие закончилось. Скажем друг другу: до свидания.	32 Песенка прощание. Целый час мы занимались	Хоровод.		
4	« Осенняя ПРОГУЛКА ». Знакомить малышей с осенними явлениями. Дождик, лужи. 1. Здороваемся стоя в кругу и отправляемся по дорожке в лес. Пришли на полянку, а тут и побегать можно. А теперь как зайчики попрыгаем.	01 «Ну ка все встали в круг»	Песенка приветствие. Учить становиться в хоровод всем вместе. Настраиваться на занятие	Тучка с капельками Коврики - лужи Канат Колокольчик Молоточки музыкальные Игрушка – медведь Обруч
		02 Идем по дорожке Музыка для ходьбы	Учимся ходить друг за другом, по кругу, на носочках, на пяточках и высоко поднимая ноги – через травку.	
		09 Побежали ножки по ровненькой дорожке.	Бег с остановкой. Хлопаем, топаем, машем ручками и кружимся. Движения по тексту песни. Учимся слушать музыку и слова.	
		13 Зайка прыгал и устал.	Учимся подпрыгивать на двух ногах. Покажем хвостик и покажем ушки. А потом присядем – спрячемся в норку.	
	Зайка убежал, потому что дождик пошел. И вы ребята прячьтесь в домик – садитесь на скамеечку. А теперь солнышко светит – выходим гулять. После дождика появились лужи, как весело их перепрыгивать. Высохли лужи – убрали коврики.	25 Музыка для дождика.	Тучка с капельками, показать деткам, как будто капает. Учить играть в подвижную игру.	
		26 Игра солнышко и дождик.	Учимся играть, получать удовольствие от игры.	
		27 Перепрыгиваем лужи. Музыка для прыжков	Учимся отталкиваться двумя ногами, подпрыгивать. Малышам может помочь мама, или как получится. Лужи должны быть не скользкие.	
	Вижу мостик, будем переходить. А теперь как лошаdkи поскакали.	10 Приставной шаг и отдых. Любая плавная музыка.	Канат лежит на полу, переходим мостик. Учим приставной шаг, правой 1-2 раза и левой ногой 1-2 раза.	
		12 Прямой галоп. Музыка для галопа	Учимся выполнять движение - галоп.	

	2. Присели на коврики. Будем отдыхать, на колокольчиках играть. Услышала лиса, как мы в колокольчик звоним и проснулась, потянулась и решила сделать ремонт.	19 Динь-динь, вставать пора	Слушаем песенку и звеним в колокольчик	
		20 Утром Лисонька проснулась	Пальчиковая и жестовая игра. Движения по тексту песенки	
		23 Туки-ток. молоток	Упражнение на ритм и движение. Учимся действовать и правой и левой рукой. Правильно держать молоточек.	
		24 Игра на смену двух муз отрывков.	1ч. Бег – ищем, что починить. 2ч. Стучим молоточком, по полу, по стене, по стульчику.	
	3. Молоточком стучали, Мишку разбудили. Мишка не выспался и пошел сел на пенек.	Мишка косолапый	Движение по тексту песенки. Учимся выполнять движения и топать в ритм	
		Мы к медведю подойдем. Без музыки	Учить получать удовольствие от игры, соблюдать правила. Бег по прямой.	
	Хорошо погуляли, но домой нам пора. Поедем на машине	30 На машине	Взяли обручи, как руль, идем-едем по кругу, быстро едем – бежим. Остановились сигналим – би-би-би.	
Вот занятие закончилось. Скажем друг другу: до свидания.	32 Песенка прощание. Целый час мы занимались	Хоровод.		
ноябрь	Тема Краткое содержание игровой ситуации	Название упражнения	Краткое описание движений Цели упражнения	Оборудование
1	«Магазин игрушек» 1. На полу разложены коврики: по кругу. Ребята, сегодня мы отправимся магазин с игрушками. В магазине все игрушки расставлены на полочки и на подставочки. Встанем на коврики. Когда играет музыка игрушки оживают и могут двигаться. А как музыка заканчивается вновь становятся игрушками на подставочках и не двигаются.	01 «Ну ка все встали в круг»	Хоровод – приветствие. Настраиваться на занятие	Коврики
		02 Идем в магазин. Музыка для ходьбы	Учимся ходить друг за другом, по кругу, на носочках, на пяточках.	
		04 Игра найди свое место.	Под музыку дети ходят/бегают/прыгают по залу. Как музыка закончилась встают на коврики. На свои места или на свободные. Учимся двигаться в рассыпную по залу не наталкиваясь друг на друга, находить свободное место и занимать его.	
	В магазине есть разные игрушки. На этой полочке есть зайчики. Как они прыгают? На другой полочке игрушки пони. После каждого упражнения встаем на подставочки, как игрушки в магазине.	07 Зайка прыгал и устал.	Учимся подпрыгивать на двух ногах. Покажем хвостик и покажем ушки. А потом присядем – спрячемся в норку.	Массажные мячики
		08 Ходьба с высоким подниманием колен.	Пони ходят не спеша, гривой шёлковой шурша, Потому что пони – Малыши-тихони! Высоко колени поднимать не лень. Готовы они скакать целый день.	Погремушки и колокольчики
		09 Галоп Музыка для галопа	Скачем по кругу, в правую сторону, а потом в левую сторону. Разучиваем боковой галоп.	Тучка с капельками.
	Пони шагали – а теперь поскакали.	20 Катиться колючий ежик.	Катаем массажные мячики	Оборудование для полосы.
2. Садимся на коврики. Ребята отдыхают				

	мячики массажные катают. Отдохнули. Теперь отправимся к самолетам. В отделе с музыкальными инструментами сегодня есть ложки и колокольчики.	21 Упражнение самолет	Сидя, ноги вперед, заводим мотор, расправляем крылья, летим, повороты, посадка.	
		25 Слушай мамочка моя	Чередовать движения: хлопки без инструмента и игру на инструменте. Первый раз играем на ложках, второй раз на колокольчиках. Развиваем внимательность и усидчивость.	
	3. Хорошо играли, давайте теперь бегать.	26 Побежали ножки по ровненькой дорожке.	Бег с остановкой. Хлопаем, топаем, машем ручками и кружимся. Движения по тексту песни. Учимся слушать музыку и слова.	
	Игрушки боятся дождика и прячутся от него под зонтик (или на стульчики), а когда солнышко выходит играть и веселиться.	Музыка для дождика.	Тучка с капельками, показать деткам, как будто капает. Учить играть в подвижную игру.	
		Игра солнышко и дождик.	Учимся играть, различать музыкальные отрывки и действовать соответственно.	
	Построим полосу препятствий/массажную. Занятие закончилось. Скажем друг другу: до свидания.	31 Любая спокойная музыка.	Спокойное завершение занятия.	
32 Песенка прощание. Целый час мы занимались		Хоровод.		
2	«Магазин игрушек» 1. На полу разложены коврики: по кругу. А вот и первые игрушки встретились нам – это паровозик. В магазине все игрушки расставлены на полочки и на подставочки. Встанем на коврики.	01 «Ну ка все встали в круг»	Хоровод – приветствие. Настраиваться на занятие	Коврики Картинки: паровоз, робот, лошадка.
		02 Идем в магазин. Марш	Учимся маршировать.	
		05 Упражнения в ходьбе – паровозик. Учимся идти друг за другом.	Едет-едет паровоз, много-много в нем колес! Слышно даже за версту, из трубы его: "Ту-ту!" На носочках по рельсам едем. Весело взрослым и весело детям. А теперь тук-тук-тук, наших пяток слышен стук.	
		04 Игра найди свое место.	Под музыку дети ходят/бегают/прыгают по залу. Как музыка закончилась встают на коврики. На свои места или на свободные.4	
	На полочке Роботы. Выполняем упражнения стоя на подставочках. Отличные роботы, теперь можно и побегать.	Робот. Логоритмика Стараемся двигаться, не сгибая рук и ног	Стоит робот на дороге, у него не гнутся ноги, Может он махать руками, может он моргать глазами, Может головой кивать, раз, два, три, четыре, пять.	Кубики пластмассовые легкие, не острые, не большие.
		26 Побежали ножки по ровненькой дорожке.	Бег с остановкой. Хлопаем, топаем, машем ручками и кружимся. Движения по тексту песни. Учимся слушать музыку и слова.	Бубны и погремушки
	Игрушки - лошадки. Лошадки шагают высоко ножки поднимают, через барьеры перешагивают.	08 Перешагивание барьеров Любая музыка.	Сделать невысокие барьеры для перешагивания. Учимся шагать правой и левой ногой. Развиваем координацию и ориентировку в пространстве	Мыльные пузыри.
		09 Прямой галоп. Музыка для галопа	Учимся выполнять движения галопа, как получается.	
	2. Садимся на коврики. Мы в отделе самолеты. Заводим моторы.	21 Упражнение самолет	Сидя, ноги вперед, заводим мотор, расправляем крылья, летим, повороты, посадка.	

	В магазин привезли новые игрушки – кубики.	Упражнения с кубиками 22 кубики катаются 23 дружные кубики 24 прыжки сидя 24 кубики летают	1. Складка. Кубики двигаются по полу. Стучат за спиной, полукруг, стучат перед стопами или возле стоп по бокам. 2. Сидя, подняли ногу, ударили под ногой кубик о кубик. 3. Положить кубики перед собой и ноги перепрыгивают кубики. 4. и.п. на животе. Поднять нос, и кубики в руках полетели назад.	
	В отделе с музыкальными инструментами сегодня есть Бубны и погремуски	25 Слушай мамочка моя	Закрепляем умение менять инструменты	
	Ребята вы любите пускать мыльные пузыри. Как они надуваются? Покажите ручками.	Мыльные пузыри.	На первом занятии можно просто пускать пузыри, и дети их будут ловить и хлопать. А на следующем разучить игру. Следить, чтобы дети не стукались друг о друга и не поскользнулись.	
		30 Пузырь.	1ч. Маленький круг, дуем на кулачки, расходимся, крепко держимся за ручки, потом «хлоп» - лопнул и брызги полетели.	
	Занятие закончилось. Скажем друг другу: до свидания.	32 Песенка прощание. Целый час мы занимались	Хоровод.	
3	«Магазин игрушек» 1. На полу разложены коврики: по кругу. Поехали как паровозики. Веселые игрушки, не хотят на полках стоять, хотят бегать. На полочке куклы Барби. Упражнение выполняем стоя на подставочках-ковриках. И лошадки скачут.	01 «Ну ка все встали в круг»	Хоровод – приветствие. Настраиваться на занятие	Картинка – кукла Барби-балерина.
		03 Идем в магазин. Марш	Учимся маршировать.	
		05 Паровозик.	Ходьба на носочках, пяточках	
		06 Бег.	Легкий бег по кругу.	
		10 Кукла Барби Носочки, пяточки, пружинка	Кукла Барби – балерина, посмотрите, как мила. Встанет на носочки, выпрямит спинку. Ручки на пояс, сделает пружинку.	
		Прямой галоп.	Учимся выполнять движения галопа, как получается.	
	2. Садимся на коврики. Ребята отдыхают мячики массажные катают. А вот и наши кубики цветные. И упражнения с кубиками.	20 Катиться колючий ежик.	Катаем массажные мячики	Массажные мячики
		Кубики цветные. Движение по тексту песни.	Танец-упражнение с кубками. Крутим как фонарики, руки вперед. Поставили кубик на кубик и обошли их. Стучим кубик о кубик.	
		Упражнения с кубиками 22-24	1. кубики катаются, 2. дружные кубики, 3. прыжки сидя, 4. кубики летают	
	Какие шумовые инструменты сегодня есть? Взять любые два или предложить детям выбрать.	25 Слушай мамочка моя	Закрепляем умение менять инструменты	Гимнастические палочки
	Давайте играть. Большой пузырь надувать.	30 Пузырь.	1ч. Маленький круг, дуем на кулачки, расходимся, крепко держимся за ручки, потом «хлоп» - лопнул и брызги полетели.	
	Упали брызги и высохли	31 Медленная музыка	После бега лечь на пол немного полежать – высохли брызги.	
	Отправляемся домой на паровозике	29 Паровоз с палочками В группе мама и малыш.	2 палочки. Мама берет за один край, малыш за другие. То мама «катает» малыша, то наоборот.	

