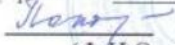


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 30 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада № 30 Общеразвивающего вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол №1 от 30 августа 2022 года

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующий ГБДОУ № 30  
общеразвивающего вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
(приказ № 126 от 31.08.2022 г)  
 /И.М. Попова/  
(Ф.И.О., подпись, печать)

**РАБОЧАЯ  
ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

**Группа «Клюковка»**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 30 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга  
**на 2022-2023 гг.**

**Воспитатели: Корсакова М.А  
Сигитова Ю.В.**

Санкт-Петербург

## Содержание

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1	Пояснительная записка	Стр.4
1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	Стр.5
1.3	Принципы реализованные в Программе	Стр.5
1.4	Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы	Стр.6
1.5	Возрастные психофизические особенности развития детей 6-8 лет	Стр.12
1.6	Краткая характеристика группы	Стр.13
<b>1.7</b>	<b>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	Стр.14
1.7.1	Парциальная программа по формированию основ финансовой грамотности	Стр.14
1.7.1.1	Пояснительная записка	Стр.14
1.7.1.2	Цель и задачи парциальной программы	Стр.14
1.7.1.3	Прогнозируемые результаты , целевые ориентиры	Стр.15
1.7.2	Парциальная программа «Петербурговедение для малышей»	Стр.15
1.7.2.1	Пояснительная записка	Стр.15
1.7.2.2	Цели и задачи парциальной программы	Стр.16
1.7.2.3	Предполагаемые результаты усвоения программы	Стр.17
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Задачи образовательной деятельности по 5 образовательным областям	Стр.17
2.1.1	Образовательная область «Социально – Коммуникативное развитие»	Стр.17
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	Стр.19
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	Стр.23
2.1.4	Образовательная область «Художественно – Эстетическое развитие»	Стр.25
2.1.5	Образовательная область «Физическое»	Стр.29
2.2	Средства, формы и методы реализации Программы	Стр.29
2.2.1	Методы и средства реализации Программы	Стр.30
2.2.2	Формы реализации Программы	Стр.30
2.3	Содержание работы по образовательным областям	Стр.34
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	Стр.77
2.4.1	Особенности образовательной деятельности разных видов	Стр.77
2.4.2	Виды культурных практик	Стр.77
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	Стр.77
2.6	Используемые современные образовательные технологии	Стр.78
2.6.1	Технология создания образовательных ситуаций (ситуационный подход)	Стр.78
2.6.2	Технология проектирования (комплексный характер образовательной деятельности)	Стр.78
2.6.3	Игровые технологии (создание игровых ситуаций)	Стр.79
2.7	Система оценки результатов освоения образовательной Программы дошкольного образования (мониторинг)	Стр.79
2.8	Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	Стр.80
2.9	Организация и формы взаимодействия с родителями(законными представителями) воспитанников	Стр.81
<b>2.10</b>	<b>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>Стр.30</b>

2.10.1	Содержание программы по формированию основ финансовой грамотности	Стр.30
2.10.1.1	Формы и методы проведения занятий	Стр.30
2.10.1.2	Календарно – тематический план	Стр.85
2.10.2	Содержание программы «Петербурговедение для малышей»	Стр.86
2.10.2.1	Методы и формы проведения занятий	Стр.86
2.10.2.2	Календарно-тематический план	Стр.87
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Организация образовательного процесса	Стр.91
3.1.1	Режим пребывания воспитанников в группе	Стр.91
3.1.2	Режим двигательной активности	Стр.93
3.1.3	Система закаливающих мероприятий	Стр.94
3.1.4	Структура реализации образовательной деятельности	Стр.95
3.1.5	Расписание непрерывной образовательной деятельности в подготовительной группе	Стр.96
3.2	Условия реализации Программы	Стр.97
3.2.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	Стр.97
3.2.2	Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды	Стр.97
3.2.3	Основные требования к организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	Стр.98
3.3	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	Стр.100
3.3.1	Методическая обеспеченность по образовательным областям	Стр.100
3.3.2	Средства обучения и воспитания	Стр.101
3.4	<b>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	Стр.104
3.4.1	Методическое обеспечение программы по формированию основ финансовой грамотности	Стр.104
3.4.2	Методическое обеспечение программы «Петербурговедение для малышей»	Стр.104
	<b>Приложения</b>	
1	Карта наблюдения детского развития	Стр.105

# I.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 30 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому воспитанию детей Невского района Санкт-Петербурга (далее – ОП ДО ГБДОУ детского сада №30 Невского района Санкт-Петербурга) в связи с введением ФГОС ДО. Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию с учётом интеграции образовательных областей. Содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год для детей подготовительной группы (6 - 8 лет).

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования [ФГОС ДО] и доработана с учетом майских указов Президента [Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г. №204 « О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года »]

Рабочая программа предусматривает реализацию образовательной программы дошкольного образования в группе с 12-часовым пребыванием воспитанников по пятидневной рабочей неделе. Образовательная работа ведётся по очной форме на русском языке.

**Срок реализации программы: с 01.09.2022 г. по 31.08.2023 г.**

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.10.2013 № 1155);
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. (Одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию) (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2022 N28);
- ОП ДО ГБДОУ детского сада №30 Невского района Санкт-Петербурга.

В части формируемой участниками образовательных отношений использовались:

- Учебно-методический комплект к Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Мозаика-Синтез, 2019;
- «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. ФГОС» Авдеева Н. Н., Стеркина Р. Б., Князева О. Л., «Детство – Пресс», 2019
- «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет», Г. Т. Алифанова, СПб – Паритет, 2019;
- Крючкова Н.А. Учебно-методическое пособие по повышению финансовой грамотности «Первые шаги по ступеням финансовой грамотности» (для дошкольников), - Калининград, 2013-26 с.

- Дошкольникам об экономике: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Е.Н. Табих. – Минск: Выш. шк., 2007. – 48 с.: ил.
- Играем в экономику: комплексные занятия, сюжетно-ролевые игры и дидактические игры / авт.- сост. Л.Г. Киреева. – Волгоград: Учитель, 2008г. – 169 с.
- Лушникова Е.В. Как мы играем в экономику // Воспитатель ДОУ «ТЦ СФЕРА» М.; 2008. № 11. с.75.
- Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015. 176 с.

## **1.2. Цель и задачи реализации рабочей программы**

**Цель рабочей программы:** воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

**Цели рабочей программы достигаются через решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

## **1.3. Принципы реализованные в Программе:**

- развивающее обучение *в зоне ближайшего развития* ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.
- воспитание и обучение ребенка должно быть *культуросообразным*, т.е. строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.
- *Деятельностный подход* к обучению. Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

- **Периодизация развития.** Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.
- Работа ведется по линии обогащения (**амплификации**) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.
- сделать обучение **развивающим**, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.
- **Создание ПДР** (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

#### **1.4 Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы**

Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

##### **Мотивационные (личностные) образовательные результаты**

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Образ **Я** (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности — каким был, какой сейчас, как проявляет свои интересы).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих во возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.
- Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.
- Стремление к справедливости, умение справедливо оцени поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способность откликаться на переживания других людей.
- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
- Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к п ям родителей).
- Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родней становился все лучше).
- Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине — России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.
- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

## Универсальные образовательные результаты

**Когнитивное развитие.** К концу года у детей могут быть сформированы:

- Развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире.
- Интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать; умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т. д.).
- Способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.
- Элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Умение действовать в соответствии с предлагаемым-алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и ими самими.

**Коммуникативное развитие.** К концу года дети могут проявлять:

- Умение откликаться на эмоции близких людей и друзей.
- Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией распределять действия при сотрудничестве).
- Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т. п.); способность к совместному обсуждению.
- Доброжелательность, готовность выручить сверстника; считаться с интересами и мнением товарищей, умение с собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры: способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

**Регуляторное развитие.** К концу года дети могут:

- Проявлять организованность, дисциплинированность; ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные для группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.
- Придерживаться норм культурного поведения и вежливого отношения, проявлять культуру поведения на улице и в общем— транспорте.
- Проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца.
- Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.
- В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

**Предметные образовательные результаты**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Развитие игровой деятельности.* К концу года дети могут:

- Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные ты игр.
- В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.
- В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации.
- Моделировать предметно-игровую среду.

*Навыки самообслуживания.* К концу года дети могут:

- Правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь.
- Убирать за собой (постель после сна, игрушки после игры).
- Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать свое рабочее место.

*Приобщение к труду.* К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада.
- Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы.
- Проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата.
- Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.

*Формирование основ безопасности.* К концу года дети могут:

- Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- Знать и уметь назвать свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.
- Иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях («Один дома», «Потерялся», «Заблудился»), уметь обратиться за помощью к взрослым.
- Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимать значения сигналов светофора, знать некоторые дорожные знаки; различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход).
- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в (способы безопасного взаимодействия с растениями и жив бережного отношения к природе).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Формирование элементарных математических представлений.* К концу года дети могут:

- Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из мнгой отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливать связи и отношения между целым множеством: личными его частями (частью); находить части целого множества и целое по известным частям.



- Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядки) счет в пределах 20).
- Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =)
- Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различать, называть: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводить их сравнение.
- Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.
- Определять временные отношения (день — неделя — месяц): время по часам с точностью до 1 часа.
- Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и чисел первого пятка из двух меньших.
- Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знать монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.
- Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

*Конструктивно-модельная деятельность.* К концу года дети могут:

- Воплотить в постройке собственный замысел.
- Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

*Ознакомление с предметным окружением.* К концу года дети могут:

- Иметь представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимать, для чего был создан тот или иной предмет.
- Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.
- Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.
- Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь.
- Иметь представление об истории создания некоторых предметов.

*Ознакомление с миром природы.* К концу года дети могут:

- Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли.
- Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.
- Иметь представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).
- Уметь назвать характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты.

- Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные).
- Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности
- растений и животных к среде обитания и сезонным явлениями (на которых примерах).
- Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам.
- Понимать, что грибы — это не растение, а отдельное царство живой природы.
- Иметь представления о животном мире, о первичной классификации, иметь представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры.
- Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные.
- Иметь представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах).
- Понимать, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Уметь устанавливать причинно-следственные связи природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Иметь представления о Красной книге: что это такое нужна.

*Ознакомление с социальным миром.* К концу года дети могут:

- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимать их значимость.
- Понимать, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров.
- Понимать, что Земля — наш общий дом, на Земле стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые (название, флаг, столица).
- Иметь представления о многообразии народов мира ты культуры и обычаев некоторых народов мира.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Развитие речи.* К концу года дети могут:

- Адекватно использовать вербальные и невербальные отношения, владеть диалогической речью.
- Способны изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками.
- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.
- Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

*Приобщение к художественной литературе.* К концу года дети могут:

- Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов.
- Различать жанры литературных произведений.
- Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

## **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

*Приобщение к искусству.* К концу года дети могут:

- Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.
- Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называть основные выразительные средства произведений искусства.
- Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

### **В рисовании:**

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать разные материалы и способы создания изображений.
- Воплощать в рисунке собственный замысел.

### **В лепке:**

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

### **В аппликации:**

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.
- Создавать сюжетные и декоративные композиции.

*Музыкальная деятельность.* К концу года дети могут:

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.
- Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и звучание).
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и самостоятельно.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменны).
- Инсценировать игровые песни, придумывать варианты движений в играх и хороводах.
- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

*Театрализованная игра.* К концу года дети могут:

- Понимать образный строй спектакля: оценивать игру средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку
- Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* К концу года у детей могут быть сформированы:

- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры,

соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены

- Элементарные представления о здоровом образе жизни особенностях строения и функциях организма человека, о соблюдении режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды для человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.

*Физическая культура.* К концу года дети могут:

- Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый—второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следить за правильной осанкой.
- Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

### **1.5 Возрастные психофизические особенности развития детей 6-8 лет**

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно

представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.** В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников,** оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает **развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его **основные достижения связаны с освоением мира** вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 1.6. Краткая характеристика подготовительной группы

Контингент детей	Всего детей в группе – 30 мальчиков –19 девочек –11
------------------	---

## 1.7 Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательного процесса

### 1.7.1 Парциальная программа по формированию основ финансовой грамотности

#### 1.7.1.1. Пояснительная записка

Необходимость правильного формирования основ финансовой грамотности детей дошкольного возраста, обусловлена современными условиями жизни. Дети, как правило, с ранних лет включаются в экономическую жизнь семьи, а именно: ходят с родителями за покупками, сталкиваются с финансами, рекламой, оплачивают счета в банке, получая при этом первичное экономическое представление о финансовой грамотности.

К сожалению, реализация задач по финансовой грамотности дошкольников происходит спонтанно, отсутствует целенаправленная систематическая образовательная работа. Одной из

причин является несформированность компетенций педагогов в области основ финансовой грамотности детей дошкольного возраста.

Как показывает практика, в дошкольном образовательном учреждении ознакомление с финансовой грамотностью проводят крайне редко. А чем раньше мы ознакомим детей грамотно относиться к собственным деньгам, и опыту использованию финансовых продуктов, тем более успешными они будут, когда вырастут.

Финансовая грамотность – это психологическое качество человека, показывающее степень его осведомленности в финансовых вопросах, умение зарабатывать и управлять деньгами.

Не секрет, что в России очень низкий процент информированности населения какие права имеет потребитель финансовых услуг и как их защищать в случае нарушений. Проведенные статистические исследования говорят о том, что заниматься повышением финансовой грамотностью населения необходимо на государственном уровне.

Результаты исследований в области финансовой грамотности детей дошкольного возраста свидетельствуют о том, что первоначальные экономические представления формируются начиная со средней группы, а к подготовительной группе дети могут объяснить смысл таких сложных экономических понятий, как «стоимость», «деньги», «бюджет семьи», «реклама», «богатство» и т.д.

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ. Основной идеей данной программы – создание комфортной среды общения для детей, развитие интеллектуальных способностей, формирование основ финансовой грамотности дошкольников, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализацию. В реализации программы используются новые формы развивающего обучения, при которых синтезируются элементы познавательного, игрового, поискового и учебного взаимодействия, которые диктуют современные требования к дошкольному образованию. Одно из ее преимуществ — игровая составляющая. Знакомство детей с финансовой азбукой проходит в игровой форме.

**Сроки реализации программы:** программа рассчитана на один учебный год, с сентября по май включительно.

### **1.7.1.2 Цель и задачи парциальной программы**

**Цель программы:** создание благоприятных условий для формирования основ финансовой грамотности детей подготовительного дошкольного возраста, формирование норм финансово-грамотного поведения и подготовка к жизни в современном обществе.

**Задачами программы являются:**

- знакомить детей с основными экономическими понятиями (деньги, ресурсы, цена, и т.д.).
- формировать представление детей о финансовой грамотности, организации производства;
- формировать понятие основных правил расходования денег, умение учитывать важность и необходимость покупки;
- воспитывать уважения к труду, людям труда, бережливого отношения ко всем видам собственности;
- воспитывать умение правильного обращения с деньгами, разумного подхода к своим желаниям, сопоставление их с возможностями бюджета семьи;
- воспитывать нравственно-экономических качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в финансовой сфере.

### **1.7.1.3 Прогнозируемые результаты, целевые ориентиры**

В итоге освоения Программы дошкольник сможет:

- разбираться в значении основных экономических и финансовых понятий, предусмотренных Программой;
- четко осознавать, что труд - основа жизни, любой труд - это хорошо, плохо - сидеть без дела;

- знать, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- понимать, что бережливость и экономия - это разумное отношение к расходам,
- осознавать и соотносить свои потребности и возможности;
- умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, иногда делиться абсолютно бескорыстно;
- осознавать необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия).
- осознавать главные ценности – жизнь, отношения, радость и здоровье близких людей – за деньги не купишь;
- понимать, что реклама может помочь, если она правдива, и напротив, навредить, бюджету семьи;
- иметь представления об элементарных правилах финансовой безопасности.