	Занятие закончилось. Скажем друг другу: до свидания.	32 Песенка прощание. Целый час мы занимались	Хоровод.	
4	<p>«Магазин игрушек» 1. На полу разложены коврики: по кругу. Раз-два-три-четыре-пять в магазин идем опять.</p> <p>Все игрушки на местах. Кто мы сегодня ребята? В кого будем играть?</p>	01 «Ну ка все встали в круг»	Хоровод – приветствие. Настраиваться на занятие	Коврики Картинки всех игрушек для рассматривания и выбора Обручи, палочки гимнастич. Молоточки музыкальные
		03 Идем в магазин. Марш	Учимся маршрутировать.	
		04 Игра найди свое место.	Слушать музыку, отмечать начало и окончание. Занимать место после окончания музыки.	
		Робот или 10 Кукла Барби		
		08 Пони или Лошадка	Высоко поднимая колени, Барьеры, Мостик по канату, Галоп.	
		28 Машина или 05 Паровоз	Обручи или палочки.	
	2. Кубики в руки мы возьмем танцевать с ними начнем.	11 Кубики цветные. Движение по тексту песни.	Танец-упражнение с кубками. Крутим как фонарики, руки вперед. Поставили кубик на кубик и обошли их. Стучим кубик о кубик.	Оборудование для полосы
		22-24 Упражнения с кубиками	1. кубики катаются, 2. дружные кубики, 3. прыжки сидя, 4. кубики летают	
		Туки-ток. молоток	Упражнение на ритм и движение. Учимся действовать и правой и левой рукой. Правильно держать молоточек.	
		Музыкальная карусель	Игра на смену двух муз отрывков. 1ч. Бег по кругу. 2ч. Стучим молоточком по коврику.	
	Давайте играть. Большой пузырь надувать.	30 Пузырь.	1ч. Маленький круг, дуем на кулачки, расходимся, крепко держимся за ручки, потом «хлоп» - лопнул и брызги полетели.	
		Упали брызги и высохли	31 Медленная музыка	
	Построим полосу препятствий/массажную.	31 Любая спокойная музыка.	Спокойное завершение занятия.	
Занятие закончилось. Скажем друг другу: до свидания.	32 Целый час мы занимались	Песенка прощание. Хоровод.		
декабрь	Тема Краткое содержание игровой ситуации	Название упражнения	Краткое описание движений Цели упражнения	Оборудование
1	<p>«Зима». Подготовка к НГ</p> <p>1. Какие красивые горошинки сегодня у нас на занятии. В руки мячики возьмем и стучать ими начнем. Вот как весело разлетелись горошки. Соберем их в корзинку.</p>	01 «Ну ка все встали в круг»	Хоровод – приветствие. Настраиваться на занятие	Мячики для сухого бассейна. Корзинка для мячиков.
		02 Горошинки цветные.	Упражнения в ходьбе. Ритмично стучим. Стучим и шагаем. Подняли вверх и идем на носочках.	
		03 Собираем мячики	Остановились стучим над головой. Спрятали за спинку, шагаем на пяточках. Бегаем. Собрались в маленький кружок и подбросили мячики вверх.	
	Вышли на дорогу погулять большие ноги. Хватит гулять пора танцевать.	04 Большие ноги идут по дороге	Ходьба с высоким подниманием колен и мелкий бег.	Канат. Палочки массажные
		06 Мы танцуем.	Движение по тексту песенки. Разучиваем без предметов.	

	Ребята на улице уже холодно, б-ррр как холодно. Будем танцевать, чтобы согреться.	05 Согревалочка.	Холодно замерзли руки... Движения по тексту песенки. Разучиваем 1 и 2 куплеты и припев.	Кубики
	Мостик будем переходить. А теперь как лошадки поскакали.	09 Приставной шаг и отдых. Любая плавная музыка.	Канат лежит на полу, переходим мостик. Учим приставной шаг, правой 1-2 раза и левой ногой 1-2 раза.	Обручи
	2. Сели отдыхать, массажные палочки катать. Кубики	10 Прямой галоп. Музыка для галопа	Учимся выполнять движение - галоп.	Оборудование для полосы
	Давайте играть. Большой пузырь надувать.	20 Музыка - колючки Упражнения с кубиками 2-3 упражнения	Катаем массажные палочки 1. кубики катаются, 2. дружные кубики, 3. прыжки сидя, 4. кубики летают	
	Упали брызги и высохли. Давайте кататься на саночках.	30 Пузырь.	1ч. Маленький круг, дуем на кулачки, расходимся, крепко держимся за ручки, потом «хлоп» - лопнул и брызги полетели.	
		31 Медленная музыка	После бега лечь на пол немного полежать – высохли брызги.	
		19 Саночки	Дети попарно берутся за обруч, один впереди – он везет, другой сзади – он катается. И под музыку спокойно ходят по кругу. Учимся сочетать свои движения друг с другом и учимся поддерживать круг, идем, не обгоняя другие пары.	
	Построим полосу препятствий/массажную. Занятие закончилось. Скажем друг другу: до свидания.	Любая спокойная музыка. 32 Целый час мы занимались	Спокойное завершение занятия. Песенка прощание. Хоровод.	
2	«Зима». Подготовка к НГ 1. В руки мячики возьмем и стучать ими начнем. Вот как весело разлетелись горошки. Соберем их в корзинки по цветам. Будем танцевать – ручки согреть	01 «Ну ка все встали в круг» 02 Горошинки цветные. 03 Собираем мячики 05 Согревалочка.	Хоровод – приветствие. Настраиваться на занятие Упражнения в ходьбе. Также, как и на 1 недели. Собираем красные мячики в красные корзинки. Желтые в желтые. Танец. Холодно замерзли руки. Разучиваем все 3 куплета.	Мячики красные и желтые Корзинки 2-х цветов. Снежные султанчики.
	Посмотри-ка дружок, на улице летит снежок. Снежинки не хотят скучать, хотят с нами танцевать. А теперь полетели наши снежинки.	06 Мы танцуем 07 Вот снежок летит-летит	Со снежными султанчиками или со снежинками. Бег и танец со снежными султанчиками.	Картинки по сказке.
	На дворе белым-бело. Много снега намело. Выходи детвора нам снежки лепить пора.	12 Снежные пирожки	Пальчиковая гимнастика. Разучиваем.	
	2. Садимся на коврики. Сказка колобок. Если вы готовитесь к празднику, то упражнения на ковриках можно пропустить. Оставить только	Комплекс гимнастики по сказке колобок 21-25 20 Музыка - колючки	Собираем муку, месим тесто. Ставим на окошко. Колобок покатился и встретил зайчика. Катаем массажные палочки	

	массажные шишки или палочки.			
	Давайте кататься на саночках.	19 Саночки	Учимся сочетать свои движения друг с другом и учимся поддерживать круг, идем, не обгоняя другие пары.	
	Занятие закончилось.	32Целый час мы занимались	Песенка прощение. Хоровод.	
3	«Зима». Подготовка к НГ 1. Будем танцевать наши ручки согреть. Принести маленькую елочку. Посмотрите какая маленькая елочка, как она может вырасти. Давайте вокруг елочки танцевать. А теперь погремушки возьмем и для елочки поиграем	01 «Ну ка все встали в круг»	Хоровод – приветствие. Настраиваться на занятие	Маленькая искусственная елочка Снежные султанчики Снежки. Массажные палочки Обручи Оборудование для полосы
		05 Согривалочка.	Танец. Холодно замерзли руки. Разучиваем все 3 куплета.	
		08 Хоровод Малыши-карандаши.	Танец и движения по тексту песенки.	
		14 Побежали с погремушкой	Танец: елочка- елочка веточки развесила. Движения по тексту песенки.	
	Посмотри-ка дружок, на улице летит снежок. Снежинки не хотят скучать, хотят с нами танцевать. А теперь полетели наши снежинки.	06 Мы танцуем	Со снежными султанчиками или со снежинками.	
		07 Вот снежок летит-летит	Бег и танец со снежными султанчиками.	
	На дворе белым-бело. Много снега намело. Выходи детвора нам снежки лепить пора. Вот как много снежков слепили	12 Снежные пирожки	Пальчиковая гимнастика. Разучиваем.	
		13 Играем в снежки.	Бросаем в педагога	
	2. Гимнастика колобок	Гимнастика по сказке 21-26	Собираем муку, месим тесто. Ставим на окошко. Колобок покатился и встретил зайчика и медведя.	
		20 Массажные палочки		
	Давайте кататься на саночках.	19 Саночки	Учимся сочетать свои движения друг с другом и учимся поддерживать круг, идем, не обгоняя другие пары.	
	Построим полосу препятствий/массажную. Занятие закончилось.	31Любая спокойная музыка.	Спокойное завершение занятия.	
32Целый час мы занимались		Песенка прощение. Хоровод.		
4	«Зима». Подготовка к НГ 1. Посмотрите какая маленькая елочка, как она может вырасти. Давайте вокруг елочки танцевать. А теперь погремушки возьмем и для елочки поиграем. Танцевать у елочки пришли маленькие снеговики.	01 «Ну ка все встали в круг»	Хоровод – приветствие. Настраиваться на занятие	Погремушка Снежки
		08 Хоровод Малыши-карандаши.	Танец и движения по тексту песенки.	
		14 Побежали с погремушкой	Танец: елочка- елочка веточки развесила. Движения по тексту песенки.	
		15 Танец снеговиков	Выполняем моторчик руками перед собой. Катаем снег. Припев: топаем ножками и ладошками.	

			На проигрыш выставляем ногу на пяточку. И качаем ступней.		
	Знаю я, что дети любят лыжи, санки и коньки. И, конечно, все на свете любят поиграть в снежки.	12 Снежные пирожки	А ну, дружок, слепи снежок.		
		13 Играем в снежки.	Бросаем в педагога		
	2. Гимнастика колобок	Гимнастика по сказке 21-29	Собираем муку, месим тесто. Ставим на окошко. Колобок покатился и встретил зайчика, медведя, волка и Лису. С лисой пили чай.		
	Поедем на веселом паровозе Можно повторить игру Пузырь, от медведя бежим.	16 Новогодний паровоз с остановками	На остановках выполняем движения: топаем, хлопаем, прыгаем и т.д. Движения по тексту песенки.		
	Занятие закончилось.	32Целый час мы занимались	Песенка прощание. Хоровод.		
январь	Тема Краткое содержание игровой ситуации	Название упражнения	Краткое описание движений Цели упражнения	Оборудование	
2	« Маша и снеговик » 1. Жила была девочка Маша. Вышла утром Маша в лес. А в лесу снега много. И пошла Маша гулять следы оставлять на носочках идет, следы маленькие. И на пяточках идет. Холодно на улице. Скучно Маше одной гулять. Где друзей зимой найти? Давайте лепить снеговика.... Снеговик готов. Ура! Теперь снеговики танцуют. Я Вам покажу, а вы танцуйте вместе со мной.	01 «Ну ка все встали в круг»	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Картинка – снеговик Снежки Обручи среднего размера	
		02 Следы	Упражнения в ходьбе.		
		05 Согревалочка.	Танец. Холодно замерзли руки. Разучиваем все 3 куплета.		
		Логоритмика. Лепим мы снеговика.	Рассмотрели картинку снеговика. Какие три кома, нос морковка, ручки из веточки, шапка из ведра. Читаем стихотворение и показываем движение.		
		07 Танец снеговиков	Движение по тексту песенки. 1 куплет. Педагог танцует, а дети смотрят и повторяют по желанию. Учить выставлять ногу на пяточку. Учить хлопать и топать ногой одновременно.		
	Весело со снеговиком, можно в снежки играть	13 Игра в снежки			
	И на санках можно кататься	19 Упражнение Саночки	Учить двигаться парами, сочетать свои движения с движениями друга.		
	2. Испечем для снеговика пирожки. Из чего будем печь? Из снега. Можно включить музыку как фон.	16 Собираем снег	Широкая складка		
		Накрываем стол	Широкая складка		
		Хвалим пирожки	Наклоны в стороны		
		Снеговик идет	Топаем ножками, сидя на полу		
	Снеговик благодарит	Складка			
	Теперь можно всем вместе кататься на веселом Новогоднем паровозе	08 Паровоз с остановками	На остановках выполняем движения: топаем, хлопаем, прыгаем и т.д. Движения по тексту песенки.		
Построим полосу препятствий/массажную.	31Любая спокойная музыка.	Спокойное завершение занятия.			

	Занятие закончилось.	32Целый час мы занимались	Песенка прощание. Хоровод.	
3	«Маша и снеговик» 1. Вышла Маша гулять следы на снегу оставлять. На носочках идет, следы маленькие. И на пяточках идет. Скучно Маше одной. Пора лепить снеговика.... Снеговик готов. Ура! Теперь снеговики танцуют. Во что можно играть со снеговиком? В снежки.	01 «Ну ка все встали в круг»	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Снежки
		02 Следы	Упражнения в ходьбе.	
		Логоритмика. Лепим мы снеговика.	Читаем стихотворение и показываем движение. Учить сочетать движение со словами.	
		07 Танец снеговиков	Учить весь танец.	
		12 Танец-упражнение со снежками	Учить новые движения с предметом: катать снежки в руках, переключать над головой из руки в руку.	
		Игра в снежки	Отдых после упражнений.	
	Еще можно играть в прятки. Собираться в круг – сугроб/ под легкое белое покрывало – сугроб/ или все в обруч/или со снежинками.	14 Снежинки прячут ребят	Под музыку летают, с окончанием музыки присели и спрятались за снежинки.	Оборудование для игры.
		14 Игра Сугробы	Учить слушать музыку и на окончание музыки собираться в определенном месте.	
	2. Друзья играли, друзья устали. Сели отдыхать песенку играть. Поиграли, кушать захотели. Маша пироги напечет. Из чего будем печь для снеговика пироги? <i>С неба падает снежок, Маша лепит пирожок. Снега много наберем. Пироги напечем. Стол красиво мы накроем Снеговику сюрприз устроим.</i>	15 Два дружка.	Разучить движения песни без инструментов. Шлепаем ладошками по полу, хлопаем в ладоши, крутим как фонарики.	Обручи
		16 Собираем снег	Широкая складка	
		Накрываем стол	Широкая складка	
		Хвалим пирожки	Наклоны в стороны	
Снеговик идет		Топаем ножками, сидя на полу		
Снеговик благодарит		Складка		
Отлично. Теперь покатаемся на саночках. Занятие закончилось.	19 Упражнение Саночки	Учить двигаться парами, сочетать свои движения с движениями друга.		
	32Целый час мы занимались	Песенка прощание. Хоровод.		
4	«Маша и снеговик» 1. Вышла Маша гулять следы на снегу оставлять. Весело зимой гулять, Любит Маша на снегу рисовать.	01 Ну ка все встали в круг	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Снежинки
		02 Следы	Упражнения в ходьбе.	
		03 Мы кружок нарисовали	Легкая зарядка. Движение по тексту песни. Рисуем руками: круг, линию и точку. На проигрыш трясем кистями.	
	Посмотри-ка дружок, на улице летит снежок. Снежинки не хотят скучать, хотят с нами танцевать. А теперь полетели наши снежинки.	06 Мы танцуем	Со снежными султанчиками или со снежинками.	Ткань
		04 Вот снежок летит-летит	Бег и танец со снежными султанчиками. Повтор знакомых упражнений.	
		12 Танец-упражнение со снежками	Закреплять движения с предметом: катать снежки в руках, переключать над головой из руки в руку.	
	А на улице зима! Снег летит, не тает.	14 Снежинки прячут ребят	Под музыку летают, с окончанием музыки присели и спрятались за снежинки.	Шнур или коврики для дорожки Клавиши

	Словно снежные дома, сугробы вырастают.	14 Сугробы	Учить слушать музыку и на окончание музыки собираться в определенном месте.	Оборудование для полосы
	Между сугробов тропинку проложим, И игру нашу продолжим. (2,5-3 лет) Если дети совсем маленькие, то повторяем игры санки и снежки.	10-11 Тропинка.	Веревочкой, ковриками или канатом, обозначить полосу не узкую. Выполняем шаги по тропинке: на носочках, высоко поднимая колени. Учить ходить по прямой. Выполнять заданное движение до конца.	
	2. Друзья играли, друзья устали. Сели отдыхать песенку играть. Поиграли, кушать захотели. Маша пироги напечет. Из чего будем печь для снеговика пироги?	15 Два дружка.	Разучить движения с клавишами. Стучим клавишами по полу, крутим.	
		16 Гимнастика. Снежные пирожки	Повторяем и закрепляем движения.	
	Построим полосу препятствий/массажную. Занятие закончилось.	31 Любая спокойная музыка.	Спокойное завершение занятия.	
	32 Целый час мы занимались	Песенка прощание. Хоровод.		
февраль	Тема Краткое содержание игровой ситуации	Название упражнения	Краткое описание движений Цели упражнения	Оборудование
1	« Мышиная семейка » В маленьком домишке жили-были мышки: мышка-папа, мышка-мама, дочки и сынишки. Как пицат мышки? Дети наши покружились-покружились В веселых мышек превратились. Обрадовались мышата и побежали	01 «Ну ка все встали в круг»	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Картинка мышат.
		02 Превращаемся в мышат	Кружимся свободно.	
		03 Легкий бег	Учить легко бегать, на носочках друг за другом.	
		04 Ходьба на носочках и подпрыгивание	Тише – тише мыши. Кот сиди на крыше. Мы тихонечко будем ходить, чтобы кота не разбудить. Чередование Ходьбы и подпрыгиваний	Ткань большая и прозрачная Снежки
	Любят мышата гулять и играть. А еще любят рисовать. А теперь мышатки, Поиграем в прятки.	07 Мы кружок нарисовали	Легкая зарядка. Движение по тексту песни. Рисуем руками: круг, линию и точку. На проигрыш трясем кистями.	Клавиши
		14 Игра в прятки (сугроб)	Учить слушать музыку и на окончание музыки собираться в определенном месте.	Массажные мячики
	На дворе метель и стужа. Снег с утра метёт и кружит, но мышей не напугать, дружно все идут гулять.	12 Танец-упражнение со снежками	Закреплять движения с предметом: катать снежки в руках, перекладывать над головой из руки в руку.	Оборудование для полосы
		13 Игра в снежки		
	2. Мышата друзья, сели отдыхать песенку играть. Зовет к себе мышаток мать. Пора по дому помогать. Пришли друзья к мышкам, принесли шишки.	15 Два дружка.	Закреплять исполнение произведения с клавишами.	
		Логоритмика Мамины помощники	Мышки дома не скучали, Мышки маме помогали. Полна кухне подметали, Чисто столик вытирали....	
22 Массажные мячики				