*Практические результаты:*

- освоить начальные навыки обращения с деньгами, осознать необходимость грамотно и бережливо относиться к ним;
- научиться принимать свои первые финансовые решения относительно расходов и трат, соотносить понятия хочу и могу. Понимать, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно напрасно, без толку, бесполезно, бессмысленно;
- денежные средства и пр.;
- заложить нравственно-этические привычки (возвращать долги, уважать свой и чужой труд, сопереживать, делиться и пр.), которые в будущем будут способствовать успешному управлению личными финансами.
- применять в игровой деятельности основные экономические понятия и категории, которым было уделено внимание в ходе реализации проектных мероприятий (деньги, цена, товар, семейный бюджет и пр.);
- следовать социальным нормам и общепринятым правилам общества.

## **1.7.2 Парциальная программа «Петербурговедение для малышей»**

### **1.7.2.1 Пояснительная записка**

Наш город всегда считался северной и культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого прекраснейшего города мира? Прежде всего, они должны знать свой город, его историю, любить его. А еще с малых лет должны чувствовать себя петербуржцами - воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние юные его жители в будущем станут их достойными преемниками. Мир истории, архитектуры, искусства Санкт-Петербурга безграничен. Мы, взрослые люди, должны ежедневно прикладывать усилия для новых открытий и приобретений в душах и сердцах молодого поколения.

Город и человек тесно взаимосвязаны. Природа во многом определяет условия жизни горожан, их менталитет, внешний облик города в целом. Рожденный трудом людей, город становится их помощником и защитником. Комфортная жизнь человека на прямую зависит от состояния города, его 'настроения', 'здоровья', от того, насколько умело пользуются жители городскими удобствами. В свою очередь, состояние городской среды зависит от отношения к ней горожан, от их поведения. Следовательно, воспитание настоящего петербуржца, с любовью относящегося к городу, в котором он живет, знающего и поддерживающего его исторические и культурные ценности и традиции, прилагающего все свои силы к его развитию и процветанию – важная задача, стоящая перед педагогами.

В основу воспитания маленького петербуржца положен взгляд на Санкт-Петербург, как на мир особой культуры, художественное целое, социально- пространственную систему, несущую в себе могучий воспитательный потенциал. Ведущей идеей при этом стало восприятие, сохранение и развитие духовной культуры Санкт-Петербурга (Ленинграда) как величайшей ценности, имеющей общечеловеческое значение.

При разработке парциальной программы была использована авторская программа дошкольного образования «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет», Г. Т. Алифанова, СПб - Паритет, 2005; Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

**Сроки реализации программы:** программа рассчитана на один учебный год, с сентября по май включительно.

### **1.7.2.2 Цель и задачи парциальной программы**

**Цель:** Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

#### **Основные задачи программы:**

- Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;
- Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.
- Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- организовать взаимодействие ребенка с городом, способное стать определяющим в формировании его представлений об окружающем мире,
- формировать характер мышления и стиль поведения, свойственные цивилизованному человеку.
- Развивать эмоционально – ценностные ориентиры через осмысление истории культуры Санкт-Петербурга в контексте российской, европейской и мировой культур.
- социальная адаптировать дошкольника, сохранять его индивидуальности в условиях современного мегаполиса.
- содействовать ребенку в освоении городского пространства и формирование образа своего города.

### **1.7.2.3 Предполагаемые результаты усвоения программы**

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- знать названия элементов архитектуры.
- находить сходства и различия в памятниках архитектуры

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Задачи образовательной деятельности по 5 образовательным областям**

#### **2.1.1 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Формирование первичных ценностных представлений.**

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать



нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Нравственное воспитание.** Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

**Патриотическое воспитание.** Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

#### **Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к

общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

### **Развитие регуляторных способностей.**

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

### **Формирование социальных представлений, умений, навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

**Развитие навыков самообслуживания.** Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилок); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Приобщение к труду.** Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные

в календаре природы и т.д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

**Формирование основ безопасности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

## **2.1.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Развитие когнитивных способностей.**

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

**Развитие познавательных действий.** Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов

(исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких

треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.) Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый

длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности. Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.). Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка). Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

*Мир растений.* Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.). Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы — это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

*Мир животных.* Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартишки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.). Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин — это птица, почему кит — это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

*Экологическое воспитание.* Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи

между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

*Наша планета.* Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаями (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

### 2.1.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Развитие речи

*Развивающая речевая среда.* Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

*Формирование словаря.* Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

*Звуковая культура речи.* Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении,

определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

### **Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Подготовка к обучению грамоте.**

Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## **2.1.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Приобщение к искусству.**

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для



художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

#### **Изобразительная деятельность.**

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

*Рисование.* Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного

изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.). В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Лепка.* Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Аппликация.* Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

*Прикладное творчество.* При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки,

байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить

с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество.* Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения.* Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Театрализованные игры.**

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

## **2.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

*Становление ценностей здорового образа жизни.* Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления

о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы. Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом. Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

### **Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

**Спортивные и подвижные игры.** Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## **2.2 Средства, формы и методы реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

### **2.2.1 Методы и средства реализации Программы**

<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, половицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	применение картинок, рисунков,

	изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	Дидактические, музыкально-дидактические игры.
Приучение.	Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Технические и творческие действия	
Методы проблемного обучения	
Проблемная ситуация	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	

### 2.2.2 Формы реализации Программы

Вид деятельности	Формы реализации Программы		
	ЗАНЯТИЯ	СОД	СДД
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно – ролевая игра;</li> <li>-рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>-чтение;</li> <li>- игра-экспериментирование;</li> <li>-развивающая игра;</li> <li>-экскурсия;</li> <li>-интегративная деятельность;</li> <li>-исследовательская деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>-рассказ;</li> <li>-беседа;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание;</li> <li>-наблюдение;</li> <li>-чтение;</li> <li>-игра-экспериментирование;</li> <li>-развивающая игра;</li> <li>-ситуативный разговор с детьми;</li> <li>-экскурсия;</li> <li>-интегративная деятельность;</li> <li>-конструирование;</li> <li>-исследовательская деятельность;</li> <li>-рассказ;</li> <li>-беседа;</li> <li>-создание коллекций;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>-экспериментирование;</li> <li>-проблемная ситуация</li> </ul>	-познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение;</li> <li>-обсуждение;</li> </ul>	- ситуация общения в процессе режимных	- сюжетно – ролевая игра;

Вид деятельности	Формы реализации Программы		
	ЗАНЯТИЯ	СОД	СДД
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассказ;</li> <li>-беседа;</li> <li>-рассматривание;</li> <li>-игровая ситуация;</li> <li>-дидактическая игра;</li> <li>-интегративная деятельность;</li> <li>-инсценировка;</li> <li>- викторина;</li> <li>- игра – драматизация;</li> <li>-показ настольного театра;</li> <li>- театрализованная игра;</li> <li>-режиссерская игра;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>-разговор с детьми;</li> <li>- создание коллекций;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>моментов;</li> <li>-дидактическая игра;</li> <li>-чтение (в т.ч. на прогулке)</li> <li>-словесная игра на прогулке;</li> <li>- наблюдение на прогулке;</li> <li>- труд;</li> <li>- игра на прогулке;</li> <li>-ситуативный разговор;</li> <li>-беседа;</li> <li>-экскурсия;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- разговор с детьми;</li> <li>- разучивание стихов;</li> <li>-сочинение загадок;</li> <li>-проектная деятельность;</li> <li>-разновозрастное общение;</li> <li>-создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижная игра с текстом;</li> <li>- игровое общение;</li> <li>- хороводная игра с пением;</li> <li>- игра – драматизация;</li> <li>- чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка;</li> <li>-рассматривание иллюстраций в книжном уголке;</li> <li>-дидактическая игра</li> </ul>
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка)</li> <li>- изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>-игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>-тематические досуги;</li> <li>-выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- создание коллекций;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение;</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>-игра;</li> <li>-игровое упражнение;</li> <li>-проблемная ситуация;</li> <li>-конструирование из песка;</li> <li>-обсуждение (произведений искусства, средства выразительности и др.)</li> <li>- создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- украшение личных предметов;</li> <li>- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- игра;</li> <li>- инсценировка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- игра (сюжетно – ролевая, театрализованная);</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- самостоятельная деятельность в книжном уголке и в</li> </ul>

Вид деятельности	Формы реализации Программы		
	ЗАНЯТИЯ	СОД	СДД
	- викторина;	- беседа; - сочинение загадок; - проблемная ситуация	театральном уголке (рассматривание и инсценировка)
Музыкальная	- слушание музыки; - экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; - импровизация; - беседа интерактивного характера; - интегративная деятельность; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - музыкальное упражнение; - попевка; - распевка; - двигательный пластический танцевальный этюд; - творческое задание; - Концерт-импровизация; - танец; - музыкальная сюжетная игра;	- слушание музыки, сопровождающей режимные моменты; - музыкальная игра на прогулке; - интегративная деятельность; - концерт-импровизация на прогулке	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		- совместные действия; - наблюдения; - поручения; - беседа; - чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - рассматривание; - дежурство; - игра; - экскурсия; - проектная деятельность;	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка;
Игровая	- наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - беседа;	- игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - ситуативный разговор с	- сюжетно-ролевая игра; - игры с правилами; - творческие игры;



Вид деятельности	Формы реализации Программы		
	ЗАНЯТИЯ	СОД	СДД
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная с воспитателем игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- праздник;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- коллективное обобщающее занятие;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>детьми;</li> <li>- педагогическая ситуация;</li> <li>- беседа;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность</li> </ul>	
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- игра;</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- игра;</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность в течение дня;</li> <li>- игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- самостоятельные спортивные, подвижные игры, упражнения и др.</li> </ul>

### 2.3 Содержание работы по образовательным областям

Месяц, неделя, тема	Образовательные области	Темы/направления деятельности, основные задачи работы с детьми	Вариативная часть программы
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1-я неделя сентября 2022 г.	Социально-коммуникативное развитие	<p>«День знаний. Школа».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Познакомить детей с праздником «День знаний», со школой, с профессией учителя.</li> <li>— Воспитывать интерес к школе, уважение к профессии учителя, желание узнавать новое</li> </ul>	<p>Оформление стенгазеты «Вот оно какое – наше лето!»</p> <p>Беседа на тему: «Как я провёл лето»</p>
«День знаний»	Познавательное развитие	<p>«Как хорошо у нас в саду».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках.</li> <li>— Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.</li> </ul>	
	Речевое развитие	<p>«День знаний».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Познакомить детей с понятием «знания», воспитывать интерес к получению знаний, развивать умение участвовать в беседе.</li> </ul> <p>Знакомство с народной сказкой «Запч-хвастун».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Развивать речевую активность детей.</li> <li>— Развивать диалогическую форму речи.</li> </ul>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Лето».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, аппликации и лепке.</li> <li>— Диагностировать по детским поделкам уровень усвоения навыков прошлого учебного года</li> </ul>	
	Физическое развитие	<p>Проведение комплекса закаляющих процедур. Формирование гигиенических навыков: мыть руки с мылом, вытирать их полотенцем, аккуратно раздеваться и одеваться.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Формировать навыки ориентирования на местности (на территории и в помещениях детского сада).</li> </ul> <p>Проведение подвижных и хороводных игр «Ловишки», «Кошки-мышки», «Ловушка»</p>	

<p><b>2-я неделя сентября 2022 г.</b></p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>«Мы – самые старшие в детском саду.</p> <p>— Напомнить детям основные правила поведения в детском саду, в группе, на прогулке, дать возможность испытать гордость от того, что они теперь самые старшие дошкольники, формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>— Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе и в шкафчиках для одежды</p>	<p>Коллективная аппликация «Наша группа»</p> <p>Беседа</p> <p>«Наш любимый детский сад!»</p> <p>Беседа «Мы-Петербуржцы»</p>
<p><b>«Детский сад».</b></p> <p><b>Профессии в детском саду»</b></p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>ФЦКМ.</b> «Детский сад».</p> <p>— Показать детям общественную значимость детского сада, познакомить с профессиями людей, работающих в детском саду.</p> <p>— Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.</p> <p><b>ФЭМП.</b> Повторение и закрепление навыков счёта в пределах 10, упражнять в делении множества на части.</p> <p>— Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части.</p> <p>— Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p> <p>— Закрепить навыки порядкового счёта в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько? Какой по счёту? На каком месте?» Употреблять слова: слева, справа, между, перед, после за, рядом</p>	
<p>Речевое развитие</p>	<p>«Летние истории».</p> <p>— Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существенные к прилагательным.</p> <p>Звуковая куклыгура речи (проверочное).</p> <p>— Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.</p>		
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Наши игрушки», «Фрукты для игры в магазин»</p> <p>Рисование.</p> <p>— Учить детей создавать образ любимых сказочных</p>		

		<p>героев, закреплять умение аккуратно закрашивать изображение, повторить основные приёмы рисования (мазок, примакивание, тычок).</p> <p>— Расширять умение детей анализировать объекты перед изображением, отражать воспринятое в речи.</p> <p>Аппликация.</p> <p>— Учить вырезать предметы и их части круглой и овальной формы, упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника.</p> <p>— Тренировать составлять несложную красивую композицию.</p> <p>Депка.</p> <p>— Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др.</p>	
<p>3-я, 4-я недели сентября 2022г.</p> <p>«Осенние дары»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Разучивание подвижных игр «Удочка», «Мы весёлые ребята»</p> <p>«Осенние заботы», «По грибы, по ягоды...».</p> <p>— Продолжать знакомство с сельскохозяйственными профессиями, с работами по сбору урожая, подготовки полей и садов к зимнему периоду.</p> <p>— Воспитывать уважение к труду людей, работающих на земле.</p> <p>— Закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе, в лесу.</p> <p>— Расширять и систематизировать экологические представления детей.</p>	<p>Выставка поделок из природного материала.</p> <p>Проведение совместного субботника с семьями воспитанников на территории детского сада</p> <p>Праздник осени</p>

		<p>— Совершенствовать связную речь детей.</p>	
Познавательное развитие	<p><b>ФЦКМ.</b> «Во саду ли, в огороде», «Прогулка по лесу».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Расширять представление о многообразии мира растений.</li> <li>— Учить узнавать и правильно называть овощи, фрукты и ягоды; формировать представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии различных блюд из них.</li> <li>— Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями.</li> </ul> <p>Правила походов в лес, сбора грибов и ягод.</p> <p>Активизировать речь детей.</p> <p><b>ФЭМП.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать знакомить детей с составом чисел 6, 7 и 8 из единиц.</li> <li>— Уточнить приемы деления круга и квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая одна восьмая и т. д.)</li> <li>— Закрепить представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> <li>— Закрепить умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul>		
Речевое развитие	<p>Знакомство с репродукциями картин русских художников (пейзаж, натюрморт).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить составлять описание картины, помогать составлять план описания.</li> <li>— Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками и стихами.</li> <li>— Рассказать о великом русском поэте А. С. Пушкине, вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие его произведения.</li> </ul>		
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Осенний ковер», «Корзина с грибами», «Что нам осень подарила?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать знакомить детей с жанрами живописи-</li> </ul>		