	Отдохнули, поиграли и опять пошли гулять. Вышли мышки на опушку, поискать хотели сушку.	30 Игра Мышки-малышки	Учить выполнять действия, согласно тексту песни. В заключении убежать в домик на свой коврик.	
	Построим полосу препятствий/массажную. Занятие закончилось.	31 Любая спокойная музыка.	Спокойное завершение занятия. Полосы стоит строить разные, с разными элементами. То массажные, то перешагивание и подползание, то узкая дорожка и массаж и т.д.	
		32 Целый час мы занимались	Песенка прощание. Хоровод.	
2	«Мышиная семейка» В маленьком домишке жили-были мышки: мышка-папа, мышка-мама, дочка и сынишки. Как пицат мышки? Дети наши покружились-покружились В веселых мышек превратились. Обрадовались мышата и побежали	01 «Ну ка все встали в круг»	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Флажки
		02 Превращаемся	Кружимся свободно.	
		03 Легкий бег	Учить легко бегать, на носочках друг за другом.	
		04 Ходьба на носочках и подпрыгивание	Тише – тише мыши. Кот сиди на крыше. Мы тихонечко будем ходить, чтобы кота не разбудить. Чередование Ходьбы и подпрыгиваний	
	Мышка папа очень рад. Смотрит по телевизору парад.	05 Марш с флажками.	Учить маршировать, держа флажки вертикально, не махать ими.	Оборудование для игры
		06 Упражнение с флажками	Встать можно на меточки или свободно по кругу. Учить ритмично выполнять движения с флажками. Руки держать прямые, не сгибать. - стучим флажок о флажок. - и.п. опущены. Вперед-вверх-вперед-и.п. - и.п. опущены. В стороны-вверх-в стороны-и.п. - помахали над головой «Ура!»	
	1) Вы мышата не грустите, на часы скорей смотрите. Тик-так, тик-так — Подают часы нам знак. 2) Зовет к себе ребяток мать. Пора по дому помогать. Квартиру будем убирать.	10 Мышь полезла как-то раз	Разучиваем упражнение без музыки и один раз под музыку 1 и 2 куплет. Учить новые движения – моторчик.	
		11 Часики тик-так	Педагог показывает, а малыши смотрят и по возможности повторяют. Учить ритмично выполнять движения руками.	
		08 Игра Уборка	Разложить на полу много любых предметов. Под веселую музыку собрать в корзины, или на стол.	
	2. Мышки убирались, а теперь сели отдыхать, сказку слушать. 1) На лесной опушке, В домике с высокой крышей Жили были веселые Мыши. У окошка они сидели и на улицу глядели. 2) Пришли друзья к мышкам принесли шишки.	18 Упражнение «Крыша»	И.п. сидя, ноги вытянуты, спина ровная, руки подняли над головой.	
		19 «Замок» Пальчиковая	На двери большой замок.	
		Логоритмика Мамины помощники	Мышки дома не скучали, Мышки маме помогали. Полна кухне подметали, Чисто столик вытирали....	
		20 Прячем носик от кота	Складочка	
		21 Здороваемся	Ритмические хлопки	
	22 Катаем массажные мячики	Массаж и отдых после упражнений.		
	Отдохнули, поиграли и опять пошли гулять.	30 Игра Мышки-малышки	Учить выполнять действия, согласно тексту песни. В заключении убежать в домик на свой коврик.	

	Вышли мышки на опушку, поискать хотели сушку.			
	Построим полосу препятствий/массажную. Занятие закончилось.	31 Любая спокойная музыка.	Спокойное завершение занятия. Полосы стоит строить разные.	
		32 Целый час мы занимались	Песенка прощание. Хоровод.	
3	«Мышиная семейка» 1) Дети наши покружились-покружились В веселых мышек превратились. 2) Тише – тише мыши. Кот сиди на крыше. Мы тихонечко будем ходить, чтобы кота не разбудить. 3) Мышка папа очень рад. Смотрит по телевизору парад.	01 Ну ка все встали в круг	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Флажки
		02 Превращаемся	Кружимся свободно.	
		04 Ходьба на носочках и подпрыгивание	Чередование Ходьбы и подпрыгиваний. Учить слушать начало и конец музыкальных отрывков.	
		05 Марш с флажками.	Учить маршировать, держа флажки вертикально, не махать ими.	
		06 Упражнение с флажками	Учить ритмично выполнять движения с флажками.	
		03 Легкий бег	Учить легко бегать, на носочках друг за другом.	
	1) Вы мышата не грустите, на часы скорей смотрите. Тик-так, тик-так — Подают часы нам знак. 2) Совет к себе ребяток мать. Пора по дому помогать. Платочки надо постирать	10 Мышь полезла как-то раз	Разучиваем упражнение все куплеты.	Тазики и платочки
		11 Часики тик-так	Учить ритмично выполнять движения руками.	
		09 Танец. Стирка платочков	Выполнять движения по тексту песенки. Учить взаимодействовать с платочками, расправлять, мять, встряхивать.	
	2. Мышки убирались, а теперь сели отдыхать, сказку слушать. 1) На лесной опушке, В домике с высокой крышей Жили были веселые Мыши. У окошка они сидели и на улицу глядели. 2) Пришли друзья к мышкам принесли шишки.	18 Упражнение «Крыша»	И.п. сидя, ноги вытянуты, спина ровная, руки подняли над головой.	Массажные шишки
		19 «Замок» Пальчиковая	На двери большой замок.	
		Логоритмика Мамаины помощники	Мышки дома не скучали, Мышки маме помогали. Полна кухне подметали, Чисто столик вытирали....	
		20 Прячем носик от кота	Складочка	
		21 Здороваемся	Ритмические хлопки	
22 массажные мячики		Массаж и отдых после упражнений.		
Вышли друзья гулять, с котом играть.	27-28 Подвижная игра, убежим от Кота	Игрушка – котик. Спит. Дети двигаются ползком к коту и потом убегают от него. Учить разным способам передвижения. Учить играть в подвижные игры вместе с другими ребятами, соблюдать правила.	Игрушка – котик. Оборудование для полосы	
Построим полосу препятствий/массажную. Занятие закончилось.	31 Любая спокойная музыка.	Спокойное завершение занятия. Полосы стоит строить разные.		
	32 Целый час мы занимались	Песенка прощание. Хоровод.		
4	«Мышиная семейка» 1) Дети наши покружились-покружились В веселых мышек превратились. 2) Тише – тише мыши. Кот сиди на крыше. Мы тихонечко будем ходить, чтобы кота не разбудить.	01 Ну ка все встали в круг	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Флажки
		02 Превращаемся	Кружимся свободно	
		04 Ходьба на носочках и подпрыгивание	Чередование Ходьбы и подпрыгиваний. Учить слушать начало и конец музыкальных отрывков.	
		05 Марш с флажками.	Закреплять умение маршировать, держа флажки вертикально.	

	3) Мышка папа очень рад. Смотрит по телевизору парад.	06 Упражнение с флажками	Закреплять упражнение с флажками.	Платочки и тазики
		03 Легкий бег	Учить легко бегать, на носочках друг за другом.	
	1) Зовет к себе ребяток мать. Пора по дому помогать. Платочки надо постирать.	09 Танец. Стирка платочков	Выполнять движения по тексту песенки. Учить взаимодействовать с платочками, расправлять, мять, встряхивать.	Массажные шишки
	2) Зовет к себе ребяток мать. Пора по дому помогать. Квартиру будем убирать.	08 Игра Уборка	Разложить на полу много любых предметов. Под веселую музыку собрать в корзины, или на стол.	
	2. Мышки убирались, а теперь сели отдыхать, сказку слушать. 1) На лесной опушке, В домике с высокой крышей Жили были веселые Мыши. У окошка они сидели и на улицу глядели. 2) Пришли друзья к мышкам принесли шишки.	18 Упражнение «Крыша»	И.п. сидя, ноги вытянуты, спина ровная, руки подняли над головой.	
		19 «Замок» Пальчиковая	На двери большой замок.	
		Логоритмика Мамины помощники	Мышки дома не скучали, Мышки маме помогали. Полна кухне подметали, Чисто столик вытирали....	
		20 Прячем носик от кота	Складочка	
		21 Здороваемся	Ритмические хлопки	
	Вышли друзья гулять, с котом играть.	27-28 Подвижная игра, убежим от Кота	Игрушка – котик. Спит. Дети двигаются ползком к коту и потом убегают от него. Учить разным способам передвижения. Учить играть в подвижные игры вместе с другими ребятами, соблюдать правила.	
29 Игра. Мышата спят Любая спокойная музыка		Легли на пол, закрыли глазки, не шевелимся. Педагог ходит, до кого дотронусь, тот проснется, тихо пойдет и сядет на стульчик. Учить чувствовать прикосновение и действовать.		
Занятие закончилось.	32Целый час мы занимались	Песенка прощание. Хоровод.		
март	Тема Краткое содержание игровой ситуации	Название упражнения	Краткое описание движений Цели упражнения	Оборудование
1	«Веселые котята» 1) Мы сегодня не ребята и не мышата, мы веселые котята. Как котята мяукают? Котята не скучают, весело по кругу шагают. 2) Пушистые лапки, которых четыре Красивой походкой прошлись по квартире. Лапки на пол мы поставим на руках ходить мы станем. 3) С утра бежит котенок к миске И смотрит есть ли там сосиски...	01 Ну ка все встали в круг	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Картинки – котята.
		02 Мяукаем под музыку.		
		03 Зашагали ножки весело по кругу.	Движение по тексту песенки. Учиться слушать текст и выполнять движения по тексту, совершенствовать движения и соблюдать скорость выполнения.	
		04 Идем на лапках	Ходьба по кругу на руках и коленях или на руках и ногах.	
		05 Легкий бег по кругу		Ложки

	Надувала кошка шар (поднимаем руки вверх и немного в стороны). А котенок ей мешал. Подошел и ножкой – топ. (топаем ножкой). И воздушный шарик – хлоп (хлопаем в ладоши или шлепаем себе по коленям). Ложки в руки мы возьмем и обед варить пойдем Стучим ложками и шагаем ножками.	Надувной шар	Логоритмика и дыхательная гимнастика	Массажные палочки
		12 Ходьба ритмичная	Шагаем и одновременно ударяем ложкой об ложку.	
	2. На ковриках. Проснулись котята и побежали гулять. Прибежали на полянку и увидели бабочек. Бабочка улетела, а котята взяли поиграть массажные шишки/палочки	13 Котята поварята	Игровой сюжетный танец. Движения по тексту песни. Разучиваем.	
		Логоритмика	Все котятки мыли лапки, мыли ушки, мыли брюшки. А потом они устали. Сладко-сладко засыпали	
		15 Котята спят и просыпаются	Сидя на коленях, легли и спрятали носик. Проснулись встали на колени – потянулись.	
		16 Побежали котята гулять	Сидя, ноги вытянуты вперед, колени согнуты, дрыгаем ногами	
		18 Бабочка	Сидя, стопы вместе, колени врозь. Держим стопы руками.	
		22 Массажные мячики.		
	После прогулки котята играют. Как-будто колбаски по полу катаются.	25 Катимся	Катимся по коврику как колбаска. Учить детей вытягивать руки и ноги и катиться не сгибаясь, не поджимая ноги и не притягивая к себе руки.	
	Построим полосу препятствий/массажную. Занятие закончилось.	31 Любая спокойная музыка.	Спокойное завершение занятия. Полосы стоит строить разные.	
32 Целый час мы занимались		Песенка прощание. Хоровод.		
2	«Веселые котята» 1) Мы сегодня не ребята, мы веселые котята. Котята не скучают, весело по кругу шагают. 2) Пушистые лапки, которых четыре Красивой походкой прошлишь по квартире. Лапки на пол мы поставим на руках ходить мы станем. 3) С утра бежит котенок к миске И смотрит есть ли там сосиски... Угостить котят легко. Нальем в миску молочко	01 Ну ка все встали в круг	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Ложки Игрушка – кот
		03 Зашагали ножки весело по кругу.	Движение по тексту песенки. Учиться слушать текст и выполнять движения по тексту, совершенствовать движения и соблюдать скорость выполнения.	
		04 Идем на 4 лапках	Ходьба по кругу на руках и коленях или на руках и ногах.	
		06 Легкий бег с заданием, приседанием	Дети бегают. Когда музыка останавливается, педагог хлопает в ладоши и говорит: молоко. Надо присесть и сказать ням-ням.	
	Ложки в руки мы возьмем и обед варить пойдем Стучим ложками и шагаем ножками. Котик наелся и захотел играть с ребятами.	12 Ходьба ритмичная	Шагаем и одновременно ударяем ложкой об ложку.	
		13 Котята поварята	Игровой сюжетный танец. После танца можно покормить с ложечки игрушку - Кота	
		27-28 Игра убегаем от кота	Котик сел на пенек (стульчик) И уснул. А мы тихонько возьмемся за ручки и пойдем котика будить.	

	2. На ковриках. Лапки котят моют. Проснулись котят и побежали гулять.	Логоритмика	Все котятки мыли лапки, мыли ушки, мыли брюшки. А потом они устали. Сладко-сладко засыпали	
	Прибежали на полянку и увидели бабочек. Бабочка улетела, а котенок спрятался в травке. Увидел котенок птичку	15 Котят спят и просыпаются	Сидя на коленях, легли и спрятали носик. Проснулись встали на колени – потянулись.	
		16 Побежали котят гулять	Сидя, ноги вытянуты вперед, колени согнуты, дрыгаем ногами	
		18 Бабочка	Легкая растяжка.	
		19 Выглядываем из травки	И.п. Лежа на животе. Поднимаемся на руках и опять ложимся.	
	20 Птичка	И.п. лежа на животе. Поднимаемся руки в стороны, и и.п.		
	Птичка улетела, а котенок побежал домой	05 Легкий бег		
После прогулки котят играют. Как-будто колбаски по полу катаются.	25 Катимся	Катимся по коврику как колбаска. Учить детей вытягивать руки и ноги и катиться не сгибаясь, не поджимая ноги и не притягивая к себе руки.		
Занятие закончилось.	32 Целый час мы занимались	Песенка прощание. Хоровод.		
3	«Веселые котят» 1) Мы сегодня не ребята, мы веселые котят. Котят не скучают, весело по кругу шагают. 2) Пушистые лапки, которых четыре Красивой походкой прошли по квартире. Лапки на пол мы поставим на руках ходить мы станем. 3) Котёнку мы сделали бантик-игрушку. Бумажка на ниточке — Это не мышка, — Но прыгает ловко за ней шалунишка!	01 Ну ка все встали в круг	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Бубен Ложки Стулья/подушки
		03 Зашагали ножки весело по кругу.	Движение по тексту песенки. Учиться слушать текст и выполнять движения по тексту, совершенствовать движения и соблюдать скорость выполнения.	
		04 Идем на 4 лапках	Ходьба по кругу на руках и коленях или на руках и ногах.	
	07 Бег с заданием, удар в бубен	К бубну привязать бантик. Дети бегают. Пробегают мимо бубна и ударяют по нему.		
	Ложки в руки мы возьмем и обед варить пойдем Стучим ложками и шагаем ножками. Котик наелся и захотел играть с ребятами.	12 Ходьба ритмичная	Шагаем и одновременно ударяем ложкой об ложку.	
		13 Котят поварята	Игровой сюжетный танец. После танца можно покормить с ложечки игрушку - Кота	
		27-28 Игра убегаем от кота	Котик сел на пенек (стульчик) И уснул. А мы тихонько возьмемся за ручки и пойдем котика будить.	
	2. На ковриках. Лапки котят моют. Проснулись котят и побежали гулять.	Логоритмика	Все котятки мыли лапки, мыли ушки, мыли брюшки. А потом они устали. Сладко-сладко засыпали	
	Прибежали на полянку и увидели бабочек. Бабочка улетела, а котенок спрятался в травке. Увидел котенок птичку	15 Котят спят и просыпаются	Сидя на коленях, легли и спрятали носик. Проснулись встали на колени – потянулись.	
		16 Побежали котят гулять	Сидя, ноги вытянуты вперед, колени согнуты, дрыгаем ногами	
18 Бабочка		Легкая растяжка		
19 Выглядываем из травки		И.п. Лежа на животе. Поднимаемся на руках и опять ложимся.		
20 Птичка		И.п. лежа на животе. Поднимаемся руки в стороны, и и.п.		

	Птичка улетела, а котенок побежал домой	05 Легкий бег		
	Поиграть решил со мной мой котёнок озорной. Топал, хлопал, веселился. Прыг и в домик – притаился.	24 Прятки Ритмическая игра	Поставить стулья по кругу, спинками внутри – это домики для котят. Стульев больше, чем детей. 1 часть. Под музыку дети ходят по кругу, остановились. 2 часть – 8 или 16 хлопков. 3 часть – 16 раз шлепнуть по коленям, руками поочередно. На остановку музыки, прыгаем в домики и присаживаемся/ прячемся за спинку стульев.	
	Занятие закончилось.	32Целый час мы занимались	Песенка прощание. Хоровод.	
4	«Веселые котята» Утром солнышко встает, всех ребят играть зовет. Солнышко проснулось, расправило лучики. Весело лучикам танцевать.	01 Ну ка все встали в круг	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Картинка/макет солнышка. Ленточки на колечках
		09 Утром солнышко встает	Ручки – это лучики. Присели, встаем – потянулись вверх, присели.	
		10 Маленькие лучики	Танец с ленточками. Учить выполнять движения руками широко, руки выпрямлять.	
		05 Бег	Бег по кругу. С лучиками в руках. Отдых после разучивания танца.	
	Солнышко разбудило котят и мышат	Повторение	Повторяем любимые игры и танцы из сценариев Мышиная семей и Веселые котята. Или упражнения, над которыми стоит еще поработать.	
	2. На ковриках. Сказка про котят. Жили были котята. Утром они просыпаются. И бегут гулять. Прибежали к пруду, а там лягушата сидят Лягушата прыг в воду и нет их, а котята дальше побежали. Увидели котята бабочек Бабочка улетела, а котята спрятались в травке и выглядывают. Увидели птичку.	15 Котята спят и просыпаются	Сидя на коленях, легли и спрятали носик. Проснулись встали на колени – потянулись.	Стулья/подушки
		16 Побежали котята гулять	Сидя, ноги вытянуты вперед, колени согнуты, дрыгаем ногами	
		17 Четверо лягушат	Пальчиковая гимнастика.	
		16 Побежали котята	Сидя, ноги вытянуты вперед, колени согнуты, дрыгаем ногами или побегали по кругу и снова сели на коврики	
		18 Бабочка	Сидя, стопы вместе, колени врозь	
		19 Выглядываем из травки	И.п. Лежа на животе. Поднимаемся на руках и опять ложимся.	
		20 Птичка	И.п. лежа на животе. Поднимаемся руки в стороны, и и.п.	
		23 Ходьба на руках и ногах		
	Птичка улетела, и котята пошли домой			Массажные палочки
Котята дома не скучали. В прятки котята играли.	24 Прятки Ритмическая игра	Поставить стулья по кругу, спинками внутри – это домики для котят. Стульев больше, чем детей. 1 часть. Под музыку дети ходят по кругу, остановились. 2 часть – 8 или 16 хлопков. 3 часть – 16 раз шлепнуть по коленям, руками поочередно. На остановку музыки, прыгаем в домики и присаживаемся/прячемся за спинку стульев.		
После прогулки котята играют.	25 Катимся	Катимся по коврику как колбаска. Можно в руки взять массажную		

	Как-будто колбаски по полу катаются.		палочку и прокатившись всю дорожку, положить палочку в конце в коробку.	
	Занятие закончилось.	32Целый час мы занимались	Песенка прощение. Хоровод.	
апрель	Тема Краткое содержание игровой ситуации	Название упражнения	Краткое описание движений Цели упражнения	Оборудование
1	«Весна» К нам весна шагает теплыми шагами и сугробы тают под ее ногами. Давайте с Вам солнышко позовем, чтобы оно ярче светило и землю согревало. Солнышко проснулось, деткам улыбнулось. Зовет детей гулять, с лучиками танцевать. И побежали наши ножки.	01 Ну ка все встали в круг	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Колокольчики и молоточки Ленточки Картинка: курочка с цыплятами. Рассмотреть картинку с сосульками
		02 А весной солнышко проснется	Взять молоточки от барабана или металлофона. Ритмично ударять молоточком по колокольчикам, на проигрыш звенеть колокольчиком. Учить разнообразным способам извлечения звука.	
		13 Маленькие лучики	Танец. Движения по словам песни.	
		04 Бег	Бег по кругу. С лучиками в руках. Отдых после разучивания танца.	
	Вышли погулять и курочка с цыплятами. Поели цыплята и отправились на прогулку. Цыплятки делают зарядку.	05 Вышла курочка гулять	Встаем на носочки, грозим пальчиком, «гребем» лапками, наклоны – клюем.	Маленькие металлофоны Картинка голуби на крыше
		06 «Мы веселые цыплята»	Упражнения в ходьбе. Цыплята идут на носочках, идут на пяточках, высоко поднимая ножки и побежали	
		07 Зарядка с малышариками	Движения по тексту песни. Часто детям хорошо известная.	
	2. На ковриках. Детки сели отдыхать. Показать картинку. Солнышко пригревает и сосульки тают. Водичка с них капает. Наши сосульки музыкальные, они звонко капаяют. Отлично поиграли. Солнышко утром встает, вечером спать идет. Утро наступило проснулись лягушата. Рады солнышку птички и голуби на крыше. Весело чирикают птички, а теперь голубей посмотрим.	Как капает?	Ударяем пальчиком по ладошке и говорим Кап-кап.	
		20 Кап-кап вода	Познакомить детей с новым музыкальным инструментом: металлофон. Показать способы извлечения звука: легко ударяем – капает водичка, проводим по всем пластиночкам- побежал ручеек. Пробуем без музыки и один раз под музыку.	
		21 Утром солнышко встает	Складочка. Ручки вытянули вперед – это лучики. Ложимся на ножки и выпрямляемся, поднимаем ручки вверх.	
		22 Четверо лягушат	Пальчиковая гимнастика.	
		23 Птичка маленькая	И.п. лежа на спине, поднимаем руки в стороны и говорим чик-чирик	
	Построим полосу препятствий/массажную. Занятие закончилось.	24 Тук-тук кулачком	1ч. Стучим кулачком по ладошке сидя на ковриках. 2ч. Встали и побежали – голуби полетели.	
		31Любая спокойная музыка.	Спокойное завершение занятия. Полосы стоим строить разные.	
	32Целый час мы занимались	Песенка прощение. Хоровод.		
2	«Весна» К нам весна шагает теплыми шагами и	01 Ну ка все встали в круг	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Колокольчики с молоточками
		02 А весной солнышко проснется	Взять молоточки от барабана или металлофона. Ритмично ударять	