		<p>пейзажем и натюрмортом.</p> <p>— Формировать умение видеть прекрасное в явлениях окружающего мира.</p> <p>Рисование.</p> <p>— Упражнять в рисовании овощей, фруктов, грибов, различных деревьев.</p> <p>— Закреплять умение использовать разные приемы примакивание рисование всем ворсом и концом кисти.</p> <p>Аппликация.</p> <p>— Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания предметов круглой и овальной формы.</p> <p>— Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.</p> <p>— Формировать навыки коллективной работы.</p> <p>— Развивать чувство композиции.</p> <p>Лепка.</p> <p>— Закреплять приемы лепки: раскатывание, расгладивание.</p> <p>— Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти пальцев.</p> <p>— Учить передавать некоторые характерные признаки: форма фруктов и овощей, углубление, загнутые края шляпок грибов, утопшающиеся ножки.</p> <p>Проведение комплекса закаливающих процедур.</p> <p>— Расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух).</p> <p>— Рассказывать о режиме дня и его влиянии на человека.</p> <p>Формирование гигиенических навыков: знать предметы санитарии и гигиены (мыло, расческа полотенце и др.).</p> <p>Разучивание подвижных игр «Не попадись», «Гуси-лебеди», «У кого мяч»</p>	
<b>ОКТЯБРЬ</b>			
Социально-коммуникативное	— Развивать гуманностическую направленность поведения: доброе отношение к животным, желание		Беседы на тему:

<p><b>1-я 2-я неделя октября 2022 г.</b></p> <p><b>«Лесные животные».</b></p>	<p>развитие</p>	<p>заботиться о них, помогать.</p> <p>— Формировать понимание того, что животные живут с нами на одной планете и, как и люди, имеют право на существование.</p> <p>Они нуждаются в нашей защите. Человеческая семья и семья животного: сходство и различия. Родственные взаимоотношения в семьях животных и человека (как люди, так и животные растут, кормят своих детенышей, живут вместе с ними, пока они не вырастут.)</p> <p>— Воспитывать уважение к людям, которые работают с животными, познакомиться с новой профессией – лесник.</p>	<p>«Где чей дом?», «Обед у зверят», «Зачем зайцу уши?», «Зачем лисе хвост?»</p> <p>Посещение зоопарка с родителями</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Как лесные жители готовятся к зиме». «Кто живет в лесу?», «Что такое заповедник?», «Страна-сторона Север».</p> <p>— Продолжать знакомить детей с миром животных.</p> <p>— Дать представления о потребностях животных (свет, воздух, благоприятная температура, пища, места обитания, приспособляемость к сезонным изменениям.</p> <p>— Продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном мире.</p> <p>— Расширять представления о жизни лесных животных, особенностях подготовки к зимнему периоду.</p> <p><b>ФЭМП.</b></p> <p>— Уточнить представления о цифрах от 1 до 9.</p> <p>— Совершенствовать в прямом и обратном счёте до 10 от любого числа.</p> <p>— Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.</p> <p>— Учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их.</p> <p>— Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p>		

Речевое развитие	<p>Лексико-грамматические упражнения для активизации речи детей.</p> <p>— Уточнить у детей название времени года и месяца, который пришёл на смену сентябрю.</p> <p>Подбор существительных к прилагательным, игры «Один-много» и «Закончи предложение».</p> <p>Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Лесные обитатели», «Северный олень», «Пингвины на льдине», «Веселые котята»</p> <p>Рисование.</p> <p>Учить детей рисовать животных, передавая их характерные особенности, соблюдая пропорции.</p> <p>Закреплять умение рисовать разными знаковыми материалами, выбирая их по своему желанию.</p> <p>Аппликация.</p> <p>— Учить детей в аппликации передавать образы животных.</p> <p>— Развивать умение вырезать силуэты по самостоятельно намеченным контурам.</p> <p>— Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов округлой и овальной формы.</p> <p>— Упражнять в красивом расположении изображения на листе бумаги и аккуратном наклеивании.</p> <p>Депка.</p> <p>— Продолжать учить работать в технике пластилинографии.</p> <p>— Закреплять умение лепить предметы или их части, пользуясь движением пальцев и всей кисти рук.</p> <p>— Развивать эстетическое восприятие.</p>	
Физическое развитие	<p>Проведение комплекса закаливающих процедур.</p> <p>— Выполнять упражнения по сигналу воспитателя.</p> <p>— Тренировать в прыжках.</p> <p>— Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами,</p>	



		<p>держат осанку, ест аккуратно, не торопясь, хорошо пережевывая пищу.</p> <p>Разучивание подвижной игры «Мышеловка».</p> <p>«Мы – помощники».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Воспитывать уважение к труду взрослых, желание помогать им (собирать крупный мусор на участке, отнести его в определенное место, собирать семена цветов, осуществлять полив и рыхление цветов в природном уголке).</li> <li>— Продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу.</li> <li>— Продолжать знакомить детей с родным городом.</li> <li>— Учить отражать собственные впечатления в речи, составлять с помощью воспитателя небольшие сообщения из личного опыта.</li> <li>— Расширять представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> </ul>	<p>Выставка детского творчества на тему: «Осень Золотая» Беседы на тему: «Деревья и кусты на территории нашего детского сада», «Осень в Санкт-Петербурге. Летний сад»</p>
<p><b>3-я –4-я недели октября 2022г.</b></p> <p><b>«Золотая осень»</b></p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>ФЦКМ. «Экологическая тропа осенью», «Снова птицы в стаи собираются».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Расширять представления об объектах экологической тропы, о сезонных изменениях в природе.</li> <li>— Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.</li> <li>— Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.</li> <li>— Закрепить знания о перелётных птицах.</li> </ul> <p>ФЭМП.</p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Продолжать знакомить с жанром былинны, с ее необычным складом речи, с образами былинных героев.</li> <li>— Прочитать «Илья Муромец и соловей разбойник», «Никита Кожемяка».</li> </ul>	

	<p>— Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух, читать стихи об осени: «Листопад» И Бунина. «Осень» А. Майкова, «Осень» А. С. Пушкина, «Скучная картина» А. Плещеева. Уж небо осенью дышало» А. С. Пушкина. Обогащать и активизировать речь детей.</p> <p>— Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Ветка рябины», «Золотая осень», «Ваза с фруктами, ветками и цветами».</p> <p>Рисование.</p> <p>— Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья, по-разному изображать их.</p> <p>— Развивать активное творчество.</p> <p>— Учить красиво располагать изображения на листе. Составлять короткие рассказы по сюжетам собственных рисунков.</p> <p>Аппликация.</p> <p>— Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления.</p> <p>Депка.</p> <p>— Сопоставлять форму деревьев и их листьев с геометрическими формами, находить сходство и различия, передавать в лепке характерные особенности осеннего леса и осенних явлений (дождь, листопад), используя различные приёмы (раскатывание отщипывание, сглаживание и др.)</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Проведение комплекса закаливающих процедур.</p> <p>— Формировать представление о том, что быть чистым-красиво и полезно для здоровья, а грязь способствует заболеванию.</p> <p>Формирование гигиенических навыков: аккуратно одеваться, проверяя все застёжки на одежде и опрятность своего</p>	

		внешнего вида, следить за своей осанкой. Проводить игры и упражнения под тексты стихотворений. Подвижные игры «Быстро возьми, быстро положи», «Мы весёлые ребята».	
<b>НОЯБРЬ</b>			
1 неделя ноября 2022г.  «День народного единства»	Социально-коммуникативное развитие	<p>«Мы разные, но мы вместе».</p> <p>— Познакомить детей с праздником «День народного единства» и днём толерантности.</p> <p>— Воспитывать дружелюбные и доброжелательные отношения к сверстникам и взрослым, уважительные отношения к родным и близким.</p> <p>— Сформировать у детей понимание того, что на нашей планете очень много людей. Они живут в разных странах, по-разному выглядят, говорят на разных языках, но все хотят одного и того же –мира и счастья.</p>	<p>Коллективная работа «Мы разные, но мы вместе.»</p> <p>Презентация на тему «Все мы разные, но живём в одном городе»</p> <p>Беседа на тему: «Как хорошо иметь друзей»</p>
	Познавательное развитие	<p><b>ФЦКМ. «О дружбе и друзьях».</b></p> <p>— Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделиться игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо).</p> <p><b>ФЭМП.</b></p> <p>— Учить составлять числа 3 и 4 из двух меньших чисел и раскладывать их на два меньших числа.</p> <p>— Закрепить навыки порядкового счёта в пределах 10. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>— Совершенствовать представления о весе предметов, совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов</p>	
	Речевое развитие	<p>— Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми.</p> <p>— Продолжать знакомить с жанром былины, с ее необычным складом речи, с образами былинных героев.</p> <p>— Прочитать «Илья Муромец и соловей разбойник»,</p>	

	<p>«Никита Кожемяка».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух, читать стихи об осени: «Листопад» И Бунина. «Осень» А. Майкова, «Осень» А. С. Пушкина, «Скучная картина» А. Плещеева, «Уж небо осенью дышало» А.С. Пушкина.</li> <li>— Обогащать и активизировать речь детей.</li> <li>— Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений</li> </ul>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Конь богатырский», «Праздничный хоровод», «Девочка играет в мяч».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить детей определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему во время работы и реализовывать его до конца, объяснить в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности.</li> </ul> <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Поддерживать стремление детей использовать различные средств и материалов (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, цветные мелки).</li> <li>— Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции, эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству</li> </ul> <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других.</li> <li>— Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратного наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.</li> <li>— Развивать чувство композиции.</li> </ul> <p>Депка.</p>	

		<p>— Продолжать учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая пропорции частей тела; упражнять в использовании разных приёмов лепки.</p> <p>Проведение комплекса закаливающих процедур.</p> <p>— Выполнять упражнения на равновесие, развивать координацию движений.</p> <p>— Тренировать в переобрасывании мяча друг другу. Следить за правильной осанкой детей во время работы за столом и еды.</p> <p>Проведение подвижных игр «Не попадись», «Гуси-лебеди», «У кого мяч»</p>	
<p><b>2-я неделя ноября 2022г.</b> <b>«Моя семья»</b></p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Дружная семья.</p> <p>— Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге), о родственных отношениях.</p> <p>— Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.</p>	<p>Выставка детского творчества «Моя семья»</p> <p>Беседы на тему: Традиции моей семьи.</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>ФЦКМ.</b></p> <p>— Расширять представления о родовых корнях семьи, активизировать познавательный интерес к семье, к близким, к их увлечениям и занятиям.</p> <p>— Уточнить знание своего домашнего адреса и телефона, Ф, И, О родителей и их профессии.</p> <p><b>ФЭМП.</b></p> <p>— Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</p> <p>— Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине.</p> <p>— Учить составлять числа в пределах 7 из двух меньших. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</p> <p>— Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в</p>	

	<p>клетку.</p> <p>Русские народные сказки.</p> <p>Выяснить, знают ли дети русские народные сказки («Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Финист – Ясный сокол», «Царевна-лягушка» и др.), чем они отличаются от авторских сказок, как определить сказку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Познакомить с иллюстрациями к сказкам и их авторами. Вот такая история!</li> <li>— Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.</li> <li>— Следить за грамматическим правильным построением предложений, учить говорить развёрнутыми предложениями.</li> </ul>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Мама (папа) гуляет с ребёнком в сквере», «Петушок с семьёй», «Весёлые человечки»</p> <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Закрепить умение рисовать фигуру человека в движении, передавать относительную величину ребёнка и взрослого.</li> <li>— Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка.</li> <li>— Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующим закрашивании цветными карандашами.</li> </ul> <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Закрепить умение работать с ножницами.</li> <li>— Развивать зрительный контроль за действиями рук.</li> <li>— Учить правильно располагать изображение на листе.</li> </ul> <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить детей передавать относительную величину фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и т. д.).</li> <li>— Учить лепить из целого куска пластилина.</li> <li>— Закрепить умение прочно устанавливать фигуру на</li> </ul>	

	Физическое развитие	<p>подставке.</p> <p>Проведение комплекса закаливающих процедур.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Выполнять упражнения на равновесие, развивать координацию движений.</li> <li>— Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу, по прямой с перешагиванием через предметы, упражнять в ходьбе по канату.</li> <li>— Повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.</li> </ul> <p>Проведение подвижных игр «Ловишки», «Гуси-лебеди», «Футбол».</p>	
<b>3-я неделя ноября 2022г «Груд взрослых»</b>	Социально-коммуникативное развитие	<p>«Удивительные предметы».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).</li> </ul>	<p>Беседа на тему «Профессия моих родителей»</p> <p>Составление книжки малышки «Профессия моих родителей»</p>
Познавательное развитие	<p><b>ФЦКМ.</b> «Путешествие в типографию».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Познакомить детей с трудом работников типографии.</li> <li>— Показать значимость каждого компонента труда в получении результата.</li> <li>— Познакомить с процессом создания, оформления книги.</li> <li>— Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.</li> </ul> <p><b>ФЭМП.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить составлять числа 8 и 9 из двух меньших чисел и раскладывать их на два меньших числа.</li> <li>— Закреплять навыки счёта в прямой и обратный порядок в пределах 15.</li> <li>— Упражнять в измерении длины и высоты предметов с помощью условной меры.</li> <li>— Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>		
Речевое развитие	<p>Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный</li> </ul>		

		<p>голос», выяснить, согласны ли они с концепцией произведения. Ди «Я –вам, вы–мне».</p> <p>— Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.</p> <p>Звуковая культура речи. Ди «Услышал звук –хлопни в ладоши!» (звук «ц»), «Сосчитай слова» (звук «р»), «Где живёт звук?» (звук «ч»)</p>	
Художественно-эстетическое развитие		<p>«Городецкая роспись», «Дымковские барышни», «Поезд».</p> <p>Рисование.</p> <p>— Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать создавать узоры по её мотивам.</p> <p>— Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.</p> <p>Аппликация.</p> <p>— Учить детей составлять коллективную композицию «Поезд», закреплять умение работать ножницами, упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги (прямоугольник, квадрат, круг) и составлении из них фигуры вагона.</p> <p>Депка.</p> <p>— Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки.</p> <p>— Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры.</p> <p>— Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество.</p>	
Физическое развитие		<p>Проведение комплекса закаливающих процедур.</p> <p>— Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен;</p> <p>Игровые упражнения «Передай мяч», «Не задень».</p> <p>Подвижные игры «По местам», «Футбол», «Кошки-мышки»</p>	
4-я неделя ноября 2022г.	Социально-коммуникативное развитие	<p>«Почему надо выбирать мусор».</p> <p>— Продолжать знакомить детей с необходимостью</p>	Оформление стенгазеты «Живые витамины»



<p><b>«Расту здоровым»</b></p>		<p>бережного отношения к окружающей среде, учить понимать зависимость между состоянием окружающей среды и действиями человека, между состоянием окружающей среды и состоянием человека.</p> <p>— Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки.</p>	<p>Физкультурный досуг «День здоровья»</p> <p>Прогулка выходного дня «Музей Гигиены»</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>ФЦКМ. «Один дома».</b></p> <p>— Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения в квартире, с предметами бытовой техникой, которые могут представлять опасность при неправильном обращении.</p> <p>— Проверить знание домашнего адреса, ФИО родителей, домашнего номера телефона, телефонов родителей и службы спасения 01.</p> <p><b>ФЭМП.</b></p> <p>— Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>— Закрепить умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</p> <p>— Упражнять измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</p> <p>— Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>— Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p> <p>— Развивать умение двигаться в пространстве, в заданном направлении.</p>	
<p>Речевое развитие</p>	<p>Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб».</p> <p>— Познакомить с новым литературным произведением, учить детей высказывать своё мнение о прочитанном, делать выводы, объяснить смысл сказки Звуковая культура речи. Работа над предложением.</p> <p>— Совершенствовать фонетическое восприятие, умение</p>		