	сугробы тают под ее ногами. Давайте с Вам солнышко позовем, чтобы оно ярче светило и землю согрело. Солнышко проснулось, деткам улыбнулось. Зовет детей гулять, с ленточками танцевать.		молоточком по колокольчикам, на проигрыш звенеть колокольчиком. Учить разнообразным способам извлечения звука.	Ленточки, можно разноцветные
		03 Будем с лентами бежать	Выполняем движения по тексту песенки	
	Вышли погулять курочка с цыплятами. Поели цыплята и отправились на прогулку.	05 Вышла курочка гулять	Встаем на носочки, грозим пальчиком, «гребем» лапками, наклоны – клюем.	Обручи плоские
		06 «Мы веселые цыплята»	Упражнения в ходьбе. Цыплята идут на носочках, идут на пяточках, высоко поднимая ножки и побежали.	
	На улице уже тепло, весело нашим ножкам прыгать по дорожкам. Теперь поедem на машине. Кладем обручи в свободном порядке на пол и встаем в середину.	09 Прыжки обручи	Положить обручи полосой и пробовать перепрыгивать из одного в другой, малышам помогает мама. Если большая часть детей не прыгает, можно не брать это упражнение.	Металлофоны
		10 На машине	Каждый выбирает себе обруч, двигаемся по кругу, крутим руль.	
		07 Зарядка с малышариками	Движения по тексту песни. Часто детям хорошо известная.	
	2. На ковриках. Детки сели отдыхать. Показать картинку. Солнышко пригревает и сосульки тают. Водичка с них капает. Наши сосульки музыкальные, они звонко капает. Солнышко утром встает, вечером спать идет. Утро наступило проснулись лягушата. Рады солнышку голуби на крыше.	Как капает?	Ударяем пальчиком по ладошке и говорим Кап-кап.	Игрушка – собачка Оборудование для полосы
		20 Кап-кап вода	Легко ударяем – капает водичка, проводим по всем пластиночкам-побежал ручеек. Пробуем без музыки и один раз под музыку.	
		21 Утром солнышко встает	Складочка. Ручки вытянули вперед – это лучики. Ложимся на ножки и выпрямляемся, поднимаем ручки вверх.	
		22 Четверо лягушат	Пальчиковая гимнастика.	
	Прилетели во двор воробушки. Как они чирикают? Кого боятся воробушки? Собачку боятся? Как собачка лает?	24 Тук-тук кулачком	1ч. Стучим кулачком по ладошке сидя на ковриках. 2ч. Встали и побежали – голуби полетели.	
		30 Воробьи и Бобик	Разучиваем игру. Бобик – игрушка. Воробьи летают, клюют зернышки.	
	Построим полосу препятствий/массажную. Занятие закончилось.	31 Любая спокойная музыка.	Спокойное завершение занятия. Полосы стоит строить разные.	
		32 Целый час мы занимались	Песенка прощание. Хоровод.	
3	«Весна» Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать. Поели цыплята и отправились на прогулку.	01 Ну ка все встали в круг	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Ленточки Цветочки
		05 Вышла курочка гулять	Встаем на носочки, грозим пальчиком, «гребем» лапками, наклоны – клюем.	
	06 Мы веселые цыплята	Упражнения в ходьбе. Цыплята идут на носочках, идут на пяточках, высоко поднимая ножки и побежали.		
	03 Будем с лентами бежать	Движения по тексту песни		

	Зовут детей гулять, с ленточками танцевать. На полянке у весны распускаются цветы. Распускаются цветы небывалой красоты.	14 Качаются сильно и тихо	Качать лентами под громкую музыку – сильно, под тихую чуть-чуть.	Обручи Металлофоны	
		08 Мы цветочки в руки взяли	Танец с цветами. Разучиваем движения.		
	На улице уже тепло, весело нашим ножкам прыгать по дорожкам.	09 Прыжки обручи	Положить обручи полосой и пробовать перепрыгивать из одного в другой. Те дети, которые не умеют, пробуют, как получается, и перешагивают	Игрушка Собачка Игрушка собачка и Ленты для крыльев	
		10 На машине	Каждый выбирает себе обруч, двигаемся по кругу, крутим руль.		
		07 Зарядка с малышариками	Движения по тексту песни. Часто детям хорошо известная.		
	2. На ковриках. Детки сели отдыхать. Показать картинку. Солнышко пригревает и сосульки тают. Водичка с них капает. Наши сосульки музыкальные, они звонко капает. Солнышко утром встает, вечером спать идет. Утро наступило проснулись лягушата. Рады солнышку голуби на крыше.	Как капает?	Ударяем пальчиком по ладошке и говорим Кап-кап.		
		20 Кап-кап вода	Легко ударяем – капает водичка, проводим по всем пластиночкам-побежал ручеек. Пробуем без музыки и один раз под музыку.		
		21 Утром солнышко встает	Складочка. Ручки вытянули вперед – это лучики. Ложимся на ножки и выпрямляемся, поднимаем ручки вверх.		
		22 Четверо лягушат 24 Тук-тук кулачком	Пальчиковая гимнастика. 1ч. Стучим кулачком по ладошке сидя на ковриках. 2ч. Встали и побежали – голуби полетели. В конце сели на свои места.		
	Прилетели во двор воробушки. Чирикают. Кого боятся воробушки? Собачку боятся?	30 Воробьи и Бобик	Воробьи летают, клюют зернышки. Можно для игры взять ленточки – как крылья у воробьев.		
	Занятие закончилось.	32Целый час мы занимались	Песенка прощание. Хоровод.		
	4	«Весна» Будем веселиться и с ленточками танцевать.	01 Ну ка все встали в круг	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Ленты Обручи
			03 Будем с лентами бежать	Закреплять движения упражнения.	
14 Качаются сильно и тихо			Качать лентами под громкую музыку – сильно, под тихую чуть-чуть.		
На улице уже тепло, весело нашим ножкам прыгать по дорожкам. Поедем на машине. Ой, колесо сломалось. Починили, едем быстро. Обруч как крыша и уронили. По краю обруча походили		09 Прыжки обручи	Положить обручи полосой. Если многие дети перепрыгивают хорошо, то можно положить обручи как в классики 1-2-1-2-1. И прыгать ноги вместе, ноги в стороны.	Цветочки Картинки: Бабочка, кузнечик и божья коровка	
		10 На машине	Каждый выбирает себе обруч, двигаемся по кругу, крутим руль.		
		10 Колесо сломалось	Поставили обруч на пол вертикально, катим по полу, перебирая руками. Едем быстро и крутим руль.		
		11 Обруч, как крыша	Встали в середину обруча, наклонились, взяли двумя руками, подняли над головой, отпустили, обруч упал на пол мы остались в середине.		
		12 Ходим по кругу	Ходим по обручу, приставным шагом в одну сторону и в другую.		

	Мы цветочки в руки взяли и по залу зашагали.	08 Мы цветочки в руки взяли	Танец с цветами.	Игрушка собачка Оборудование для полосы
	2. На ковриках. Красивые цветочки увидели бабочки и к нам прилетели. И кузнечик прискакал. Божья коровка тоже любит цветочки. Села на травинку, сломалась травинка, упала на спинку	26 Бабочка	Стопы вместе, колени разведены. Держим стопы руками. Крылышками машет. Летает (качаемся), пьет нектар (наклон вперед), расправила усики (подняли ручки), легла отдыхать (тянем руки вперед и ложимся на ноги). Улетела бабочка.	
		27 Кузнечик	И.п. сидя. Ноги вместе, сгибаем и разгибаем, двигаем стопами по полу. Прыгают, согнутые ножки, в стороны-вместе.	
		28 Божья коровка	Упражнение для рук – крылышки. Легли на спинку, качаемся вправо-влево. Трясем руками и ногами	
	Прилетели во двор воробушки. Чирикают.	30 Воробьи и Бобик	Воробьи летают, клюют зернышки. Можно предложить ребенку быть собачкой. Ребенок берет игрушку.	
	Построим полосу препятствий/массажную. Занятие закончилось.	31 Любая спокойная музыка.	Спокойное завершение занятия. Полосы стоит строить разные.	
32 Целый час мы занимались		Песенка прощание. Хоровод.		
май	Тема Краткое содержание игровой ситуации	Название упражнения	Краткое описание движений Цели упражнения	Оборудование
1	«Насекомые» Сегодня пойдем на полянку. А теперь бежим скорее На полянке у весны распускаются цветы	01 Ну ка все встали в круг	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Цветы Муха на палочке
		02 Идем на полянку	Упражнения в ходьбе: на носках пятках, высоко поднимаем ноги – перешагиваем через травку	
		03 Бег		
		13 Танец с цветами	Закреплять движения танца.	
	Смотрите, какая муха красивая к нам летит. Пусть сядет к нам на ладошку Давайте мухе скажем, кыш. И погрозим пальчиком. А как муха летает? Улетела муха испугалась лягушат. Дальше едем на машине Ой, колесо сломалось. Починили, едем быстро. Обруч как крыша и уронили. По краю обруча походили	04 Музыка. Летит муха	Изготовить маленькую муху на пружинке, на палочке. Муха летает, садиться детям на ладошку. Учить раскрывать ладошку широко, не ловить муху. Тем, кто боится, того не пугать мухой.	Обручи Картинки: Кузнечик, Бабочка, Божья коровка
		05 Кыш, муха	Пальчиковая игра и бег	
		06 Прыг-прыг два лягушонка	Выпрыгивание.	
		10 На машине	Каждый выбирает себе обруч, двигаемся по кругу, крутим руль.	
		10 Колесо сломалось	Поставили обруч на пол вертикально, катим по полу, перебирая руками. Едем быстро и крутим руль.	
		11 Обруч, как крыша	Встали в середину обруча, наклонились, взяли двумя руками, подняли над головой, отпустили, обруч упал на пол мы остались в середине.	
12 Ходим по кругу	Ходим по обручу, приставным шагом в одну сторону и в другую.	Оборудование для полосы		