		<p>определять количество и последовательность слов в предложении.</p> <p>— Продолжать работу над смысловой стороной слова.</p> <p>«Наша любимая подвижная игра», «Весёлые портреты», «Заморский натюрморт».</p> <p>Рисование.</p> <p>— Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное.</p> <p>— Закрепить приёмы создания изображения простым карандашом и оформлении его в цвете.</p> <p>— Упражнять в рисовании акварелью.</p> <p>Аппликация.</p> <p>— Читать составлять портрет из отдельных частей (овал – лицо полоски или комки мягкой бумаги -причёска).</p> <p>— Закрепить умение вырезать овал из бумаги, сложённой вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру).</p> <p>Лепка.</p> <p>— Тренировать работать с пластилином, лепить знакомые полезные фрукты (ананас, гранат, лимон, апельсин, виноград и др.), подбирать для них пластилин нужного цвета, выбирать способ лепки.</p> <p>— Составлять композицию из заморских фруктов.</p>	
	Физическое развитие	<p>Проведение комплекса закаливающих процедур.</p> <p>— Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперёд; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе, в метании мешочков в горизонтальную цель.</p> <p>Подвижные игры «Ловишки», «Футбол», «Кошки-мышки»</p>	
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1-я –2-я неделя декабря	Социально-коммуникативное развитие	<p>— Читать ценить труд людей, создающих для нас вещи.</p> <p>Познакомить с профессией «Дизайнер».</p> <p>— Продолжать учить аккуратно складывать вещи в шкафчике, беречь их.</p>	<p>Соревнование «Аккуратный шкафчик»</p> <p>Экскурсия в прачечную детского сада</p>

<p>2022 г. «Мой гардероб»</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>— Воспитывать аккуратность, бережное отношение к своим и чужим вещам.</li> <li>— Учить приводить себя в порядок, следить за своим опрятным видом, отмечать внешний вид сверстников.</li> <li>— Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой и на занятиях.</li> </ul>	
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>ФЦКМ.</b> «Одежда, головные уборы», «Обувь».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Знакомить детей с видами одежды, головных уборов и обуви, способами их изготовления и ухода за ними.</li> <li>— Формировать представления о различных материалах и способах их изготовления.</li> <li>— Совершенствовать знания о профессиях людей, создающих одежду, головные уборы и обувь.</li> <li>— Познакомить детей с историей возникновения одежды и обуви.</li> </ul> <p><b>ФЭМП.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</li> <li>— Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</li> <li>— Формировать представление об измерении времени, познакомиться с песочными часами.</li> <li>— Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</li> </ul>	
<p>Речевое развитие</p>	<p>Проведение лексических игр.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать обогащать и активизировать речь детей, развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.</li> <li>— Познакомить детей с рассказом Л. Толстого «Прыжок», рассказать о писателе, помочь вспомнить известные рассказы писателя.</li> <li>— Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах.</li> </ul>		

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Нарядная барышня», «Сапоги Деда Мороза», «Золушка собирается на бал», «Я-дизайнер!»</p> <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Воспитывать интерес и эстетическое отношение к декоративному искусству.</li> <li>— Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Развивать эстетическое чувство цвета при выборе цветных элементов росписи.</li> <li>— Развивать фразовую речь в процессе комментированного рисования.</li> </ul> <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать работу в технике пластилинографии, украшать изделия элементами декоративных узоров.</li> <li>— Учить самостоятельно выбирать известные приёмы лепки для получения нужного элемента.</li> </ul> <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Совершенствовать аппликативную технику составлять узоры на создаваемом объекте.</li> <li>— Формировать композиционные умения, развивать чувство цвета и формы.</li> <li>— Воспитывать аккуратность при работе с клеем и бумагой, приучать убирать своё рабочее место.</li> <li>— Совершенствовать планирующую функцию речи детей, намечая основные этапы предстоящей работы.</li> </ul>	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Совершенствовать и развивать игровые замыслы и умения детей, воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</li> <li>— Закреплять умения быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдая порядок в шкафу.</li> <li>— Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, nasухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем.</li> </ul> <p>Разучивание подвижной игр «Совушка».</p>	

		<p>— Поддерживать интерес детей к совместным играм. Координация речи с движением. Заучивание считалок.</p> <p>«Здравствуй, зимушка-зима», «Новый Год», «Зимние забавы».</p> <p>— Продолжать знакомить детей с явлениями окружающего мира, приобщать к культуре и традициям празднования зимних праздников.</p> <p>— Знакомить с явлениями социальной жизни.</p> <p>— Воспитывать желание порадовать своих родных красивой открыткой, выступлением на празднике.</p> <p>— Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе зимой. Познакомить детей с правилами поведения на улице в зимний период, рассказать об опасных ситуациях на морозе (гололёд, сосульки).</p> <p>Знакомство с работой дворника на территории детского сада (уборка снега, посыпка песком дорожек).</p>	<p>Изготовление новогодних украшений и поздравительных открыток.</p> <p>Проведение совместного праздника «Новый год»</p> <p>Презентация «Новогодний Санкт-Петербург»</p>
<p><b>3-я—4-я неделя декабря 2022 г.</b></p> <p><b>«Новый Год»</b></p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>ФЦКМ. «Игры во дворе»</p> <p>— Систематизировать и расширять представления детей о характерных признаках зимы.</p> <p>— Расширять представления о зимних природных явлениях, о зимних видах спорта.</p> <p>— Познакомить с особенностями празднования Нового года и Рождества в других странах.</p> <p><b>ФЭМП.</b></p> <p>— Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>— Развивать чувство времени, учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</p> <p>— Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года, ней недели.</p> <p>— Закреплять представления о многоугольнике, познакомиться с пятиугольником и шестиугольником.</p>	
	<p>Познавательное развитие</p>		

		<p>— Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p> <p>Актуализация словаря. Совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>— Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта, описательные рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Дальнейшее знакомство с жанром басни.</p> <p>— Учить понимать аллегорию, её обобщенное значение, выделять мораль.</p> <p>— Познакомить со сказками: «Мороз Иванович», «Снегурочка». Провести беседу по сказкам.</p> <p>— Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывание.</p> <p>— Вспомнить с детьми стихотворение С. Маршака «Тает месяц молодой», помочь его запомнить и выразительно читать.</p> <p>Дидактические игры со словами, подбор рифмующихся слов.</p>	
Художественно-эстетическое развитие		<p>«Моя любимая сказка», «Снежинка», «Снегурочка», «Наша ёлка». «Негиры на ветке».</p> <p>Рисование.</p> <p>— Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определённой обстановке).</p> <p>— Формировать эстетическое отношение к созданному образу сказки.</p> <p>— Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки, располагать узор в соответствии с данной формой, придумывать детали узора по желанию.</p> <p>— Закреплять умение рисовать концом кисти.</p> <p>— Учить передавать в рисунке впечатления от Новогоднего праздника, создавать образ новогодней ёлки.</p> <p>Аппликация.</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить детей делать поздравительные открытки, подбывая и создавая соответствующее празднику изображение.</li> <li>— Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой.</li> <li>— Закрепить приёмы вырезывания и наклеивания.</li> </ul> <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции.</li> <li>— Закрепить умение использовать приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления.</li> </ul>	
	Физическое развитие	<p>Проведение комплекса закаливающих процедур.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Развивать координацию движений и равновесие при скольжении по ледяной дорожке.</li> <li>— Разучить игровые движения с кляшечкой и шайбой.</li> </ul> <p>Разучивание подвижной игры «Два Мороза», «Подарки».</p> <p>Катание на санках.</p> <p>Метание снежков: «Кто дальше», «Мягкий стрелок».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Уточнять и закреплять значения слов, обозначающих названия движений, спортивных игр.</li> </ul>	
<b>ЯНВАРЬ</b>			
<b>2-я неделя января 2023</b>	Социально-коммуникативное развитие	<p>«Рождество», «Зимующие птицы».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Расширять знания детей о традиционных русских праздниках, об истории их возникновения.</li> <li>— Рассказать о празднике «Рождество», о традициях его празднования.</li> </ul> <p>Наблюдение за повадками зимующих птиц, прилетающих на участок, кормление птиц изготовленные кормушек</p>	Организация фотовыставки «Наш весёлый праздник»
«Чародейка зима»	Познавательное развитие	<p><b>ФЦКМ. «Признаки зимы».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать знакомство с зимой, с зимними видами спорта.</li> <li>— Расширять и обогащать знания об особенностях</li> </ul>	

		<p>зимней природы, деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом.</li> <li>— Продолжать знакомство с природой Арктики и Антарктики.</li> </ul> <p><b>ФЭМП.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей их набором и размером.</li> <li>— Развивать чувство времени, представления об измерении времени.</li> <li>— Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</li> <li>— Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</li> <li>— Совершенствовать умение ориентироваться на лист бумаги в клетку.</li> </ul>	
<p><b>Речевое развитие</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>— Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта.</li> <li>— Активизировать речь дошкольника.</li> <li>— Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».</li> <li>— Познакомить детей со стихотворениями о зиме, учить рассказывать стихи наизусть.</li> <li>— Расматривать иллюстрации зимних пейзажей, учить составлять описательные рассказы по ним.</li> </ul>	
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>		<p>«Иней покрыл деревья», «Зимний пейзаж», «Букет в холодных тонах».</p> <p><b>Рисование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить передавать в рисунке красоту зимних пейзажей.</li> <li>— Закреплять приёмы работы с красками, умение красиво располагать изображения на листе.</li> </ul>	



		<p>Апликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить в аппликации передавать образ покрытых инеем и заснеженных деревьев, используя для этого нестандартные материалы (вата, манная крупа, пенопласт)</li> </ul> <p>Депка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Закреплять знания детьми холодной гаммы цветов.</li> <li>— Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму.</li> <li>— Тренировать в работе с пластилином.</li> </ul> <p>Проведение комплекса закаляющих процедур.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Повторить ходьбу и бег по кругу с остановкой по сигналу.</li> <li>— Упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнениях с мячом.</li> <li>— Проведение подвижных игр «Два мороза», «День и ночь», «Совушка»</li> </ul>	
<p><b>3-я неделя января 2023г</b></p> <p><b>«Зимние забавы»</b></p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>«Библиотека».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Дать представление детям о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотек.</li> <li>— Воспитывать бережное отношение к книгам.</li> </ul> <p>ФЦКМ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Расширять знания детей о зимних играх и развлечениях, о соблюдении правил безопасности при играх на улицах.</li> <li>— Рассказать об истории возникновения и развития народных игр.</li> </ul> <p>ФЭМП.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>— Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</li> <li>— Совершенствовать умение ориентироваться на листе</li> </ul>	<p>Выставка детского творчества</p> <p>Беседа «Осторожно –гололед!» (безопасность)</p>

		бумаги в клетку.	
	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта.</li> <li>— Активизировать речь дошкольников.</li> <li>— Тренировать в отгадывании загадок.</li> <li>— Продолжать знакомить детей со стихами о зиме.</li> </ul>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Весело качусь я под гору в сугроб», «Зимние забавы», «Мы поедем, мы помчимся...»</p> <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Развивать композиционные умения, учить располагать рисунок по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между предметами.</li> </ul> <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить передавать сюжет доступными графическими средствами.</li> <li>— Расширить возможности применения техники обрывной аппликации.</li> <li>— Развивать чувство формы и композиции.</li> </ul> <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Развивать творческую активность, воображение, аккуратность.</li> <li>— Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки-из цилиндра (валика), надрезанного с двух сторон.</li> </ul>	
	Физическое развитие	<p>Проведение комплекса закаливающих процедур.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Тренировать в прыжках на двух ногах до снеговика, в бросании снежков в цель.</li> </ul> <p>Проведение подвижных игр «Мы весёлые ребята», «Мороз Красный нос».</p>	
<b>4-я неделя января 2023г</b>	Социально-коммуникативное развитие	<p>«День снятия блокады Ленинграда».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Рассказать детям о событиях второй мировой войны, об окружении нашего города в кольцо блокады и его</li> </ul>	Тематический памятный день «Прорыв Блокады Ленинграда»

«Зимние виды спорта»		<p>прорыва войсками советской Армии.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Воспитывать чувство благодарности воинам, защищавшим наш город в годы войны и чувство уважения к жителям блокадного Ленинграда.</li> <li>— Воспитывать бережное отношение к продуктам питания</li> </ul>	Показ презентации «Зимняя Олимпиада»
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>ФЦКМ. «Олимпиада».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Познакомить детей с зимними видами спорта, с историей возникновения олимпийских игр, с традициями проведения зимней олимпиады.</li> <li>— Знакомство с символикой олимпийских игр.</li> <li>— Воспитывать чувство гордости за свою Родину, патриотизм, умение радоваться своим успехам и успехам товарищей.</li> </ul> <p><b>ФЭМП.</b></p>	
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить делиться впечатлениями от прочитанного, отвечать на вопросы.</li> <li>— Лексические игры и упражнения для активизации словарного запаса детей.</li> </ul>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Лыжник», «Олимпийские кольца», «Зимняя Олимпиада» Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить детей рисовать по замыслу сюжеты на тему Зимней Олимпиады.</li> <li>— Закреплять умение работать с акварельными красками, учить составлять набросок карандашом.</li> </ul> <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Тренировать работать с ножницами, вырезать из бумаги круги.</li> <li>— Учить составлять символику Олимпиады из отдельных элементов, правильно располагать их на листе.</li> </ul> <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить лепить фигуру человека-лыжника в движении, передавая форму тела, дополнять фигурку</li> </ul>		

		аксессуарами (шапочка, шарфик).	
	Физическое развитие	<p>Проведение комплекса закаливающих процедур.</p> <p>— Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках.</p> <p>Проведение подвижных игр «По местам!», «Лыжники», проведение эстафет на прогулке «На старт! Внимание! Марш!»</p>	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>1-я-2-я недели февраля 2023г</b>	Социально-коммуникативное развитие	<p>«На улицах города»</p> <p>— Закрепить знания детей о правилах безопасного поведения на улицах города.</p> <p>— Воспитывать осознанное желание соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>— Продолжать знакомить с профессиями на транспорте.</p>	
<b>«Городской транспорт. ПДД»</b>	Познавательное развитие	<p><b>ФЦКМ.</b></p> <p>— Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>— Повторить сигналы светофора, правила перехода через дорогу, некоторые дорожные знаки.</p> <p>— Закрепить знания о правилах поведения при поездках в автомобиле, автобусе, метро и др. общественном транспорте, правилах выхода из транспорта.</p> <p>— Закрепить знания общественно городского транспорта</p> <p><b>ФЭМП.</b></p> <p>— Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>— Развивать представления о геометрических фигурах, умение видеть их в окружающих предметах и рисовать на листе бумаги.</p> <p>— Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</p> <p>— Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после.</p>	

Речевое развитие	<p>Совершенствовать умение пересказывать небольшие тексты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать обучать творческому рассказыванию.</li> <li>— Помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.</li> </ul>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Перекрёсток», «Светофор», «Дорожные знаки» Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить детей передавать в рисунке образ городской улицы, перекрёстка с пешеходным переходом, светофором, автобусной остановкой и пр.</li> <li>— Тренировать выполнять рисунок карандашами, контролировать чтобы дети правильно держали карандаш для осуществления правильного нажима.</li> </ul> <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Тренировать в работе с ножницами и бумагой, учить вырезать одинаковые элементы из бумаги, сложенной вместе.</li> <li>— Учить правильно располагать элементы на работе в соответствии с образцом.</li> <li>— Воспитывать аккуратность, приучать убирать свое рабочее место.</li> </ul> <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Тренировать в создании плоскостной лепки на тему «Дорожные знаки», выкладывать выбранный знак знакомыми способами (раскатывание цилиндра или шара, замыкание в кольцо, расплющивание, приглаживание и др.)</li> </ul>	
Физическое развитие	<p>Проведение комплекса закаляющих процедур.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Тренировать в прыжках на одной ноге, ходьбе приставным шагом.</li> <li>— Формировать умение осознанно выполнять движения по команде воспитателя.</li> </ul> <p>Разучивание игр «Найди и промолчи», «Сделай, как я».</p> <p>Проведение подвижных игр «Автомобилисты», «Два</p>	

		Мороза.»	
<b>3-я неделя февраля 2023г</b>	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Воспитывать желание порадовать близких мужчин, поздравить с праздником, поговорить о роли мамы и папы в семье.</li> <li>— Объяснить особенности устных поздравлений (наличие особого, подчёркнуто эмоционального, обращения и пожеланий, связанных с тем или иным событием).</li> <li>— Учить играть вместе, дружно и мальчишам, и девочкам.</li> </ul>	Коллективная работа к «Дню защитника отечества»  Изготовление поздравительных открыток для пап и дедушек
<b>«День Защитника Отечества»</b>	Познавательное развитие	<p><b>ФЦКМ. «Российская армия».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать расширять представления детей о Российской армии.</li> <li>— Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность.</li> <li>— Познакомить с военными профессиями –пограничник, моряк, лётчик и др. и с тем, какими качествами надо обладать, чтобы ими стать.</li> </ul> <p><b>ФЭМП.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Закрепить представление о количественном составе числа 5 из единиц.</li> <li>— Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5.</li> <li>— Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине, высоте и длине (с использованием третьего предмета-условной меры).</li> <li>— Совершенствовать навыки счета в пределах 10</li> </ul>	Проведение совместного физкультурного праздника «Папа, мама, я!»
	Речевое развитие	<p>Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка», былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Вспомнить с детьми русские народные сказки, помочь определить сказочные эпизоды, познакомить детей с былинной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря.</li> <li>— Продолжать обучение рассказыванию по картинкам («Пограничник с собакой»).</li> </ul>	

	<p>— Познакомить детей со стихами об армии: «23 февраля – красный день календаря!» И. Зайцевой, «Будущим защитникам Отечества» Е. Александровой. Выучить стихотворение «День защитника Отечества» И. Зайцевой.</p> <p>— Учить эмоционально воспринимать стихотворение, передавать свое отношение к содержанию, формировать навыки выразительного исполнения.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Папин портрет», «Галстук и кружка для папы», «Поздравительная открытка»</p> <p>Рисование.</p> <p>— Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека.</p> <p>— Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).</p> <p>— Закрепить умение работать гуашевыми и акварельными красками, рисовать кончиком кисти, убирать излишки краски.</p> <p>Депка.</p> <p>— Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков своими руками.</p> <p>— Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции.</p> <p>— Учить использовать стеку для нанесения узора на работу.</p> <p>— Воспитывать заботливое отношение к близким людям.</p> <p>Аппликация.</p> <p>— Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров.</p> <p>— Показать способы изготовления галстук из цветной бумаги для оформления папиного портрета.</p> <p>— Тренировать в аккуратной работе с клеем и бумагой.</p>	
<p>Физическое</p>	<p>Проведение комплекса закаливающих процедур.</p>	

	развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной активности.</li> <li>— Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров в подвижных играх.</li> </ul>	
<b>4-я неделя февраля 2023г.</b>	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать знакомить с традиционными праздниками.</li> <li>— Рассказать про традиции празднования «Масленицы».</li> <li>— Приобщать детей к русскому фольклору.</li> <li>— Разучивать хороводные игры, воспитывать желание вместе играть и веселиться.</li> </ul>	Проведение совместного праздника «Масленица»
«Масленица»	Познавательное развитие	<p><b>ФЦКМ.</b> «В мире материалов».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Закрепить знания детей о различных материалах, воспитывать правильное, бережное отношение к вещам.</li> <li>— Провести сравнение: из каких материалов изготавливали вещи и предметы в прошлом и сейчас.</li> <li>— Формировать умение выслушивать товарищей.</li> </ul> <p><b>ФЭМП.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>— Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.</li> <li>— Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</li> <li>— Совершенствовать навыки счёта со сменой его оснований.</li> <li>— Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку.</li> </ul>	
	Речевое развитие	<p><b>Работа по сюжетной картине.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составить план рассказа.</li> </ul> <p><b>Лексические игры и упражнения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Активизировать и обогащать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие.</li> </ul>	



	Художественно-эстетическое развитие	<p>«Солнышко, покажись!», «Солнышко, нарядись!», «Солнышко, улыбнись!»</p> <p>Рисование.</p> <p>— Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам), развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству.</p> <p>Аппликация.</p> <p>— Вызывать у детей интерес к созданию солярных образов в технике аппликации.</p> <p>— Учить вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные (полихромные) образы, накладывая вырезанные формы друг на друга.</p> <p>Лепка.</p> <p>— Учить создавать солнечные (солярные) образы пластическими средствами.</p> <p>— Продолжать освоение техники рельефной лепки.</p> <p>— Показать варианты изображения солнечных лучиков (точки, круги, треугольники, завитки и др.)</p>	
	Физическое развитие	<p>Проведение комплекса закаливающих процедур.</p> <p>— Повторять упражнения в бросании мяча, задания с прыжками.</p> <p>— Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу.</p> <p>— Разучивать прыжки с подскоками.</p> <p>Катание на санках на прогулке.</p> <p>Проведение подвижных игр «Золотые ворота», «Два Мороза».</p>	
<b>МАРТ</b>			
1-я – 2-я недели марта 2023г.	Социально-коммуникативное развитие	<p>— Воспитывать желание радовать близких, делать для них поздравительные открытки, учить и рассказывать стихи, выступать на празднике, воспитывать уважение к старшим, ценить их заботу и работу по дому.</p>	Изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек

<p><b>«Праздник Весны»</b></p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>ФЦКМ. «Международный женский День», «Весна пришла».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжить знакомить детей с традициями празднования 8 Марта, историей его возникновения.</li> <li>— Познакомить детей с весенними приметами, учить называть весенние месяцы и характерные признаки весны.</li> </ul> <p>ФЭМП.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Познакомить с цифрой 0.</li> </ul> <p>Ориентировка в пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Совершенствовать умение сравнивать до10 предметов по длине.</li> <li>— Познакомить с записью числа 10.</li> <li>— Продолжить учить делить круг на две равные части.</li> <li>— Закрепить умение последовательно называть дни недели.</li> </ul>	<p>Проведение совместного праздника «8 Марта»</p> <p>Фотовыставка «Выступление для мам»</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Беседа на тему «Наши мамы», чтение стихотворений Е. Влагининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном», воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать учить детей работать по картинкам с последовательно развивающимся действием «Купили щенка».</li> <li>— Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём».</li> </ul>		
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Милой мамочки портрет», «Весенний букет», «Крямнямчики»</p> <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить рисовать женский портрет.</li> <li>— Учить находить изобразительно-выразительные средства для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека.</li> </ul>		

		<p>— Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет)</p> <p>Депка.</p> <p>— Вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из съедобного теста для угощения: формовать вручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки.</p> <p>— Активизировать приёмы декорирования лепных образов.</p> <p>Аппликация.</p> <p>— Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приёмы декорирования цветка, создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции.</p> <p>— Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их самодельной открыткой.</p>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Проведение комплекса закаляющих процедур.</p> <p>— Упражнять в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя.</p> <p>— Разучить ходьбу по канату (шнур) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку</p> <p>Проведение подвижных игр «Карусели», «Ловишки»</p> <p>— Воспитывать желание проявлять заботу о домашних питомца: кормить, играть, гулять, менять клетку и др.</p> <p>— Познакомить с жизнью людей на ферме, их работе и значимости для других.</p> <p>— Рассказать о работе ветеринара.</p> <p>— Познакомить с правилами поведения на улице при встрече с бездомными животными или животными без хозяев, воспитывать сочувствие и осторожность.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «На ферме»</p> <p>Выставка детского творчества</p> <p>«Домашние питомцы»</p>
<p><b>3-я –4-я недели марта 2023г</b></p> <p>«Домашние животные». Животные фермы»</p>	<p>Познавательное</p>	<p>ФЦКМ.</p>	

развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Расширять представления детей о животных разных стран и континентов, особенностях их строения, жизни, ухода за ними.</li> <li>— Способствовать формированию представления о том, как животные могут помогать человеку и что человек должен заботиться о своих питомцах.</li> <li>— Познакомить с работой ветеринара.</li> </ul> <p><b>ФЭМП.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить делить квадрат на две равные части, круг на 4 равные части.</li> <li>— Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами.</li> <li>— Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.</li> </ul>	
Речевое развитие	<p>Чтение сказки В. Даля “Старик-годовик», совершенствовать диалогическую речь детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить отгадывать загадки, развивать образное мышление.</li> <li>— Познакомить детей со стихотворением П. Соловьёвой «Ночь и день», поупражнять в выразительном чтении стихотворения.</li> </ul>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Нарядные лошадки», «Слоник», «Наш пруд» Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок–украшать элементами декоративной росписи.</li> <li>— Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.</li> </ul> <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Формировать обобщённые способы создания образов (лепка фигурок животных на основе цилиндр).</li> <li>— Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки.</li> <li>— Учить лепить птиц скульптурным способом, оттягивая</li> </ul>	

		<p>такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы.</p> <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить детей вырезать круги и полукруги из них, создавать из геометрических фигур образ слоненка, правильно располагать элементы на картоне.</li> <li>— Совершенствовать умение работать с клеем и кистью.</li> <li>— Воспитывать аккуратность, приучать убирать свое рабочее место.</li> </ul>	
Физическое развитие	<p>Проведение комплекса закаляющих процедур.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.</li> <li>Ходьба между кеглями змейкой.</li> <li>— Тренировать выполнять прыжки в высоту.</li> </ul> <p>Разучивание подвижной игры «Торелки»</p>		

### АПРЕЛЬ

1-я – 2-я недели апреля 2023 г.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Познакомить с работами на полях ранней весной, подготовкой земли к посевам.</li> <li>— Рассказать о пользе птиц в природе, их роли в пищевой цепочке.</li> <li>— Слушать аудиозаписи с голосами птиц, учить слышать красоту пения птиц.</li> <li>— Поговорить о правилах поведения в лесу весной.</li> </ul>	<p>Выставка детского творчества «Птицы прилетели»</p> <p>Викторина «Птичи голоса»</p> <p>Экскурсия в парк им С. Есенина</p>
«Птицы прилетели»	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>ФЦКМ.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Закрепить знания о весенних изменениях в природе.</li> <li>— Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период.</li> <li>— Познакомить с названиями птиц, возвращающихся в наши края весной.</li> <li>— Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира.</li> <li>— Воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ul> <p><b>ФЭМП.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Познакомить с делением квадрата на 4 равные части.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры.</li> <li>— Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.</li> <li>— Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских)</li> </ul>	
Речевое развитие	<p>Чтение стихотворений о весне, продолжать приобщать детей к поэзии. Ди «Угадай слово» -учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p> <p>— Помогать детям составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах из личного опыта на тему «Лохматые и крылатые».</p> <p>Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Красивые птички», «Птицы на кормушке», «Сказочная птица»</p> <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела).</li> <li>— Учить рисовать птиц по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, правильное положение головы, крыльев, хвоста.</li> </ul> <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, отглаживание, сплющивание, прищипывание.</li> <li>— Учить лепить птицу по частям.</li> <li>— Развивать умение оценивать результат лепки.</li> <li>— Развивать эстетическое восприятие детей.</li> <li>— Вызвать положительное эмоциональное отношение к народными игрушкам.</li> </ul> <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Закреплять умение вырезать части предмета разной</li> </ul>	

		<p>формы и составлять из них изображение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить передавать сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения.</li> <li>— Закрепить умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации)</li> </ul> <p>Проведение комплекса закаливающих процедур.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Упражнять в ходьбе по кругу, приставным шагом лицом и спиной в круг, в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.</li> </ul> <p>Проведение подвижных игр «Горелки», «Затейники» (Ровным кругом), «Совушка»</p>	
<p><b>3-я – 4-я недели апреля 2023 г.</b></p> <p><b>«Весенние цветы»</b></p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Воспитывать желание беречь природу, учить ценить её красоту.</li> <li>— Высаживать семена на рассаду в группе наблюдать за её развитием.</li> <li>— Подготавливать землю в клумбе на участке для высадки рассады.</li> <li>— Познакомить детей с «Красной книгой» и некоторыми растениями, которые в неё занесены.</li> </ul>	<p>Выставка детского творчества «Первоцветы»</p> <p>Просмотр презентации «Вальс цветов»</p> <p>Конкурс семейных поделок посвященный Дню Космонавтики</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>ФЦКМ.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Закреплять знания о многообразии растительного мира России.</li> <li>— Формировать представления о растениях и животных леса и луга.</li> <li>— Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира.</li> <li>— Развивать познавательную активность.</li> <li>— Воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ul> <p><b>ФЭМП.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> <li>— Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</li> </ul>	<p>Совместная деятельность с детьми «Космическое путешествие»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Закрепить умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> <li>— Закрепить умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели, сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul>	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Познакомить со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».</li> <li>Совершенствовать навыки ответа полным предложением.</li> <li>Дидактические игры со словами, активизировать словарь детей.</li> <li>— Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части.</li> <li>— Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.</li> </ul>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Весенний ковер», «Весеннее небо», «Нежные подснежники».</p> <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами.</li> <li>— Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому».</li> <li>— Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений.</li> <li>— Развивать творческое воображение.</li> </ul> <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием).</li> <li>— Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения.</li> <li>— Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.</li> </ul> <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Совершенствовать аппликативную технику—составлять</li> </ul>	



		<p>аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения.</p> <p>— Формировать композиционные умения.</p> <p>Проведение комплекса закаливающих процедур.</p> <p>— Упражнять в подбрасывании мяча и ловля его после отскока от пола двумя руками.</p> <p>— Тренировать в перешагивании короткой скакалки.</p> <p>Проведение подвижных игр «Горелки», «Ловишка».</p>	
<p><b>1-я –3-я недели мая 2023 г.</b></p> <p><b>«Скоро лето»</b></p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>— Познакомить детей с майскими праздниками «Праздник весны и труда» и «День Победы», традициями их празднования: парады, салют, военные реконструкции.</p> <p>— Воспитывать уважительное уважение к ветеранам и пожилым людям.</p>	<p>Тематическая беседа на тему «День Победы» Стенгазета</p> <p>«Как воевали наши дедушки и бабушки»</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>ФЦКМ.</b></p> <p>— Формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов сел.</p> <p>— Познакомить с Московской –главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.</p> <p><b>ФЭМП.</b></p> <p>— Совершенствовать умения считать в пределах 10.</p> <p>— Закрепить навыки порядкового счёта.</p> <p>— Формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>		
<p>Речевое развитие</p>	<p>Заучивание стихотворения Э. Александровой «Родина».</p> <p>— Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение.</p> <p>— Совершенствовать фонематическое восприятие.</p> <p>— Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слова.</p> <p>Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение стихов о весне.</p> <p>— Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.</p>		

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Чтение рассказа В. Бианки «Май»</p> <p>«По морям, по волнам», «Я рисую море», «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»</p> <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Вызвать интерес к созданию образа моря различными и нетрадиционными техниками.</li> <li>— Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами.</li> <li>— Развивать воображение, чувство ритма и композиции.</li> </ul> <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Познакомить детей с новым приёмом лепки – цветовой растяжкой(вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления её эмоциональной выразительности; обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники, поиск способов решения художественной задачи: передать движение ветра.</li> </ul> <p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинирю основные приёмы силуэтной и рельефной аппликации.</li> <li>— Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации.</li> <li>— Развивать композиционные умения (размещать кораблики «в море» по всему листу бумаги).</li> </ul>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Проведение комплекса закаляющих процедур.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать формировать развитие навыки ориентирования на местности (на территории и в помещениях детского сада).</li> <li>— Упражнять детей в построении в колонну, в беге в рассыпную.</li> </ul> <p>Проведение подвижных игр «Карусель», «Совушка», «Затейники» (Ровным кругом)</p>		
<p>Социально-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Познакомить детей с историей возникновения Санкт-</li> </ul>		