	2. На ковриках. К нам прилетели бабочки И кузнечик прискакал. Божья коровка тоже тут. Села на травинку, сломалась травинка, упала на спинку	21 Бабочка	Стопы вместе, колени разведены. Держим стопы руками.	
		22 Кузнечик	И.п. сидя. Ноги вместе, сгибаем и разгибаем, двигая стопами по полу. Прыгают, согнутые ножки, в стороны-вместе.	
		23 Божья коровка	Упражнение для рук – крылышки. Легли на спинку, качаемся вправо-влево. Трясем руками и ногами	
	Палочки в руки мы возьмем и для новых друзей сыграем песенку. Разучиваем без музыки, пробуем, играем.	20 Ножки шагают вот так. Палочки-скакалочки микс	Знакомить детей с новым шумовым инструментом: клавиесы. - шагают – медленно стучим поочередно по полу. - хлопают – стучим палочку о палочку - прыгают – стучим одновременно двумя палочками по полу. - кружиться – крутим в воздухе.	
	Можно повторить любую знакомую и любимую игру	30 Пузырь		
Построим полосу препятствий/массажную. Занятие закончилось.	31 Любая спокойная музыка.	Спокойное завершение занятия. Полосы стоит строить разные.		
	32Целый час мы занимались	Песенка прощание. Хоровод.		
2	«Насекомые» Пойдемте опять на полянку. А теперь бежим скорее.	01 Ну ка все встали в круг	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Картинки: Стрекоза, жук Муха на палочке Обруч Клавиесы Оборудование для полосы
		02 Идем на полянку	На носках пятках, высоко поднимая ноги – перешагиваем через травку	
		03 Бег		
	На полянке нас уже ждет стрекоза: Ах, какая стрекоза, только крылья да глаза. Как красив ее полет, будто это вертолет.	07 Стрекоза Упражнения для рук	Рассмотреть картинку. Учить складывать руки к плечам, как крылья стрекозы. Выполнять движения.	
		08 Жуки	1 часть – дети легко бегают на носках, отведя руки в стороны (жуки летают). И быстро ложатся на спину (жуки упали). 2 часть – дети энергично болтают руками и ногами в воздухе, как будто жуки не могут перевернуться (жуки барахтаются). С окончанием музыки быстро встают.	
	Смотрите, какая муха красивая к нам летит. Пусть сядет к нам на ладошку Давайте мухе скажем, кыш. И погрозим пальчиком. А как муха летает? Улетела муха испугалась лягушат.	04 Музыка. Летит муха	Муха на пружинке, на палочке. Муха летает, садиться детям на ладошку.	
		05 Кыш, муха	Пальчиковая игра и бег	
		06Прыг-прыг два лягушонка	Выпрыгивание.	
	Дальше едем на машине Ой, колесо сломалось. Починили, едем быстро. Обруч как крыша и уронили.	10 На машине	Двигаемся по кругу, крутим руль.	
		10 Колесо сломалось	Поставили обруч на пол вертикально, катим по полу, перебирая руками. Едем быстро и крутим руль.	
		11 Обруч, как крыша	Встали в середину обруча, наклонились, взяли двумя руками,	

	По краю обруча походили		подняли над головой, отпустили, обруч упал на пол мы остались в середине.		
		12 Ходим по кругу	Ходим по обручу, приставным шагом в одну сторону и в другую.		
	2. На ковриках. К нам прилетели бабочки И кузнечик прискакал. Божья коровка тоже тут. Села на травинку, сломалась травинка, упала на спинку	21 Бабочка			Стопы вместе, колени разведены. Держим стопы руками.
		22 Кузнечик			И.п. сидя. Ноги вместе, сгибаем и разгибаем, двигая стопами по полу. Прыгают, согнутые ножки, в стороны-вместе.
		23 Божья коровка			Упражнение для рук – крылышки. Легли на спинку, качаемся вправо-влево. Трясем руками и ногами
	Палочки в руки мы возьмем и для новых друзей сыграем песенку	20 Ножки шагают вот так.			Знакомить детей с новым шумовым инструментом: клавиесы. - шагают – медленно стучим поочередно по полу. - прыгают – стучим одновременно двумя палочками по полу. - бегают – быстро стучим. - танцуют – крутим в воздухе.
Построим полосу препятствий/массажную. Занятие закончилось.	31 Любая спокойная музыка.		Спокойное завершение занятия. Полосы стоит строить разные.		
	32 Целый час мы занимались		Песенка прощание. Хоровод.		
3	«Насекомые» Пойдемте опять на полянку. А теперь бежим скорее.	01 Ну ка все встали в круг	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Картинки: стрекоза, жук, кузнечик, бабочка, паучок, Веровочка	
		02 Идем на полянку	На носках пятках, высоко поднимая ноги – перешагиваем через травку		
		03 Бег			
	На полянке нас уже ждет стрекоза: Ах, какая стрекоза, только крылья да глаза. Как красив ее полет, будто это вертолет. Жуки к нам спешат. Удивить нас хотят. А кузнечик, а кузнечик, ну совсем ка человечек. Прыг-скок, прыг-скок.	07 Стрекоза. Упражнение для рук	Учить складывать руки к плечам, как крылья стрекозы. Выполнять движения.		
		08 Жуки	1 часть – жуки летаю) И быстро ложатся на спину (жуки упали). 2 часть – дети энергично болтают руками и ногами в воздухе. С окончанием музыки быстро встают.		
		22 Кузнечик	прыжки на месте, прыжки ноги врозь-ноги вместе. С поворотом на месте.		
	2. На ковриках. Палочки возьмем. Песенку сыграем. Песенку услышали, прилетели бабочки. Прибежали паучки.	20 Ножки шагают вот так. Ритмическая игра	Знакомить учить слушать музыку и ритмично выполнять движения. Шагают, прыгают, бегают, танцуют.		
		21 Бабочка	Легкая растяжка		
		24 Паучки	И.п. сидя, ноги согнуты, руки на полу за спиной. Поднимаем животик и опускаем в и.п.		
	Кто еще прилетел или прискакал? А теперь соберем насекомых в коробочку. Говорим взяли стрекозу, посадили в коробочку и закрыли крышку. Выполнили складочку. Кого еще возьмем?	Любое насекомое	Дети называют и придумываем движение.		
25 Коробочка		Складка. И.п. сидя ноги прямые, руки вверх – коробочка открыта. Легли вперед, руки на стопы – коробочка закрыта. Ноги держим ровные и вместе, не ломаем коробочку. В конце открылась коробочка и разлетелись все.			

	Перечисляем насекомых и выполняем складочку.			
	Обрадовались насекомые и танцуют	26 Танец насекомых. Вот солнышко проснулось	Танцуем стоя на ковриках, там, где сидели. Большой круг через стороны руками – солнышко, глазки – сжимаем пальчики, показываем крылышки. Наклон вправо-влево.	
	Паучок принес нам паутинку	29 Перейди через веревочку Паутина - игра	Двое взрослых держат веревочку. Дети переходят, с одной стороны, на другую. Важно: все должны перейти на одну сторону, учить детей, что движение можно начинать после слов раз, два, три, когда дети стоят на одной стороне. Так вы избежите столкновение детей. - веревочка на полу – дети перешагивают - веревочка слегка приподнята – дети перешагивают. - веревочка чуть приподнята и извивается – перешагивают - подняли повыше – подлезают. Пусть сами догадаются.	
	Отлично поиграли. Наше занятие окончено	32 Целый час мы занимались	Песенка прощание. Хоровод.	
4	«Насекомые» Повторяем знакомые упражнения. Закрепляем танцы и игры для праздника	01 Ну ка все встали в круг	Хоровод – приветствие. Настрой на занятие	Шумовые инструменты Вербочка
		02 Идем на полянку	На носках пятках, высоко поднимая ноги – перешагиваем через травку	
		03 Бег		
	На полянке нас уже ждет стрекоза: Ах, какая стрекоза, только крылья да глаза. Как красив ее полет, будто это вертолет. А кузнечик, а кузнечик, ну совсем ка человечек. Прыг-скок, прыг-скок. Жуки: мы на праздник к Вам пришли, инструменты принесли.	Упражнения для рук 07 Стрекоза	Рассмотреть картинку. Учить складывать руки к плечам, как крылья стрекозы. Выполнять движения.	
		22 Кузнечик	Галоп по кругу.	
		08 Жуки	1 часть – жуки летают. И быстро ложатся на спину (жуки упали). 2 часть – дети энергично болтают руками и ногами в воздухе. И встают	
	2. На ковриках. Песенку услышали, прилетели бабочки. Прибежали паучки. Кто еще прилетел или прискакал? А теперь соберем насекомых в коробочку Говорим взяли стрекозу, посадили в коробочку и закрыли крышку. Выполнили складочку.	14 Шумовой оркестр	Дети выбирают из корзин любой инструмент и под музыку играют на нем. Учить начинать исполнение после вступления и заканчивать по окончании музыки.	
		21 Бабочка	Легкая растяжка	
		24 Паучки	И.п. сидя, ноги согнуты, руки на полу за спиной. - Поднимаем животик и опускаем в и.п. - здороваются. Подняли животик подняли ногу, потрясли ею сказали привет, и.п.	
		Любое насекомое 25 Коробочка	Дети называют и придумываем движение. Складка. И.п. сидя ноги прямые, руки вверх – коробочка открыта.	

	Кого еще возьмем? Перечисляем насекомых и выполняем складочку.		Легли вперед, руки на стопы – коробочка закрыта. Ноги держим ровные и вместе, не ломаем коробочку. В конце открылась коробочка и разлетелись все.	
	Обрадовались насекомые и танцуют	26 Танец насекомых. Вот солнышко проснулось	Танцуем стоя на ковриках, там, где сидели. Большой круг через стороны руками – солнышко, глазки – сжимаем пальчики, показываем крылышки. Наклон вправо-влево.	
	Паучок принес нам паутинку	29 Перейди через веревочку Игра – паутина Или Пузырь	Двое взрослых держат веревочку. Дети переходят, с одной стороны, на другую. Важно: все должны перейти на одну сторону, учить детей, что движение можно начинать после слов раз, два, три, когда дети стоят на одной стороне. Так вы избежите столкновение детей.	
	Отлично поиграли. Наше занятие окончено	32Целый час мы занимались	Песенка прощание. Хоровод.	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ 3-4 ЛЕТ

месяц	Тема	Содержание	Цель
СЕНТЯБРЬ	Осень адаптация	«Все на ножки» - Приветствие. «Поклон»	Создавать положительный настрой на занятие
	ОРУ	Ходьба обычная, на носках, с высоким поднятием колена «Разминка», «Не ленитесь». «Часики» - фиксика	Учить ориентироваться в зале, развивать основные движения, чувство ритма.
	Пальчиковые и жестовые игры, массаж	«Ежики». «Червячки пошли гулять», «Кыш, муха»	Развивать мелкую и крупную моторику рук
	Игрогимнастика с использованием элементов партерной гимнастики	«Змея», «Ежик», «Лягушка», «Кошечка»	Развивать мышечную силу и гибкость Группировка в положении лежа и сидя
	Сказка	«Волк и семеро козлят»	Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре
	Танцевальные движения и композиции	«Пружинка», «Чунга-чанга»,	Совершенствование танцевальных движений: пружинка, приставной шаг в сторону.
	Завершение занятий	«Тишина». «Мы урок занимались»	Успокоиться, восстановить силы.