<p><b>4-я –5-я недели мая 2023г.</b></p> <p><b>«День города»</b></p>	<p>коммуникативное развитие</p>	<p>Выставка детского творчества «Мой любимый город»</p> <p>Совместная деятельность по ПДД «Дорожная азбука»</p> <p>Цель: расширять и обобщать знания детей по ПДД</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>ФЦКМ.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона, закрепить правила пользования телефоном, развивать логическое мышление, сообразительность.</li> <li>— Познакомить с творческой профессией актера театра.</li> <li>— Воспитывать чувство уважения к труду людей творческих профессий.</li> </ul> <p><b>ФЭМП.</b> Расширение представлений о частях суток и уточнение понятия «сутки».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Тренировать в счете в прямом и обратном порядке в пределах 5.</li> <li>— Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине, высоте и длине (с использованием третьего предмета-условной меры).</li> <li>— Совершенствовать навыки счета в пределах 10.</li> </ul>	<p>Знакомство с главной рекой Санкт-Петербурга –Невой.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Чтение русской народной сказки «Финист –Ясный Сокол». Звуковая культура речи: проверка усвоенного материала. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Тренировать отвечать полным, развернутым предложением.</li> <li>— Следить за грамматическим строем речи детей.</li> </ul>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Салют», «Это он, это он –ленинградский почтальон» Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника, создавать композицию рисунка, располагая</li> </ul>	

		<p>внизу дома, а вверху – салют.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.</li> <li>— Воспитывать чувство гордости за свой город.</li> </ul> <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Развивать восприятие образа человека.</li> <li>— Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения.</li> <li>— Упражнять в изображении человека (пропорции человека, характерные особенности одежды, детали).</li> <li>— Закрепить умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.</li> <li>— Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.</li> </ul> <p>Апликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Закрепить умение создавать части коллективной композиции.</li> <li>— Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосу, в различных приемах вырезывания.</li> <li>— Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.</li> </ul>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Проведение комплекса закаливающих процедур.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни (движение, солнце, воздух).</li> <li>— Рассказывать о режиме дня и его влиянии на человека.</li> </ul> <p>Формирование гигиенических навыков: знать предметы санитарии и гигиены (мыло, расческа, полотенце и др.). П/и «Горелки», «Ловишки»</p>		

## 2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### 2.4.1 Особенности образовательной деятельности разных видов

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности в соответствии с ФГОС ДО:

#### С детьми дошкольного возраста (3 – 8 лет):

- игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями)

### 2.4.2 Виды культурных практик

Вид культурной практики	Периодичность проведения
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
«Утренний круг» и «Вечерний круг»	Ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Игровой тренинг «К школе готов!»	1 раз в месяц
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в месяц
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в месяц
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально)	Ежедневно

### 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Направления	Способы
Поддержка детской автономии: <ul style="list-style-type: none"><li>• самостоятельность в замыслах и их воплощении;</li><li>• индивидуальная свобода</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной,</li></ul>

<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самоопределение</li> </ul>	<p>художественно-эстетической, общении, двигательной и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Поддержка инициативных высказываний.</li> <li>Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения</li> </ul>
<p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выбор оптимальной тактики поведения педагога;</li> <li>наличие времени в режиме дня, отведенного на игру;</li> <li>спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);</li> <li>наличие разнообразных игровых материалов</li> </ul>
<p>Развитие ответственной инициативы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Давать посильные задания поручения;</li> <li>Снимать страх "я не справлюсь".</li> <li>Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).</li> <li>Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</li> </ul>

## 2.6 Используемые современные образовательные технологии

### 2.6.1 Технология создания образовательных ситуаций (Ситуационный подход)

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

### 2.6.2 Технологии проектирования (Комплексный характер образовательной деятельности)

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр - оболочек и игр - путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

### **2.6.3 Игровые технологии (Создание игровых ситуаций)**

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры - путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры - этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

### **2.7 Система оценки результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования (мониторинг)**

Реализация ОП ДО ГБДОУ детского сада №30 Невского района Санкт-Петербурга предполагает оценку индивидуального развития детей, которая проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

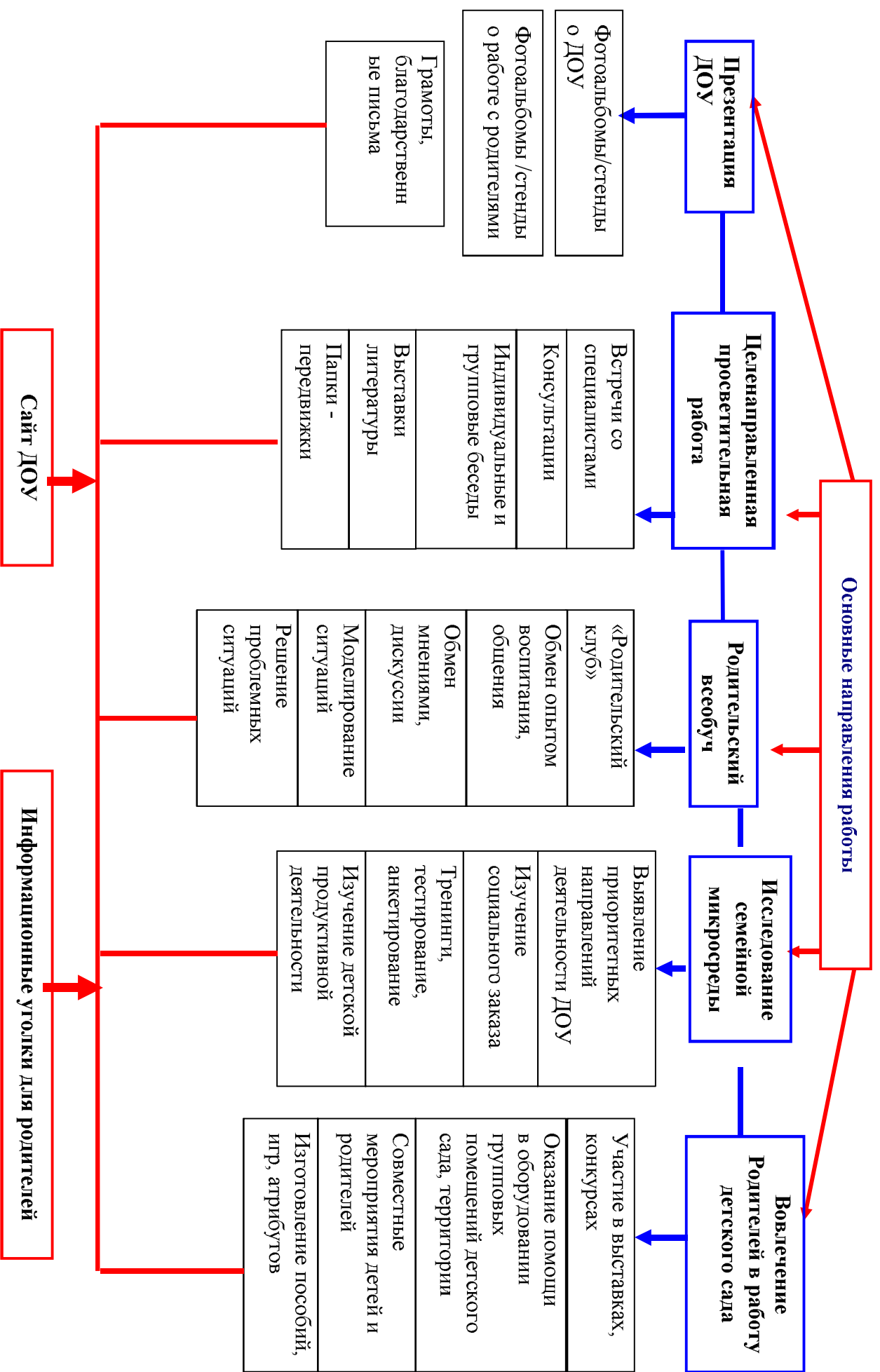
Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогическая диагностика проводится в начале, в конце и, при необходимости, в середине учебного года в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты наблюдений заносятся в карту наблюдений детского развития (см. Приложение). В конце учебного года составляется сводная таблица уровня усвоения программы воспитанниками для планирования образовательной работы с детьми на следующий учебный год.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непрерывной образовательной работы с ними.

2.8 Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников





## 2.9 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
№	Формы работы	Наглядная информация	Цель
1.	Групповое родительское собрание на тему «Подготовительный к школе возраст-какой он?»	«Режим дня», «Наши занятия», «Правила радостного общения», «Советы психолога, логопеда», «Учите и читайте вместе с нами» и др.	Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей (6-8 лет); задачами воспитания и обучения; особенностями и условиями образовательной работы в старшей группе
2.	Беседа «Самообслуживание в жизни ребёнка»	Размещение информации на стендах и в папках для родителей: «Как воспитывать самостоятельность?», «Я умею быть аккуратным!», «Алгоритмы одевания, умывания», «Правильный выбор одежды и обуви для ребенка».	Оказать помощь родителям в вопросах воспитания у детей самостоятельности, аккуратности. Дать рекомендации по подбору одежды и обуви для ребенка.
3.	Фотовыставка «Яркая прогулка»	Организация фотовыставки семейных фотографий о прогулках с детьми по паркам и садам Санкт-Петербурга	Привлечь родителей к приобщению детей к прогулкам по Санкт-Петербургу
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1.	Консультация педагога-психолога «Мой ребенок-какой он?»	«Темперамент ребенка», «Из копилки мудрых советов», «Опросник для родителей (детский вариант)», «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка», и др.	Оказать помощь родителям в вопросах воспитания и развития детей, преодолении трудностей, ответить на возникшие вопросы.
2.	Беседы «Роль семьи в воспитании ребенка», «Режим дня и его значение в жизни ребенка»	Индивидуальные беседы, размещение информации на стендах и в папках для родителей: «Роль мамы и папы в воспитании ребенка», «Если родители в разводе», «Мы живём по распорядку!», «Как снять напряжение после детского сада у ребенка».	Нацелить родителей к совместной, педагогически правильной работе по воспитанию детей, дать рекомендации по соблюдению режима, придерживаться дома режима детского сада в выходные и праздничные дни, дать советы по совместной деятельности с детьми дома в вечернее время.
3.	Конкурс поделок из природных материалов «Урожай»	Выставка поделок	Привлечь родителей к совместной деятельности с детьми дома, активизация творчества родителей и детей, активизация близкого общения в процессе совместной деятельности.
<b>НОЯБРЬ</b>			
	Консультация	Индивидуальные беседы,	Привлечь родителей к

1.	медицинских работников «Профилактика заболеваемости у детей старшего дошкольного возраста»	размещение информации на стендах и в папках для родителей: «О профилактике различных инфекций у детей», «Вакцинация против гриппа: «за» и «против»» «Если заболел ребенок», «Уход за больным ребенком», «Щадящий режим в детском саду для детей, перенесших заболевание».	профилактике заболеваемости у детей, проинформировать о порядке проведения вакцинации в детском саду, познакомить с щадящим режимом.
2.	Беседа «Игрушка в жизни ребёнка», консультация педагога-психолога «Влияние игрушки на психику ребёнка»	«Игрушки для детей 5-7 лет», «Как правильно выбрать игрушки и игры для ребёнка», «Что развивает игрушка», «Современные игрушки-какие они?»	Привлечь внимание родителей к выбору игрушек для детей, познакомить с достоинствами и недостатками современных игрушек.
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1.	Беседа «Как интересно и с пользой провести каникулы»	«Как интересно провести выходные дни с ребенком», «Новогодние мероприятия в Невском районе», «Рождественские встречи в Санкт-Петербурге», «Гуляем вместе с детьми по городу», «Новогодний Санкт- Петербург»	Привлечь внимание родителей к планированию предстоящих новогодних каникул, анонс новогодних мероприятий районного и городского уровней.
2.	Выставка поделок «Зимние узоры»	Организация выставки	Привлечь родителей к совместной деятельности с детьми дома, активизация творчества родителей и детей.
3.	Новогодний праздник	Проведение праздника Новый Год	Привлечь родителей к совместной подготовке к празднику, вовлечь в жизнь детского сада, приобщить к его традициям.
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1.	Беседа «Развивающие игры для детей»	«Какие игры интересны ребенку», «Как правильно организовать игровую деятельность», «В какие игры играли в детстве. Вы сами?»	Объяснить родителям, как правильно играть с детьми, какие приемы использовать, как сделать игру интересной для всех ее участников.
2.	Беседа «Одежда детей в разные сезоны»	«Как правильно одеть ребёнка для прогулки», «Выбираем удобную зимнюю одежду для ребёнка», «Детская зимняя обувь: советы по выбору»	Познакомить родителей с правилами выбора удобной и практичной одежды и обуви для детей.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1.	Спортивный праздник «Папа может!»	Проведение спортивного праздника с участием родителей воспитанников	Привлечь родителей к совместной подготовке к празднику, вовлечь в жизнь детского сада, приобщить к его традициям.

2.	Консультация медицинских работников «Плохой аппетит у ребёнка –повод для беспокойства родителей»	«Правильное питание –залог здоровья!», «Что делать если ребёнок плохо ест», «Чем кормить ребёнка дома?», «Витамины», «Сладости –для детишек радости?».	Познакомить родителей с рациональным питанием для детей старшего дошкольного возраста, привлечь их внимание к проблемам детского питания. Рассказать о вреде некоторых продуктов для детского организма (сладости, газировка, фаст-фуд), нацелить родителей придерживаться меню детского сада дома.
----	--	--	---

### МАРТ

1.	Праздник, посвящённый Дню 8 Марта «Мамин праздник»	Проведение совместного праздника	Воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание их радовать. Привлечь родителей к совместной подготовке к празднику, вовлечь в жизнь детского сада, приобщить к его традициям.
2.	Консультация медицинских работников «Весенняя витаминизация: когда начинать»	«Живые витамины», «Как повысить иммунитет у ребёнка», «Витаминизация: обзор витаминов для детей»	Дать рекомендации родителям по выбору витаминных препаратов для детей и естественных способах повышения иммунитета.
3.	Консультация-практикум «Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	«Настольные игры для детей старшего дошкольного возраста», «Развивающие игры для детей –какие они?», выставка настольных игр в группе, создание пункта обмена настольными играми между семьями.	Рассказать родителям о важности настольно-развивающих игр, их значении в развитии ребёнка, подборе для детей игр по возрасту. Формировать у детей и родителей заинтересованность и умение играть в настольные дидактические игры.

### АПРЕЛЬ

1.	Изо выставки «Домашние зарисовки»	«Каждый ребенок –художник с пеленок!», «Арт-терапия для детей», «Нетрадиционные техники рисования с детьми»	Познакомить родителей с нетрадиционными техниками рисования с детьми, привлечь их к совместной деятельности дома.
2.	Беседа «Читаем детям»	«Книги, рекомендуемые к чтению родителями детям 5-6 лет», «Почитай мне, мама», «Сказка в жизни ребёнка»	Рекомендовать художественную литературу для чтения детям родителями дома, объяснить роль чтения в воспитании детей.
3.	Консультация «С ребёнком на природе»	Путешествуем с ребёнком», «Игры на природе», «Что взять с собой в поход с ребенком», «Безопасность детей на природе»	Дать рекомендации родителям по организации выездов за город с детьми, напомнить правила безопасного поведения в природе.

<b>МАЙ</b>			
1.	Итоговое родительское собрание «Растем, играя»	«Планируемые результаты освоения программы детьми седьмого года жизни», «Возрастные психофизические характеристики детей 6-8 лет»	Познакомить родителей с итогами года, с планами на следующий учебный год. Дать рекомендации по развитию и воспитанию детей, а также закреплению у них полученных знаний, умений и навыков в летний период.
2.	«Трудовой десант». Подготовка участка к летнему периоду, посадка цветов на территории детского сад	Приглашение принять участие в благоустройстве территории детского сада	Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада: высадке цветов, покраска и починка игрового оборудования. Стимулировать родителей проявлять заинтересованность в жизни детского сада, интересоваться нуждами группы, оказывать посильную помощь.

## **2.10 Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.10.1. Содержание программы по формированию основ финансовой грамотности**

Фундамент по финансовой грамотности детей дошкольного возраста необходимо закладывать с раннего возраста. Финансовая грамотность позволит маленькому человеку быть успешным во взрослой жизни, грамотно вести свой семейный бюджет.

В данной программе закрепляется представление о непростом мире предметов и услуг, как результата труда людей, человеческих взаимоотношений.

Играя в профессии, дети постигают смысл труда, моделируют реальные жизненные ситуации, развивают фантазию, воображение и логику рассуждений, повышая интерес к экономическим знаниям.

В дидактических играх систематизируются представления детей о мире финансовых явлений, терминах, закрепляются представления о понятии «реклама», обогащается словарный запас, развиваются коммуникативные и творческие способности детей.

#### **2.10.1.1 Формы и методы проведения занятий**

Образовательная деятельность по формированию основ финансовой грамотности проводится в различных формах: беседы о финансовой грамотности с привлечением родителей, использование ИКТ-технологий, виртуальные экскурсии, тематические беседы по ознакомлению с деньгами разных стран, элементарными финансовыми понятиями, сюжетно-ролевые игры, решение проблемных ситуаций, чтение художественной литературы, использование сказок с экономическим содержанием.

Ведущим видом деятельности для детей дошкольного возраста является **игра**. В игре ребенок как бы проживает недостижимую для него действительность. Поэтому финансовая грамотность дошкольников формируется в ходе игры, используя различные методы и приемы в их сочетании.

### 2.10.1.2 Календарно-тематический план

Месяц	№	Тема занятия	Формы, методы
Сентябрь	1	Входная диагностика .	
	2	«Откуда пришли деньги?» Путешествие в прошлое денег.	Виртуальное путешествие с использованием ИКТ.
	3	Что такое деньги? Зачем они нужны?	Беседа.
	4	Какие деньги бывают. Виды денег.	Интерактивное занятие.
Октябрь	1	Понятие цены, стоимости.	Беседа
	2	«Современный вид денег – пластиковая карта».	Сюжетно – ролевая игра.
	3	Что такое валюта. Какая бывает валюта?	Игра – путешествие.
	4	Банк «Дом, где живут деньги». Зачем они нужны?	Виртуальная экскурсия.
Ноябрь	1	Раз не найден клад- беги в банке делать вклад.	Деловая игра
	2	Что такое бюджет? Какие виды бюджетов бывают?	Беседа.
	3	Семейный бюджет.	Беседа.
	4	Семейный бюджет: доходы семьи.	Беседа.
Декабрь	1	Семейный бюджет: расходы семьи.	Деловая игра
	2	Правильный выбор: куда тратить деньги?	Деловая игра.
	3	Что такое налоги и зачем их платить.	Беседа.
	4	Семейная копилка. Учимся экономить.	Деловая игра
Январь	1	Что такое долг? Долг платежом красен.	Беседа.
	2	Карманные деньги.	Игра.
	3	Что за деньги купить нельзя.	Беседа.
Февраль	1	Рекламы разные нужны.	Беседа.
	2	«Рекламное агентство».	Деловая игра
	3	«Благотворительная деятельность».	Беседа.
	4	«Чем пахнут ремесла?»	Беседа
Март	1	«Путешествие в страну профессий».	Игра
	2	Ролевые игры в профессии.	

	3	Ролевые игры в профессии	
	4	Любой труд – оплачиваем.	Игра.
Апрель	1	«Сказка ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок» (финансовая грамота в народной мудрости)	Показ презентации
	2	«Свой бизнес»	Игра
	3	Мы умеем считать деньги.	Решение проблемных ситуаций.
	4	«Монополия».	Деловая настольная игра
Май	1	«Изготовление поделок для ярмарки» (по выбору детей)	Продуктивная деятельность
	2	Ярмарка.	
	3	«Путешествие в страну финансовой грамотности»	Квест –игра.
	4	Диагностика по итогам изучения курса	

### 2.10.2 Содержание программы «Петербурговедение для малышей»

В целях приобщения детей подготовительного возраста к историческим ценностям, воспитания толерантности и нравственно-эстетических качеств, и всестороннего развития личности выбраны следующие приоритеты и доминирующие направления:

- ознакомление детей с основами истории Санкт-Петербурга и национальной культуры, а также с элементами мировой культуры;
- приобщение детей к различным видам искусства – архитектура, живопись, народный фольклор, музыка и театр;
- планомерное воспитание в детях толерантности к культурному наследию разных народов, патриотических и нравственно-эстетических чувств, направленных на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию;
- воспитание культуры юного петербуржца.

#### 2.10.2.1 Методы и формы реализации программы:

- Художественная литература.
- Иллюстративно-познавательные материалы.
- Организованная игровая деятельность
- Собственная игровая деятельность детей.
- РПС
- Беседы.
- Подборки материалов по теме.
- Рассказывание педагога.
- Посещение музея, библиотеки.
- Целевые прогулки по улицам микрорайона.
- Прогулки по городу с родителями

### 2.10.2.2 Календарно – тематический план:

Месяц	№	Тема занятия	Цель	Методы, формы
Сентябрь	1.	«История здания детского сада.»	- познакомить детей с историей здания детского сада - расширять знания о профессиях людей, работающих в детском саду; - воспитывать уважение к старшим.	Экскурсия по зданию детского сада и школы
	2.	«Как строился город?»	- продолжать знакомить детей с историей родного города и с историей его строительства; - сформировать представления у детей о первых постройках нашего города; - воспитывать чувство уважения к истории нашего города;	Виртуальная экскурсия в Домик Петра I
	3.	«Наш дом – Земля – Вселенная».	- Расширить представления детей о потребностях человека.	Показ презентации
Октябрь	1.	«Архитектурный ансамбль – Дворцовая площадь».	- познакомить детей с Дворцовой площадью; - на примере Дворцовой площади рассказать детям о понятии «Архитектурный ансамбль» - знакомить детей с шедеврами Эрмитажа	Виртуальная экскурсия
	2.	«Полёт над городом»	- Дать сведения об основании города, об основателе, о причинах, о выборе места	Виртуальная экскурсия, Показ видеофильма о родном городе
	3.	«Приветствуем тебя, любимый город»»	- Расширить и систематизировать представления детей о родном городе	КВН
	4.	«Зоологический музей»	- Познакомить ребенка с одним из музеев в нашем городе.	Беседа, показ иллюстраций, презентации, рассказ
Ноябрь	1.	«Скульптуры Летнего сада»	- напомнить детям историю Летнего Сада - познакомить детей с постройками,	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма,

			находящимися в Летнем Саду;	рассказ
	2.	«Адмиралтейство »	- познакомить детей с Адмиралтейством; - провести беседу о том, что Санкт-Петербург – это город, в котором создавался российский флот; - познакомить с историей судостроения;	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
	3.	«Музеи нашего города – Эрмитаж».	- познакомить детей с Эрмитажем; - рассказать о разнообразии экспонатов этого музея; - напомнить о правилах поведения в музее;	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
	4.	«Великие люди нашего города».	Продолжить знакомить детей с великими людьми Санкт -Петербурга	Показ презентации, видеофильма
<b>Декабрь</b>	1.	«Храмы Санкт – Петербурга».	Познакомить детей с главными святынями нашего города.	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
	2.	«Великие люди нашего города» А.С. Пушкин.	Познакомить детей с творчеством А.С. Пушкина.	Рассказ, беседа
	3.	Убранство города к Новому году	- Воспитывать чувство прекрасного; - Показать красоту нашего города в праздничном убранстве	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
	4.	«Музеи нашего города – Русский музей».	- Познакомить детей с картинами русских художников (родная природа)	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
<b>Январь</b>	1.	«Памятники СПб»	- напомнить детям о понятии «памятник» и его назначение; - познакомить детей с главными памятниками Санкт - Петербурга;	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
	2.	«900 дней блокады»	- провести беседу о жителях блокадного Ленинграда; - воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады; - воспитывать уважение	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ



			к прошлому; - познакомить с дневником Тани Савичевой;	
<b>Февраль</b>	1.	«Транспорт СПб. История метрополитена.»	- напомнить правила поведения в общественном транспорте, на остановках; - раскрыть значение понятия «метрополитен»; - дать начальные знания о строительстве петербургского метрополитена; - познакомить детей со схемой метро;	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
	2.	«Театры нашего города»	- познакомить детей с разными видами театрального искусства (опера, балет, кукольный спектакль, драматический спектакль и цирк); - обобщить знания детей о петербургских театрах, в которых они бывали; - напомнить детям правила поведения в театре;	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
	3.	«Музеи нашего города – Музей воды».	- Познакомить с музеем - Воспитывать бережное отношение к воде.	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
	4.	«Марсово Поле»	- познакомить детей с историей Марсового Поля; - рассказать о великих сражениях России и о великих полководцах	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
<b>Март</b>	1.	«Самый большой собор – Исаакиевский».	Познакомить детей с историей собора.	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
	2.	«Самый большой остров – Васильевский».	Познакомить с историей острова	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
	3.	Экскурсия в Ботанический сад	Наблюдение за растениями в Ботаническом саду.	Виртуальная экскурсия, показ презентации и

			История Ботанического сада	видеофильма, рассказ
	4.	«Потешное поле».	Продолжить знакомить детей с жизнью города.	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
<b>Апрель</b>	1.	«Петропавловская крепость».	Познакомить детей с историей Петропавловской крепости.	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
	2.	«Планетарий».	- обобщить знания детей о городе; - рассказать о первом полёте в космос - рассказать о Планетарии	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
	3.	«Музеи нашего города - Музей игрушек»	- рассказать о различных тематических музеях СПб; - познакомить детей с разными видами игрушек; - познакомить с древними национальными традициями и самыми современными тенденциями изготовления игрушек; - закрепить знания о правилах поведения в музее	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
	4.	«Дворцово - парковые ансамбли (пригороды СПб)»	- рассказать детям о пригородах СПб (напомнить историю Павловска и Пушкина, рассказать о Петергофе)	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
<b>Май</b>	1.	«Музеи нашего города – музей 900 дней» (пл. Победы)	-Познакомить с музеем - Рассказать о подвиге жителей нашего города в годы Великой Отечественной войны	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
	2.	Музеи нашего города – Музей хлеба»	- Познакомить с музеем - Рассказать о производстве хлеба - Напомнить о бережном отношении к хлебу	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
	3.	«С днем рождения, город!»	- Показать красоту нашего города весной в праздничном убранстве	Виртуальная экскурсия, показ презентации и видеофильма, рассказ
	4.	Музеи нашего города - «Аврора»	-Рассказать об истории корабля	Виртуальная экскурсия, показ

				презентации и видеофильма, рассказ
--	--	--	--	------------------------------------

### **.III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Организация образовательного процесса**

##### **3.1.1 Режим пребывания воспитанников в группе**

Режим пребывания ребенка в ДООУ – это рациональное и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие психофизическим особенностям детей. Группа функционирует в режиме 12-часового пребывания детей в условиях 5-ти дневной рабочей недели.

Организация образовательного процесса в ГБДООУ детском саду № 30 Невского района Санкт-Петербурга и пребывание детей на протяжении всего дня (12 часов) предусмотрены в соответствии с СП 2.4.3648-20.

Режимы пребывания детей в ДООУ составлены под контролем медицинских работников и учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей, состояние здоровья, специфику организации образовательной, оздоровительной и коррекционной работы в группах.

В режиме дня для старшей группы указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшей группы организуется в первую половину дня, культурно-досуговые мероприятия могут проводиться как в первую, так и во вторую половину дня. В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки длительностью 1 – 3 минуты.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

##### **Рекомендации к режиму дня на летний период года**

- Прием детей, игры, утренняя гимнастика проводятся на улице.
- Занятия отменяются.
- Совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей проводятся на улице.

##### **Рекомендации к режиму дня во время карантина.**

- Тщательный осмотр детей при утреннем приеме.
- Увеличение продолжительности прогулок за счет отмены части занятий (при благоприятных погодных условиях).
- Занятия карантинной группы в залах проводятся в последнюю очередь.
- Получение питания на пищеблоке в последнюю очередь или за 1 час до всех, по согласованию, при условии санитарной обработки.
- Выход на прогулку осуществляется, не пересекаясь с другими группами на лестницах и в коридорах.
- На участке гулять отдельно от других групп.

##### **Рекомендации к режиму дня для детей после перенесенных острых заболеваний (щадящий режим дня).**

- Индивидуальный подход к ребенку во время сбора на прогулку и возвращение с нее: Одевать на прогулку последним. Приводить с прогулки первым.
- На прогулке контролировать: Температуру кистей рук. Температуру стоп (опрос)
- На прогулке занимать в играх малой подвижности.
- Удлинить дневной сон: Первым укладывать на сон. Последним поднимать после сна.
- Учитывать индивидуальность терморегуляции и теплообмена, разрешать находиться в групповом помещении в одежде по более «теплому» варианту, чем остальные дети.

- В течение 2-х недель физическая нагрузка во время проведения утренней гимнастики, физкультурных и музыкальных занятий дозируется:
- исключаются упражнения, требующие большого физического напряжения (бег, подвижные игры, прыжки, лазание). Дети занимаются в тренировочных костюмах или обычной одежде.
- Скорректировать учебную нагрузку: уменьшить продолжительность пребывания ребенка на занятиях, требующих большого умственного напряжения.
- Закаливающие процедуры исключаются в течение 2-х недель, затем закаливание проводится по щадящей методике.
- Контроль за состоянием здоровья ребенка возлагается на врача, старшую медсестру и персонал группы.
- Прием витаминных препаратов по рекомендации врача.

### **Режим дня воспитанников в средней группе (6 - 8 лет) на холодный период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>1-я половина дня</b>	
Прием детей в группу их осмотр, самостоятельная деятельность, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа	7.00 -8.08
Утренняя гимнастика	8.08 -8.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.20 -8.50
Подготовка и организация непрерывной образовательной деятельности (ЗАНЯТИЯ включая 10 минутные перерывы)	8.50 – 11.10
Второй завтрак	10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.10 – 12.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.	12.30 –12.40
Подготовка к обеду, дежурство, обед	12.40 –13.10
Подготовка к дневному сну, сон	13.10 –15.00
<b>2-я половина дня</b>	
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 –15.35
Подготовка к полднику, дежурство, полдник	15.35 –15.55
Самостоятельная деятельность, организованная деятельность воспитателя с детьми (игры, чтение художественной литературы, труд)	15.55 –16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), уход домой.	16.30 –19.00

Ежедневная продолжительность прогулки детей не менее 3-4 часов. Прогулки организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и вторую половину дня – после дневного сна. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с

продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей до 4-х лет при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с, для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры организуются в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного учреждения.