ОКТАБРЬ	<i>Осень. Листья</i>	«Все на ножки» - Приветствие. Приветствие хлопки	Учить соблюдать ритм стиха.
	ОРУ	Ходьба с высоким подниманием колена, в разных направлениях. «Мы играем целый день». упражнение для рук – «дождик». «У жирафа». ОРУ с обручем.	Учить бегать на носках, развивать основные движения, чувство ритма.
	Пальчиковые и жестовые игры	«Капуста», «Мой зонтик»	Развивать мелкую и крупную моторику рук
	Игрогимнастика с использованием элементов партерной гимнастики	«Кошечка», «Черепашка», «Слон»	Развивать мышечную силу и гибкость Группировка в положении лежа и сидя
	Сказка	«Волк и семеро козлят»	Формировать умение следить за развитием действия сказки
	Танцевальные движения и композиции	«Дождинки» - с лентами «Карапузы», «Виноватая тучка», «Танец с листьями»	Совершенствование танцевальных движений: руками, в парах.
	Завершение занятий	Игра «Тишина», «Мы урок отзанимались»	Успокоиться, восстановить силы.
НОЯБРЬ	<i>Осень. Огород</i>	«Все на ножки» - Приветствие. Приветствие хлопки	Создавать положительный настрой на занятие.
	ОРУ	«А сейчас», «Краб». ОРУ с мягким кубиком «Если добрый ты»	Учить подскокам на месте. Обучение ходьбе боковым шагом по шнуру.
	Пальчиковые и жестовые игры, массаж	«Мы пилим», «Как котята»	Развивать мелкую и крупную моторику рук
	Игрогимнастика с использованием элементов партерной гимнастики	«Камушки», «Бревнышко», «Змея», «Улитка»	Развивать мышечную силу и гибкость. Перекаты взад и вперед.
	Сказка	«Репка»	Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре

	Музыкальные игры	«Совушка» (коммуникативная), «Поезд» (ориентация в пространстве).	Развитие умения соблюдать в ходе игры элементарные правила.
	Сказка	«Новогодняя сказка»	Пробуждать у детей интерес к театрализованной игре
	Танцевальные движения и композиции	«Подарки», «Бабка Ежка», «Бубенцы», «Новогодняя колыбельная»	Совершенствование танцевальных движений: кружение по одному и в парах
	Завершение занятий	«Соседи», «Мы урок отзанимались»	Успокоиться, восстановить силы.
ДЕКАБРЬ	<i>Новый год</i>	Приветствие хлопки. Поклон	Обозначить Начало занятия. Соблюдать ритмический рисунок.
	ОРУ	«Домовой», «Воздушная кукуруза»	Совершенствовать навыки основных движений: Марш, перестроения; Разучивание движение ногами: выпады с выставлением ноги на пятку, махи, поднимание ног.
	Пальчиковые и жестовые игры, массаж	«Дни недели» (жестовая)	Развивать мелкую и крупную моторику рук
	Музыкальные игры	«Найди друга» (коммуникативная), «Елочки пенечки» (внимание)	Развивать активность детей в играх
	Танцевальные движения, композиции с элементами зумба	Хоровод. «Круг», «Два круга рядом». Разучивание элементов латины. «Танец снежинок и вьюги», «Коньки», «Русские зимы»,	Развивать выразительность движений, синхронность выполнения движений в паре. Точность и синхронность в исполнении хоровода.
	Завершение занятий	«Снеговик»	Успокоиться, восстановить силы. расслабиться
ЯНВАРЬ	<i>Зима. Игрушки</i>	«Все на ножки» - Приветствие. Приветствие хлопки	Создавать положительный настрой на занятие. Развивать чувство ритма
	ОРУ	«Зимняя прогулка» (7 упражнений), «Трусливый зайка» - прыжки, «Крокодил» – ходьба на руках и ногах, ОРУ с гимнастической палкой. «Пора начинать», «Дружба крепка».	Учить перестроению в пары из колонны по одному, прыжкам на двух ногах на месте.
	Пальчиковые и жестовые игры, массаж	«Строим дом», «Замок»	Развивать мелкую и крупную моторику рук

	Игрогимнастика с использованием элементов партерной гимнастики	«Кошечка», «Черепашка», «Слон»	Развивать мышечную силу и гибкость.
	Сказка	«Заюшкина избушка»	Развивать умение имитировать характерные действия персонажей
	Танцевальные движения и композиции	«Куклы», «Куры– разноцветная семейка», «Тусовка зайцев», «Мы идем играть»	Совершенствование танцевальных движений:
	Завершение занятий	«Тишина». «Мы урок отзанимались»	Успокоиться, восстановить силы.
ФЕВРАЛЬ		«Все на ножки» - Приветствие. Приветствие хлопками	Создавать положительный настрой на занятие. Развивать чувство ритма
	ОРУ	ОРУ с султанчиками. «У жирафа». «Ленка-Енка»	Ходьба и бег с выполнением задания. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Закрепление подскоков на месте, с продвижением.
	Пальчиковые и жестовые игры, массаж	«Паучок», «Танец червяков»	Развивать мелкую и крупную моторику рук
	Игрогимнастика с использованием элементов партерной гимнастики	«Кобра», «Ванька-встанька», «Слон»	Развивать мышечную силу и гибкость.
	Сказка	«Заюшкина избушка»	Развивать умение имитировать характерные действия персонажей
	Танцевальные движения и композиции	«Солнечные зайчики», «Горошины», «Дождя не боимся». Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, движение парами по кругу	Совершенствование танцевальных движений:
	Завершение занятий	«Перышко». «Мы урок отзанимались»	Успокоиться, восстановить силы.
МАРТ	<i>Весна. Ручейки</i>	«Все на ножки» - Приветствие. Приветствие хлопками	Создавать положительный настрой на занятие. Развивать чувство ритма
	ОРУ	«Капельки» упражнение для рук	Ходьба с выполнением задания – приседанием. Бег змейкой.

		«Два глаза». ОРУ с мягким кубиком. «Веселая мышка»	
	Пальчиковые и жестовые игры, массаж	«В лесу», «Я хочу построить дом»	Развивать мелкую и крупную моторику рук
	Игрогимнастика с использованием элементов партерной гимнастики	«Лисичка», «Медвежонок», «Бабочка»	Развивать мышечную силу и гибкость.
	Сказка	«Весенняя сказка»	Развитие стремления импровизировать на несложные сюжеты сказок
	Танцевальные движения и композиции	«Варись кашка», «Стирка».	Совершенствование танцевальных движений: притопывание, «носочек», «пяточка», движение руками. Учить шаг галопа в сторону.
	Завершение занятий	«Соседи». «Мы урок отзанимались»	Успокоиться, восстановить силы.
АПРЕЛЬ	Весна. Солнышко	«Все на ножки» - Приветствие. Приветствие хлопки	Создавать положительный настрой на занятие. Развивать чувство ритма
	ОРУ	«Мешочек» ОРУ с обручем.	Закреплять шаг галопа. Шаг с притопом.
	Пальчиковые и жестовые игры, массаж	«Птички», «Пять поросят», «Пчелки».	Развивать мелкую и крупную моторику рук
	Игрогимнастика с использованием элементов партерной гимнастики	«Маятник», «Замок», «Качели», «Книжка»	Развивать мышечную силу и гибкость.
	Сказка	«Курочка и цыплята»	Развитие желание выступать перед родителями
	Танцевальные движения и композиции	«Антошка», «Аэробика для бобика», «Веснушки», «Солнышкино платье», «Солнечные зайчики»	Выполнять танцевальные движения: движение руками, кружение по одному и в парах.
	Завершение занятий	«Колыбельная солнышку», «Мы урок отзанимались»	Успокоиться, восстановить силы.
МАЙ	Весна. Бабочки	«Все на ножки» - Приветствие. Приветствие хлопки	Создавать положительный настрой на занятие. Развивать чувство ритма

ОРУ	«Я и вы». ОРУ с флажками. «В траве сидел кузнечик»	Закреплять шаг с притопом, ходьбу с хлопками
Пальчиковые и жестовые игры, массаж	«Как котята», «Ладонка», «Времена года»	Развивать мелкую и крупную моторику рук
Игрогимнастика с использованием элементов партерной гимнастики	«Рыбка», «Горка», «Зайчик», ОРУ «Мухи»	Развивать мышечную силу и гибкость.
Сказка	«Три поросенка»	Закреплять умения передавать характерные действия персонажей
Танцевальные движения и композиции	«Бременские музыканты», «Буратино», «В Африке реки», «Песенка бабочки»	Выполнять танцевальные движения: галоп, пружинка.
Завершение занятий	На дыхание «Пчела» «Мы урок отзанимались»	Успокоиться, восстановить силы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Проведение диагностики развития ребенка необходимо для: выявления начального уровня развития музыкальных и двигательных способностей ребенка, состояния его эмоциональной сферы; проектирования индивидуальной работы; оценки эффекта педагогического воздействия.

Результаты реализации программы:

1. Дети умеют ориентироваться в пространстве;
2. Правильно и выразительно выполнять основные движения под музыку, танцевальные элементы, характерные и образные движения;
3. Сочинять собственные ритмические и музыкально - игровые импровизации на предложенную музыку;
4. Выполнять построения и перестроения в танцах и плясках;
5. Выполнять ритмические упражнения с музыкальным заданием;
6. Выразительно двигаться в соответствии с характером и ритмом музыки.

Таблица диагностики танцевально-ритмической деятельности

№	Фамилия. имя ребенка	Степень заинтересованности ребенка в танцевально-ритмической деятельности	Двигательные навыки	Уровень качества танцевально-ритмических движений, координации движений	Коммуникативные навыки	Уровень артистичности и творчества в ритмическом танце

Итоговая уровневая оценка осуществляется по следующим направлениям:

С - соответствует возрасту: выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту.

ЧС - частично соответствует возрасту: не достаточное четкое выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту.

НС - не соответствует возрасту: невыполнение показателей и заданий по возрасту.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста». - изд СПб.: ЛОИРО, 2012, 220 с.
2. Железнова Е.С. «Стучалки. Сказки с озвучиванием для детей 4 лет». – изд. Карапуз, 2012 год, 16 стр.
3. Каплунова И., Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей.» изд. «Композитор» Санкт – Петербург 2005г., 74 с.
4. Картушина М., «Конспекты логоритмических занятий для детей 4-5 лет» – М., ТЦ Сфера, 2010, 160 с.
5. Картушина М., «Конспекты логоритмических занятий для детей 6-7 лет» – М., ТЦ Сфера, 2007, 192 с.
6. Мерзлякова С.И. «Фольклор – музыка – театр. Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками». – изд. Владос, 2003 г., 216 с.
7. С.Л. Слуцкая «Танцевальная мозаика», Линка-Пресс, 2006г.
8. Суворова Т. И. Танцевальная ритмика для детей: Учеб. пособие. Вып. 3. — СПб. «Музыкальная палитра», 2005, 39с
9. Фирилева Ж. , Сайкина Е. «СА-ФИ-ДАНСЕ. Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений». – изд. Детство-пресс, 2003г., 352 с.
10. О. Н. Арсеновская, Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения [Текст]: методическое пособие / О. Н. Арсеновская. - Волгоград: Учитель, 2011. – 204 с.
11. Н.Н. Долманова «Подвижные игры с песнями в детском саду», Творческий центр 2002 г.