### 3.1.2 Режим двигательной активности

«Требования к организации физического воспитания», раздел 12. И «Теория и методика физической культуры дошкольников» под редакцией С.О.Филипповой, Г.Н.Пономаревой

Формы работы		Возрастные группы. Особенности организации, продолжительность.
		Подготовительная группа
1. Физкультурно-оздоровительные занятия		
1.1	Утренняя гимнастика	10-12 ежедневно
1.2	Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	30-40 2 раза в день и 10-15 в дни проведения занятий
1.3	Оздоровительная ходьба и бег	10-15 Ежедневно во время дневной прогулки
1.4	Тренажерный путь	Ежедневно после дневного сна
1.5	Бодрящая гимнастика	12
2. Самостоятельная двигательная активность		
2.1.	Ежедневно под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей	
3. Физкультурно-массовые занятия		
3.1	День здоровья	Последняя пятница месяца
3.2	Физкультурно-спортивные праздники, походы и прогулки в лес, парк	1 час 30 мин.
3.3	Физкультурный досуг	30
4. Совместная деятельность в режиме дня		
4.1	Совместная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю 30-35
5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДООУ и семьи. Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях (подготовка и участие в физкультурных досугах, праздниках, днях здоровья, посещения открытых мероприятий)		

### 3.1.3 Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Воздушно-температурный режим:</b>	от + 20 до + 22 °С	от +20 до + 22 °С	от +18 до + 20 °С	от +18 до + 20 °С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
<b>Одностороннее проветривание</b>	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 °С			
<b>Сквозное проветривание (в отсутствии детей):</b>	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С			
<b>Утром перед приходом детей</b>	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
<b>Перед возвращением детей с дневной прогулки</b>	+ 22 °С	+ 21 °С	+ 20 °С	+ 20 °С
<b>Во время дневного сна, вечерней прогулки</b>	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.			
<b>Воздушные ванны: Прием детей на воздухе</b>	в летний период	в летний период	в летний период	в летний период
<b>Утренняя гимнастика</b>	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, группе, одежда облегченная			
<b>Физкультурные занятия</b>	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °С			
<b>Прогулка</b>	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:			
	до - 15 °С	до - 18 °С	до - 20 °С, при скорости ветра не более 15 м/с	
	При неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.			
<b>Хождение босиком</b>	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур (гимнастика после сна)			
<b>Дневной сон</b>	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры			
	+ 20 °С	+ 20 °С	+ 20 °С	+ 20 °С
<b>После дневного сна</b>	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
<b>Водные процедуры: Гигиенические процедуры</b>	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	
	В летний период - мытье ног.			

### 3.1.4 Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формы ЗАНЯТИЯ;</li> <li>-Познавательные занятия;</li> <li>-Образовательные проекты</li> <li>-Праздники</li> <li>-Развлечения</li> <li>-Экскурсии</li> <li>-Тематические беседы</li> <li>-Экспериментирование</li> <li>-Наблюдения</li> <li>-Утренняя гимнастика</li> <li>-Бодрящая гимнастика</li> <li>-Дыхательная гимнастика</li> <li>-Артикуляционная гимнастика</li> <li>-Пальчиковая гимнастика</li> <li>-Подвижная игра</li> <li>-Сюжетно-ролевая игра</li> <li>-Игра- драматизация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке.</li> <li>-Оказание не директивной помощи воспитанникам в процессе игровой, исследовательской, продуктивной, творческой деятельности</li> </ul>	<p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая;</li> <li>-Познавательно-исследовательская;</li> <li>-Коммуникативная;</li> <li>-Двигательная;</li> <li>-Изобразительная;</li> <li>-Музыкальная;</li> <li>-Конструирование;</li> <li>-Самообслуживание и элементарный бытовой труд;</li> <li>- Восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul> <p>Технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивающее обучение;</li> <li>-проблемное обучение;</li> <li>-коллективная система обучения;</li> <li>-технология изучения изобретательских задач (ТРИЗ);</li> <li>-проектные методы обучения;</li> <li>-технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр;</li> <li>-обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа;</li> <li>-информационно-коммуникационные технологии;</li> <li>-здоровье сберегающие технологии</li> </ul>	<p>Индивидуальная работа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- групповая работа;</li> <li>-фронтальная работа;</li> <li>- дифференцированная работа;</li> <li>-творческие задания по выбору;</li> <li>- самостоятельная работа;</li> <li>- обучение сотрудничеству;</li> <li>-метод проектов;</li> <li>- создание ситуации успеха.</li> </ul>

### 3.1.5 Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе

Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю
Физкультура в помещении	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд	1 раз в неделю
Математическое развитие	2 раза в неделю
Конструирование	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Развитие речи, основы грамотности	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>14 занятий в неделю</b>

### 3.2 Условия реализации Программы

#### 3.2.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 2-3 ребенка и воспитателя. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Также предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать (такие уголки создаются при помощи ширмы, стеллажей; там размещаются несколько игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка).

Обстановка в старшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим расстановка оборудования планируется еще до прихода детей в детский сад.

При пространственной организации среды оборудование располагается по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусматриваются достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.



Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

### **3.2.2 Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды**

#### **- Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

#### **- Формирование доброжелательных, внимательных отношений, развитие самостоятельности**

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

#### **- Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Для развития игровой деятельности игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее совершенствование должны иметь и родители.

#### **- Создание условий для развития познавательной деятельности**

Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)

#### **- Создание условий для развития проектной деятельности**

Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

#### **- Создание условий для самовыражения средствами искусства**

Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

#### **- Создание условий для физического развития**

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### 3.2.3 Основные требования к организации развивающей предметно - пространственной среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

«**Уголок природы**» обеспечивает решение задач познавательной-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры со звуками; опыты и эксперименты); Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — в обстановку включаются пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

«**Уголок творчества**» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (театрализованные, музыкальные игры, художественно-речевая и изобразительная деятельность). Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самоочищающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. Нужно иметь стенд для размещения детских работ; гуашь, кисти, карандаши, фломастеры, мелки, листы бумаги разной фактуры, плотности и цвета, трафареты, дорисовки, штампы, пластилин, раскраски.

Для того, чтобы дети могли учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, на уровне глаз детей прикрепляются фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание детей на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей. Хорошо иметь в группе зеркало, поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид.

«**Уголок ряженья**» позволит детям изменять свой облик и наблюдать эти изменения. В уголке желательно иметь сундучок для нарядов; сарафаны, юбки, кокошники, бусы, шляпки, косынки, банты, кепки, фуражки, жилетки, рубахи, кушаки. Для развития основ театрализованной деятельности нужно иметь: ширму, куклы театральные разных видов, шапочки-маски сказочных персонажей; перчаточные куклы, плоскостные фигурки животных, людей для фланелеграфа. Настольный, пальчиковый и др. театры. В группе для детей раннего возраста можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла - доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить

предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для детей, это способствует развитию их активности, самостоятельности. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для детей, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

**«Книжный уголок»**, обеспечивающий литературное развитие дошкольников. Практически каждый ребенок испытывает интерес и влечение к книгам. В книжном уголке должны быть картины и картинки (сюжетные, предметные), книги с большими предметными и яркими картинками. В своем исследовательском поведении дети могут порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

**«Спортивный уголок»** обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Для стимулирования двигательной активности в группе должны быть игрушки-двигатели (каталки разной формы и размера, игрушки-каталки, коляски и тележки, большие автомобили), скамейки, мешочки с песком, надувные мячи разных размеров и пр. Можно использовать большой ковер, на котором дети с удовольствием прыгают, лежат, ползают, слушают сказку.

**«Игротека»** Игры с правилами - лото, домино. (Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, вызывать желание играть и без участия взрослого). Из дидактических игр предпочтительны игры типа разрезных картинок и парных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазлы из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Показатели, по которым воспитатель оценивает качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

Низкий уровень шума в группе (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

### **3.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **3.3.1 Методическое обеспечение по образовательным областям**

**Социально-коммуникативное развитие:**

- О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа»
- В. Степанов «Учебник Уроки воспитания».
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет».

- Саулина Т. Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7лет)».
- Серия наглядно-дидактических пособий: «Наш город –Санкт-Петербург», «Защитники отечества», «Профессии», «Безопасность на дороге», «Зимние и летние виды спорта» и др.

#### **Познавательное развитие:**

- О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа»
- Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа».
- Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет»
- О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа»
- Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7лет)»
- И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа».
- Серия наглядно-дидактических пособий: «Бытовая техника», «Посуда», «Профессии», «Детям о космосе», «Транспорт» и др.

#### **Речевое развитие:**

- В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»
- О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7лет». Д.П.Шумова «Как правильно читать».
- Н. Н. Гусарова «Беседы по картинке. Времена года».
- Серия демонстрационных картин «Купание куклы», «В деревне», «Катание с горки», «Весёлый праздник Новый Год», «Уборка в саду» и др.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

- Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»
- И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа».
- Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».
- Р.Г.Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий»

Демонстрационный материал «Основы народного и декоративно-прикладного искусства»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Сказочная гжель», «Простые узоры и орнаменты».

#### **Физическое развитие:**

- Л. Д. Глазырина «Физическая культура дошкольникам».
- Л. И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7лет».
- М. Ф. Литвинова «Русские народные подвижные игры».
- С. С. Панков «Детские игры на свежем воздухе».
- И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы»

### **3.3.2 Средства обучения и воспитания**

<b>Образовательная область</b>	<b>Средства</b>
<b>Познавательное развитие</b>	

Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- настольные развивающие игры;</li> <li>- геометрические фигуры;</li> <li>- разрезные картинки;</li> <li>- объекты для исследования в действии (палочки Кьюзенера, блоки Дьеныша с альбомами заданий, наборы кубиков и т.д.);</li> <li>- кассы с геометрическими фигурами</li> </ul>
Детское экспериментирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, песком)</li> <li>- дидактический стол</li> </ul>
Знакомство с социальным миром	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детям и рассматривания детьми самостоятельно;</li> </ul>
Знакомство с окружающим миром	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поделки;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- иллюстративный материал;</li> <li>- образно-символический материал;</li> <li>- настольно-печатные игры соответствующей тематики;</li> <li>- материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	
Трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-предметы оперирования (швабра, совок и др. предметы быта)</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская мебель, предметы быта с учетом правил безопасности)</li> <li>- атрибуты для сюжетных игр «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин»</li> <li>- образно – символический материал (виды профессий и пр.)</li> <li>- настольные игры («Мама пошла в магазин» и пр.)</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</li> </ul>
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для сюжетно- отображательных игр;</li> <li>- игрушки-персонажи;</li> <li>- строительный материал;</li> <li>- детали конструктора;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта и пр.);</li> <li>- предметы, учитывающие интересы мальчиков и девочек;</li> <li>- полифункциональные материалы;</li> <li>- настольные игры различной тематики;</li> </ul>
Патриотическое, гендерное, семейное воспитание детей дошкольного возраста	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал;</li> <li>- художественная литература для чтения детям и рассматривания детьми самостоятельно;</li> <li>- демонстрационный материал;</li> <li>- фотоальбомы воспитанников;</li> <li>- уголок маматерапии;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аудиозаписи сказок рассказанных родственниками воспитанников;</li> <li>- атрибуты для сюжетных игр «Семья», «Больница», «Парикмахерская»;</li> <li>- настольные игры соответствующего содержания</li> </ul>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал;</li> <li>- плакаты для рассматривания;</li> <li>- художественная литература для чтения детям и рассматривания детьми самостоятельно;</li> <li>- игрушки-предметы оперирования (макет светофора, жезл инспектора ДПС и пр.);</li> <li>- сказочные персонажи</li> <li>- видеофильмы для детей;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская мебель, предметы быта с учетом правил безопасности)</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- иллюстрации;</li> <li>- настольные игры (лото, домино);</li> <li>- серии последовательных иллюстраций знакомых сказок;</li> </ul>
Обогащение активного словаря	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом»);</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- пазлы;</li> <li>- вкладыши;</li> <li>- атрибуты для сенсорного развития и мелкой моторики (банки с различными видами круп и пр.)</li> </ul>
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки с различным звучанием</li> <li>- д/и «Найди такой же звук»</li> <li>- погремушки</li> <li>- игры на развитие речевого и физиологического дыхания («Сдуй снежинку», «Бабочки»)</li> </ul>
Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детям и рассматривания детьми самостоятельно;</li> <li>- сказочные персонажи</li> <li>- иллюстративный материал</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература с иллюстрациями;</li> <li>- музыкальные инструменты для детей;</li> <li>- подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;</li> <li>- различные виды театров;</li> <li>- ширма для кукольного театра;</li> <li>- маски героев известных сказок;</li> <li>- шумовые коробочки;</li> <li>-погремушки и звуковые игрушки</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-дидактические игры</li> <li>- книги</li> <li>- иллюстрации;</li> <li>- аудио- и видеозаписи литературных произведений;</li> <li>- образно-символический материал (пазлы и кубики по знакомым сказкам)</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воротики,</li> <li>- обручи,</li> <li>- мячи</li> <li>- кегли</li> <li>- игрушки для футбола</li> <li>- нетрадиционное оборудование</li> <li>- кольцобросы</li> <li>- атрибуты для подвижных игр</li> <li>- флажки</li> <li>- султанчики</li> <li>- горка</li> <li>- машинки-каталки</li> <li>- игры на ловкость («Поймай рыбку»)</li> <li>- настольно-печатные игры («Виды спорта»)</li> <li>- дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> </ul>
Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки - босоножки</li> <li>- алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков</li> <li>- книги</li> <li>- игровые персонажи</li> <li>- иллюстративный материал</li> </ul>

### **3.4 Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **3.4.1 Методическое обеспечение программы по формированию основ финансовой грамотности**

1. Крючкова Н.А. Учебно-методическое пособие по повышению финансовой грамотности «Первые шаги по ступеням финансовой грамотности» (для дошкольников), - Калининград, 2013.-26 с.
2. Дошкольникам об экономике: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Е.Н. Табих. – Минск: Выш. шк., 2007. – 48 с.: ил.
3. Играем в экономику: комплексные занятия, сюжетно-ролевые игры и дидактические игры / авт.- сост. Л.Г. Киреева. – Волгоград: Учитель, 2008г. – 169 с.
4. Лушникова Е.В. Как мы играем в экономику // Воспитатель ДОУ «ТЦ СФЕРА» М.; 2008. № 11. с.75.
5. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015. 176 с.
6. Аменд А.Ф., Саламатов А.А. Формирование нравственных представлений дошкольников в процессе экономического воспитания // Детский сад от А до Я. 2003. №4. с.55.
7. Аношина Л.М. Экономическое воспитание старших дошкольников в процессе ознакомления с новыми профессиями // Детский сад от А до Я. 2003. №4. с.103.
8. Белокашина С.В. Экономика и дети. Пословицы и поговорки // Дошкольная педагогика.

2009. №7. с.8.

9. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебно-методическое пособие, - СПб.: «Детство – пресс», 2001. – 176с. Смоленцева А.А. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок. М.: АРКТИ, 2006. – 88 с.
10. Смоленцева А.А. Проблемно-игровая технология экономического образования дошкольников // Детский сад от А до Я.2003. №4. с.63.
11. Ягунова Н.М. Приобщение дошкольников к экономике в творческих видах деятельности // Детский сад от А до Я.2003. №4. с.128.

#### **3.4.2 Методическое обеспечение программы «Петербурговедение для малышей»**

1. Г.Т.Алифанова - «Петербурговедение для малышей от 3 до 7»
2. В. Степанов - Учебник для малышей «Моя Родина – Россия»
3. Сергей Скаченков - «Город мой над Невой»
4. Майя Борисова - «У красавицы Невы»
5. Н. А. Яковлева - «Наш город Санкт – Петербург»
6. Ю. Каштанов - «Эпоха Петра»
7. Е.К.Ривина - «Герб и Флаг России»
8. Л.Н.Белотелова - «Мой район Московский»
9. Г.В. Калашников - «Гербы и символы Санкт-Петербург и Ленинградская область»
10. Л.К. Ермолаева «Чудесный город»
12. В.Фролов, О.Яковлев «Как родился Петербург»
13. Л.Шиф «Путешествия по Петербургу с Аликом и Гусариком»
14. Музей России. «Военно – исторический музей, Санкт – Петербург»
15. В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»
16. Г.Х.Андерсен «Снежная королева»
17. 16.Р/н сказка «Теремок»



**КАРТА НАБЛЮДЕНИЙ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ**

Группа:		Воспитатели:				Дата проведения:			
N п/п	Фамилия, имя ребенка	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				Образовательная область «Познавательное развитие»			
		Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе, патристическое воспитание	Самослуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Приобщение к социокультурным ценностям	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	Ознакомление с миром природы
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
25									
26									
27									
28									
29									
30									

Уровень освоения группой образовательной области  
2 баллов - 100

Код - во детей - Код - по подкатегории - 3

